



# أمريكا تسعى لمعركة بناوخط سيبيريا وأوروبا تستعمله من وراء ظهرها!



برجنيف

واشنطن - رويترز/ أ. ف. ب. - أعلن الرئيس ريجن قرار احتمال فرض عقوبات جديدة ضد الاتحاد السوفيتي بهدف منع بناء خط أنابيب الغاز الطبيعي السوفيتي إلى أوروبا الغربية.

غير أن المسؤولين قالوا إن خطة عالمية المستوى يرأسها السيد جيمس بكي وكيل وزارة الخارجية الأمريكية سوف تنسحب إلى أوروبا لانتفاضة هذه القضية مع حلفاء الولايات المتحدة.

وقال السيد دين فيشر المتحدث باسم وزارة الخارجية إن هذه الخطة تهدف إلى تحقيق سياسة منسقة فعالة وأخاف قائلا (إن موقف واشنطن من بناء الخط لم يتغير وإن هذا المشروع غير مرغوب فيه).

وتقول حكومة الرئيس ريجن إن هذا الخط سوف يجعل أوروبا الغربية معتمدة أكثر مما ينبغي على الاتحاد السوفيتي للحصول على الطاقة وبالتالي يرضيها إلى احتمال الإلزام.

وسوف ينقل هذا الخط الذي يتم إنشاؤه بكتلة مقدار بنحو ٤٠ مليار دولار - ٤٠ مليار متر مكعب من الغاز الطبيعي سنويا من سيبيريا إلى ألمانيا الغربية وفرنسا وإيطاليا وربما إلى دول أخرى.

وقال السيد فيشر إن خطة السيد بكي سوف تنسحب إمكانية منع كل صادرات تكنولوجيا النفط والغاز الأمريكية إلى الاتحاد السوفيتي وتقيد تقديم القروض إلى موسكو.

وقال المسؤولون أن الرئيس ريجن سوف يتنظر عودة السيد بكي الذي من المتوقع أن يغادر بلاده متجها إلى أوروبا في أواخر الأسبوع القادم قبل أن يدرس مسألة العقوبات مرة أخرى.

ونكث مسألة رئيسية وهي ما إذا كانت واشنطن سوف تمنع الفروع الأجنبية للشركات من تقديم معدات لإنشاء خط الأنابيب.

وعلم من ناحية أخرى أنه لم تثر مسألة إعادة مناقشة السعر التي اتفق عليها مع شركة سوبورج-جاس-أكسبورت السوفيتية في إطار العقد الذي وقع في نهاية شهر يناير والذي تقدر كمية الغاز الذي نص عليها بـ ٨ مليارات متر مكعب سنويا وذلك بعد أن أبرم اتفاق لشراء الغاز بسعر أعلى مع شركة سونا تراك الجزائرية.

وتجري الآن المفاوضات مع السوفيات بناء على طلبهم لإعادة النظر في السعر المنصوص عليه في العقد المبرم في عام ١٩٧٦ والخاص ببيع ٤ مليارات متر مكعب سنويا بيد أن إدارة شركة غاز فرنسا تعرضت لذلك إثر توقيع العقود الأخيرة مع الجزائر والاتحاد السوفيتي.

قال مصدر فرنسي (أنشأ نشرة الآن) بالاعتماد على بيان صادر عن الشركة: تحتاج إليه من غاز حتى نهاية العقد (الحالي).

وجدير بالذكر أن فرنسا ستحصل أيضا اعتبارا من عام ١٩٨٨ - ١٩٨٨ على مليون ٣٠ مليار متر مكعب من الغاز من الكمبرون وعلى ما يوزي هذه الكمية من نيجيريا والنرويج. وأكد المصدر نفسه (أنشأ نشرة الشركة) التي سيعرضها علينا هذا البلد.

وتأمل إدارة الشركة الفرنسية في إمكان شراء الغاز من كندا ومن جزر الأنتيل وأمريكا الجنوبية... الأرجنتين وربما أيضا فنزويلا (ونشلي).

وعلى صعيد الأسعار لم تحفظ الشركة الفرنسية أي بادرة من جانب الدول المصدرة للمطالبة بأن تطبق عليها نفس الشروط المبرمة التي تخص عليها العقد المبرم مع الجزائر والتي ترجع إلى أسباب سياسية.

وتجدر الإشارة إلى أن الجزائر تحاول الاتفاق مع عائلتها الأخرى على تطبيق بنود مماثلة لتلك التي نصت عليها العقود المبرمة بينها وبين بلجيكا وفرنسا.

## الرئيس اليوناني في زيارة للهند



كرامليس

نيودلهي - واس. - وصل الرئيس اليوناني كرامليس إلى نيودلهي أمس في زيارة رسمية للهند يجري خلالها مباحثات مع الرئيس الهندي سانجيبا ريدى والسيدة انديرا غاندي رئيسة الوزراء الهندي.

وقد أعرب كرامليس في تصريح أدلى به عقب وصوله عن أمله في أن تفتح زيارته للهند أفقا جديدا من الصداقة والتعاون بين اليونان والهند.

ويذكر أن الرئيس اليوناني سيوجه يوم الاثنين القادم إلى سيدني في زيارة رسمية لاستراليا.

## روما: اكتشاف غواصة تجسس سوفيتية

روما - كونا

قال راديو روما أس إن البرلمان الإيطالي سيعقد اجتماعا طارئا لمناقشة حديث اكتشاف غواصة نووية يعتقد بأنها سوفيتية في مياه خليج تارانتو. وكانت وزارة الدفاع الإيطالية قد ذكرت يوم السبت الماضي أنه تم اكتشاف غواصة نووية مجهولة الهوية قبالة ميناء تارانتو أحد أهم الموانئ العسكرية الإيطالية وتستخدم عادة سفن حلف شمال الأطلسي.

وكانت روما قد قالت في الأسبوع الماضي أن الغواصة هي غواصة تجسس سوفيتية نظرا لأنها رفضت الرد على نداءات إيطالية وجهت إليها عبر الراديو.

# اتحاد السوفييتي سينشر أسلحة تعمل بأشعة ليزر

واشنطن - كونا - مطلع العام المقبل. وتوقع ريتشارد ديلاوير أن يشكّل نشر أسلحة الليزر في مدار حول الأرض تهديدا مباشرا للأمن الصناعي الأمريكي المستخدمة في أغراض التجسس وتوجيه الصواريخ وأن تعطي الاتحاد السوفيتي تفوقا كبيرا في تكنولوجيا حرب الفضاء.

وقال ديلاوير أن السوفييت يتوقع أن يمتلك الاتحاد السوفيتي محطة فضائية كبيرة دائمة وبما هو في حلول عام ١٩٩٠ مما سيضع موسكو مكانة مهلجة أهداف جوية وبرية وبحرية من الفضاء.

ونسب إلى خبراء لم يذكر اسمهم قولهم هنا أن أفادة ديلاوير تجوزت توقعات المسؤولين الأمريكيين حول قدرة السوفييت في مجال الفضاء وأنها أضادت إيعاد جديدة لسباق الفضاء بين الدولتين.

ولاحظ هؤلاء أن الأمريكيين يعملون على تطوير أنظمة قادرة على دعم الإقلاع الصناعية السوفيتية ويدرسون الجدوى الفنية لتصنيع أسلحة تعمل بأشعة ليزر في الفضاء الخارجي إلا أن نتائج الجهود الأمريكية في هذا المجال تبدو أقل بكثير من الإنجازات السوفيتية.

# بناء على طلب إسرائيلي بتخفيضهم.. الدبلوماسيون الفرنسيون يغادرون أديس أبابا

أديس أبابا - أ. ف. ب. - غادر عشرة من الدبلوماسيين الفرنسيين وأسرهم أديس أبابا صباح أمس إلى روما ويترأس على أثر طلب إثيوبي من فرنسا تخفيض عدد العاملين في سفارتها.

وكانت الحكومة الإثيوبية قد قالت إن الحزب الاشتراكي الفرنسي أصدر بيانا يطلب بانسحاب القوات الأجنبية من أروريا وحق تقرير المصير لهذا الإقليم الواقع شمال إثيوبيا.



وتجدر الإشارة إلى أن باريس وأديس أبابا كانتا تقيمان علاقات طيبة منذ إنشائها بالامبراطور هيلاسلاسي عام ١٩٧٤ رغم قيام الثورة في إثيوبيا. ويعيش في إثيوبيا أكثر من خمسمائة فرنسي لم يساهروا بالقلق منذ إعلان القرار الخاص بالديمقراطية ويعمل عدد من هؤلاء الفرنسيين في مدرسة وأبرير مبريا الفرنسية الإثيوبية. جازيس أديس.

وتكرت صحيفة «إثيوبيا هيرالد» اليومية في مقال افتتاحي صباح أمس أن بين الحزب الاشتراكي الفرنسي بعكس «الدعاية» التي تقوم بها الثورة الإثيوبية.

وأضافت الصحيفة: فنقل لاسفلقنا ولخصونا على حد سواء أننا نترجع قدينا لنملة عن الطريق الإثيوبي الذي اخترناه. ونشرت الصحيفة في صفحتها الأولى نيا طرد الدبلوماسيين. وأدعت الصحيفة قللة: أن القوى الإمبريالية تخفق الآن الأكتاف بشأن حملة النجم الأحمر التي بدأت في نهاية يناير للقيام بما أسمته تحرير أروريا ولإعادة بناء البنية الأساسية في الإقليم الشمالي.

# معركة المعارك العنيفة في السلفادور

بييل/ ردا يلدان عضو لجنة الشؤون الخارجية وبارتيد ليهي من ميرمونت عضو لجنة مجلس الشيوخ لمنح القروض قصصا تقريرهما إلى هاتين اللجنتين اللتين تستعرضان المساعدة المقدمة للخارج.

وقد صرح عضو مجلس الشيوخ سلمي عن طريق المفاوضات يخدم بطريقة أفضل أهداف السياسة الأمريكية.

وكان عضوا مجلس الشيوخ قد قضا

يوصلون الانسحاب من المنطقة وأوضح أنه يريد أن يترك ٤٠٠ جندي في هذه المنطقة غير أن هيئة الأركان ترى أن هذا العدد كبير.

وتكر الكونغرس بالأسبوع أنه يمكن استرداد كمية كبيرة من المعدات من مختلف معسكرات المتمردين التي هاجمها الجيش في المناطق المحيطة بجلازبا.

وأوضح الكونغرس لاسبوس أنه تمت مصادرة قذائف صواريخ صينية الصنع وبنادق بلجيكية ومدافع رشاشة أمريكية بينما أعلنت قيادة أركان حرب الجيش السلفادوري ضبط ترسانة تحتوي على ما يزيد على ألف قطعة سلاح دون أن تذكر أياها من هذه العنيفة.

وتمكن الصحفيون العاملون في المكان من رؤية حوالي عشرين من جنود رجال حرب العصابات الذين لقوا مصرعهم إثر اصابتهم بأعيرة نارية ملقاة في حفر في الأرض.

وفي واشنطن صرح اثنان من أعضاء مجلس الشيوخ الأمريكي لدى عودتهما من سلفادور أمس الأول أن تشكيل حكومة تضم عناصر مركسية في سلفادور يمثل حلا أفضل بقليل من المنطقة بينما الولايات المتحدة عن الاستمرار في مساعدة المجلس الحاكم العسكري المدني في هذا البلد.

وتجدر الإشارة إلى أن عضو مجلس الشيوخ الديمقراطي وهما كليرون

## مغامرة نهائية

تعلن مؤسسة الشعاع الكهربائية عن سفر مكفولها حسن علي العبدستار اللبناني الجنسية سفر نهائي فمن له حق على المذكور مراجعة المؤسسة في خلال ثلاثة أيام من تاريخه تلفون ٤٧٧٩٣٢٩.

تعلن مؤسسة اجلا للتجارة والمقاولات عن فقدان لوحة سيرة رقم ٤٠٢٢٣٧ سكس قلاب الرءاء من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض أو الاتصال على ٥٠٥٨١٥.

# وارسو: المحجزون يمكنهم الذهاب إلى المنفى التطوعي في الغرب!

وارسو - رويترز. - وقال السيد تشيسلاف كيشتشاك وزير الداخلية في مقابلة أجرتها معه وكالة الأنباء البولندية الرسمية «باب» في نهاية الأسبوع أن ٤٠٩٥ شخصا ملأوا في معسكرات تخفيفية في أنحاء بولندا منذ ٢٦ فبراير وكان ٢.٥٠٠ آخرون قد أطلق سراحهم.

وامس الأول قل إعلان وزارة الداخلية أنه اعتبارا من ١٥ مارس يمكن المعلقين الذين يرغبون في مغادرة بولندا بصفة دائمة أن يقدموا بطلب لمصلحة الجوازات للحصول على أوراق السفر لهم ولعائلاتهم.

وكانت السلطات البولندية أعلنت اعتذارها الذين تم احتجازهم بمقتضى الأحكام العرفية يمكنهم الذهاب إلى المنفى السلمي التطوعي في الغرب وأن الرحلات التلقائية والساحلية إلى الخارج سوف يسمح باستئنافها.

وقالت مصادر مطلعة أن الإعلان الذي أصدرته وزارة الداخلية أمس الأول يعني أن الخلل من أصل جزء من مجموعة المنشقين المناهضين للشيوعية ودعاة الاتحادات النشطين من بين المعلقين منذ فرض الأحكام العرفية في ديسمبر الماضي.

# مؤتمراسم للأمم المتحدة حول معاهدة قانون البحار



ريجن

الامم المتحدة - أ. ف. ب. - ذكر منظمو المؤتمر الثالث للأمم المتحدة بشأن قانون البحار أن المؤتمر سوف يفتتح يوم الاثنين ٨ مارس الحالي في مقر المنظمة بجنيف بدعوة دولية لاختامية والحسنة بشأن معاهدة حول قانون البحار الدولي في نهاية القرن العشرين.

ويعد لثاني سنوات من المفاوضات الشاقة لبيدو أن الهدف وكنهه قريب ويعد المثل في الوقت نفسه فهو قريب لأن النقاط موضع الخلاف تم تحديدا بشكل واضح وهو بعيد المثل لأنه يفتقر إلى حد بعيد للرغبة في حل المشاكل الملحة وفقا لمبادئ تمت الموافقة عليها منذ زمن بعيد.

وكانت حكومة ريجن قد طلبت مهلة لدراسة الأمر والتفكير فيه امتد لأكثر من عام مشيرة بشكل خاص إلى أن مصالح الدول الصناعية لا تؤخذ في الاعتبار بالقرن الثاني ولأجل من يدافع عنها في إطار المؤسسات الدولية.

وقالت الحكومة الأمريكية الجديدة بوضع عراقيل أمام المؤسسات الحرة بخصوص المبادرات التي تستطيع كبريات الشركات الصناعية الأمريكية القيام بها بفضل ما تمتلكه من وسائل فنية وأماكن مائية.

وأنطالقا من هذه الروح أعلن المسؤولون الأمريكيون أنهم يريدون أعاده المفاوضات بشأن كل هذه المسألة. وتبقى عشية افتتاح هذه الدورة الحاسمة معرفة ما إذا كانت الولايات المتحدة تسعى إلى التوصل في النهاية إلى بعض التسويات وما إذا كان العالم الثالث الذي يتوق إلى التقدم نحو صلاحيه عوده إلى النضال الدائب والاعتماد على المبادئ التي تحكم اقتصاد العرض والطلب على الصعيد الدولي كما صلبه تردد كبير بشأن

انخفاض الطلب على المنتجات الأمريكية

واشنطن - كونا. - قالت الحكومة الأمريكية إن الطلبات التي تلقتها المصانع الأمريكية على منتجاتها خلال شهر يناير الماضي انخفضت بنسبة ١,٢ بالمئة في الأشارة الجديدة إلى الركود الاقتصادي المتزايد للبلاد.

وقال ناطق بلسان الحكومة إن الانخفاض خلال شهر يناير بلغ ١٥٧,٥٩ بليون دولار بالمقارنة مع انخفاض خلال شهر ديسمبر الماضي بنسبة ٠,٢ بالمئة وتحسن خلال نوفمبر بنسبة ٠,١ بالمئة.

وقال إن الطلب على السلع المتينة انخفض خلال يناير بنسبة ١,٧ بالمئة.



هافورس - بعض عمل البريد الآن يجزؤون عربة شحن حمولة بالطرود إلى بولندا وقد ازدادت كمية الطرود بصورة كبيرة منذ أن أعلنت الحكومة الألمانية إعفاء الطرود البريدية المرسلة إلى بولندا من الرسوم.

## موجع عالمي

● نيويورك: - أدى إعلان بريطانيا أنها ستخفض من أسعار نفط بحر الشمال الذي تنتج بقيمة أربعة دولارات للبرميل إلى انخفاض أسعار الخدمات النفطية وأسهم شركات الفحم أسس الأول.

وقال محللون أن انخفاض الأسعار جاء نتيجة توصية بالبيع وجه بها خبر ملقة حام ذو شأن مأكسويل إلى شركات الخدمات النفطية والفحم.

● بروكسل: - لقي شخصان مصرعهما وأصيب ثلاثة آخرون باصابت خطيرة إثر وقوع اعتداء بالمدافع الرشاشة أمس الأول على المركز الثقافي البلجيكي في يوغوسلافيا في بروكسل وجميع ضحايا الحادث في يوغوسلافيا.

● جوهانسبرج: - حصل الحزب الديمقراطي التقدمي «الحزب الليبرالي الرئيسي للمعارضة» أسس على كبر عدد من الأصوات في الانتخابات البلدية في

● فيرونا: - ذكر مصدر قضائي في فيرونا يوم الأربعاء الماضي أن قضية اختطاف الجنرال الأمريكي جيمي في دوريه سيدان نظرها يوم الاثنين القادم أمام محكمة جنائيات فيرونا.

● ليما: - لقي أربعة عشر شخصا مصرعهم وأصيب خمسة عشر آخرون على الأقل صباح يوم الأربعاء في مدينة أياكوشو (جنوب بيرو) إثر هجوم على سجن المدينة قام به رجال العصابات وقد تمكن ٢٥٠ سجيناً من الهرب خلال الحادث - حين أعلنت الحكومة في بيرو حالة الطوارئ في كل قطاعات أياكوشو.

# بعد أحباط محاولة الانقلاب.. الهدوء يعود لأفريقيا الوسطى

بانجي - واس. - أعلن في بانجي عن إحباط محاولة انقلاب جرت الليلة قبل الماضية لتلاطم بالحكومة الحالية في أفريقيا الوسطى.

وقد أعلن الكونغرس ديالو قائد الشرطة في بيان أذاعه بعد إعلان نيا المحاولة الفاشلة لتأييد القوات المسلحة لرئيس الدولة الجنرال أندريه كولنجيا ودعا جميع العسكريين إلى العودة إلى مكاناتهم.

ومن ناحية أخرى ذكرت أ. ف. ب. أن الهدوء ساد في بانجي أمس حيث واصلت الإذاعة طوال الليل بث بيانات رسمية متباعدة حول محاولة الانقلاب. فقبل اختتام الإذاعة بإقليل من منتصف ليل الأربعاء قطع الجنرال فرانسوا بوزيز وزير الإعلام والثقافة البرناتج الإذاعي ليؤكد أن الشرطة حاولت مساء الأربعاء القيام بانقلاب ولكن المحاولة أبطحت.

وتلته في الإذاعة الجنرال كولنجيا الذي أعرب عن أسفه من قيام وزير الإعلام الذي قل عنه الجنرال كولنجيا

● يعان السيد/ صالح علي بديهي عن فقد لوحة صرحه خصوصي رقم ٣٠٠٨١١ تاريخ ١٩٨٠/١٠/١٩ صادره من مرور الشرقية يرجى من يعثر عليها يعثر عليه أن يسلمها إلى مرور الرياض

تعلن مؤسسة دغمل للتجارة والصناعة بان المدعو الشريف صالح محسن البيهاني لا يمثلها في أي شيء سواء تخليص معاملات أو استقدام عمال أو فتح حسابات مع أي أحد سواء فرد أو مؤسسة أي شيء من هذا يعتبر لأغيا وأن المذكور لا يمثل المؤسسة ومن يتعامل معه باسم المؤسسة فهو المسؤول.



# ردود فعل فلسطينية غاضبة لزيارة ميتران إلى إسرائيل

## معارك ضارية بين ثوار ارتريا واثيوبيا

**ابوظبي/كونا**  
قال ممثل الجبهة الشعبية لتحرير ارتريا في مثل الخليج السيد عثمان محمد عمر اس من الجيش الشعبي لتحرير ارتريا يخوض معارك ضارية ضد الجيش الاثيوبي في جميع الجبهات. وبلغ وكافة الانباء الكويتية ان الجيش الاثيوبي يستخدم أحدث الأسلحة من دببات وطائرات. وذكر ان وحدات المدفعية للجبهة الشعبية قصفت مطار اسمر في مطلع الشهر الحالي واصابتها بأضرار كبيرة ولم تحدد الخسائر بعد. واضاف ان الجبهة الشعبية صمدت هجوما اثيوبيا في جبهة ابعيت وكبدته خسائر فادحة وقد صدر بيان عسكري اس حول هذه المعركة.

## موقف عربي

**المنامة:** وصل السيد محمد مزي رئيس الوزراء التونسي الى المنامة أمس قادمًا من الدوحة. زيارته رسمية للبحرين تستغرق ثلاثة ايام ضمن جولته الخليجية. عدد من الدول العربية الخليجية. ويجري رئيس الوزراء التونسي خلال الزيارة مباحثات مع الشيخ خليفة بن سلمان بن خليفة رئيس وزراء البحرين لترتيب حول دعم العلاقات بين البحرين وتونس بالإضافة الى بحث القضايا العربية والخليجية والراهنة وسبل اعادة التضامن العربي.

**المنامة:** اجتمع رئيس الازكان الكويتي اللواء عبدالله فراج الخلف امس الى امير البحرين الشيخ عيسى ابن سلمان بن خليفة. وادى لثمة وكافة انباء الخليج التي اوردت النبا الى اي شيء عما جرى بدته خلال الاجتماع. وقال ان رئيس هيئة الازكان بقوة دفاع البحرين المعيد الركن الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة وعددًا من الضباط قد حضروا الاجتماع.

**الدوحة:** وصل الى الدوحة السيد نيكولاس سلبوتيس مساعد وزير الخارجية الامريكي لشئون الشرق الاطلس وجنوب اسيا قادمًا من الكويت في زيارة لدولة قطر تستغرق يومين. وصح السيد سلبوتيس لدى وصوله مطار الدوحة الدولي انه سيبحث مع المسؤولين في دولة قطر العلاقات الثنائية بين البلدين.

## لبنان: الوضوح المكاني لا يزال سليماً

**الكويت:** كونا  
قال وزير المال اللبناني الدكتور علي خليل في حديث نشره هذا اس ان الوضع المالي في لبنان لم يزل سليماً. وبلغ صحيفة الانباء الكويتية انه ليس هناك خوف من اللجوء للافلا فلتغطية المبلغ في لبنان بالنسبة الى الليرة لارتفاع اعل نسبة في العلم فيما يتعلق بالتمويل المزمع والتمويل في القول ان التغطية المزمعة بالنسبة الى الليرة هي اعل منها في سويسرا على سبيل المثال. وقال اضاف الى ذلك تدفق العملة الصعبة الى لبنان وخاصة من اموال المغتربين في افريقيا والبلدان العربية الخليجية بالذات الى جانب ذلك هناك

**السلاسل**  
تعلن شركة عبد اللطيف جميل المحدودة بانجر عن فقدان اللوحات الخلفية للسيارات بالارقام التالية:  
٨٢٦٥٤٤ - ٨٢٦٥٤٦ - ٨٢٦٥٤٥ - ٤٧٧٤٦٥ - ٤٧٧٤٦٤ - ٧٠٥٥٨٤ - ٧٠٥٥٨٣ - ٧٠٤٧٧٧  
يرجى ممن يجردها الاتصال بالشركة ت ٨٥٧٧٦٤٥



ميتران

**بيروت/كونا**  
انطلقت منظمة التحرير الفلسطينية وشخصيات فلسطينية في الأراضي العربية المحتلة زيارة الرئيس الفرنسي ميتران الحالية لاسرائيل واجتمعت على وصفها بأنها تعبير عن موقف منحاز لاسرائيل. ووصفت وكالة الانباء الفلسطينية الزيارة بأنها تعني دور فرنسا كوسيط ولكنها لم تكن مفاجئة لنا. وقالت (وفا) ان فرنسا في عهد ميتران أصبحت تابعة للسياسة الامريكية مما يؤدي الى الفاء دور الوساطة المزعوم لها في الشرق الاوسط. وطلبت الدول العربية بالتمتع مع فرنسا من الآن بما يتناسب مع تصرفات هذه الدولة الاوروبية.

وكان الجيش قد بدأ مساء الثلاثاء الماضي بعمليات تلك المناطق من مستوطنين تابعين لحركة متطرفة بالانسحاب الاسرائيلي من سيناء وذلك تنفيذًا لقرار من وزير الدفاع ارييل شارون بخلاء المستوطنات في الصحراء المصرية من المقيمين بشكل غير شرعي. واجلت قوة تابعة للجيش اسس الاول شخصًا من أعضاء الحركة من مستوطنة (ماتسرا دار) وارتد عليهم على الخروج من أماكن سكنتهم المؤقتة المؤلفة من مقطورات وسيارات ركاب كبيرة.

**الكويت/كونا**  
قال راديو العدو ان الجيش الاسرائيلي وصل اسس اخلاء مناطق في سيناء المصرية من مستوطنين يهود احتكوا بصورة غير شرعية احتجاجا على انسحاب اسرائيل من سيناء في ابريل القدام.

**سوريا ومنظمة التحرير**  
وضع استراتيجية موحدة  
الاول لرسم الملامح العملية لمواجهة المرحلة القادمة والاتفاق على اساليب المواجهة للمخطط الذي يجري تنفيذه حاليا ضد الثورة الفلسطينية وسوريا والحركة الوطنية اللبنانية. وبدأت هذه الاجامعات السورية الفلسطينية يوم السبت الماضي حيث ترأس الجانب السوري نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية السيد عبد الحليم خدام في حين ترأس الجانب الفلسطيني عضو اللجنة المركزية لحرمة فتح السيد صلاح خلف - ابو اياد.

**بلخوجة: مجلس التعاون الخليجي نموذج واقعي**  
المنامة: واس  
وصف السيد الطاهر بلخوجة وزير الاعلام التونسي مجلس التعاون دول الخليج العربية بأنه نموذج واقعي يحدى به لانه يقوم على اسس طبيعية البنية ومتعلقات نموها والتحديات التي تواجهها.

وكانت اربع منظمات فدائية فلسطينية في بيروت في بيانها منفصلة لزيارة ميتران الى اسرائيل. وبعد الاشارة الى اقتناع فرنسا عن تأييد قرار في مجلس الامن الدولي بدين ضم اسرائيل لهضبة الجولان السورية المحتلة قال بيان الجبهة الشعبية ان محاولة تجويل الوجهة الفرنسي لا تخفي الوجهة الحقيقية للقضية الفلسطينية التي تقف في خندق واحد مع الامبريالية العالمية.

وقال بيان للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ان الزيارة ان هذه السياسة هي التي ادت الى وقف فرنسا موقفا معارضا لمعاقبة اسرائيل في الامم المتحدة واعتبار ضمها الجولان لغاية وغير مشروع. كما انها اتت الى تراجع فرنسا عن بياناتها السابقة في محاولة لتجويل القضية الفلسطينية بالسلطة الفلسطينية ومسالة الشرق الاوسط.

كذلك نشرت صحيفة «السفير» اللبنانية امس تصريحاً للسيد بسم الشكعة رئيس بلدية خيلس قال فيه ان توقيت زيارة الرئيس فرانسوا ميتران لاسرائيل يعطي الشريعة للمعتدي بينما يمس هذا المعتدي ذروة سياسته التعاونية والعنصرية. وواضح الشككة ان القنصل الفرنسي في الارض المحتلة اتصل به قبل زيارة ميتران وطلب منه تشكيل وفد من رؤساء البلديات في الضفة الغربية للقاء الرئيس الفرنسي وتبادل وجهات النظر معه.

واشار الشككة الى ان هناك اسبابا سياسية وعلمية تمنع ميتران من اكتشاف حقيقة الاوضاع في الارض المحتلة. وقال ان الرئيس الفرنسي لا يمكنه معرفة هذه الحقيقة بدوننا ولذلك وضعنا مذكرة باسم جميع رؤساء البلديات لتقديمها اليه وهي تتضمن شرحا تاريخيا للقضية الفلسطينية والتوازن في الحقوق للشعب في تقرير مصيره من فكرة الاشتراكية ومن مبادئ الثورة الفرنسية التي علمت العلم والديمقراطية والحرية. (الاخاء والصداة والحريه).

ومن ناحية اخرى تساءلت صحيفة «النهار» اللبنانية عما اذا كان الموقف المتوازن الذي تحول فرنسا لتجاهله لا يشكل انحيازاً الى الطرف المعتدي. وقالت ان تعليق رئيسها لخصصته لزيارة الرئيس الفرنسي لاسرائيل ان يكون في الواقع لا يمكن ان يكون امينا لحق الشعب في تقرير مصيره ولحق الفلسطينيين في دولة.

وعبرت عن اعتقادها بان ميتران يزيرته لاسرائيل في القمم لفسه في دائرة نزاع لا تلك فرنسا بعض مفتاح حله. وقالت ان امانة ميتران لصادقته لاسرائيل توجب عليه ان يكون امينا لحق الشعب في تقرير مصيره ولحق الفلسطينيين في دولة.

**الخارجية الأمريكية:**  
المزاعم الاسرائيلية مضللة  
واشنطن: واس  
كتب دين فيشر المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية المزاعم الاسرائيلية القائلة بان اتفاق وقف اطلاق النار الذي تجاها اسرائيل ومن اسرائيل تجاه لبنان. ومن ناحية اخرى ذكرت كونا ان ادارة الرئيس الامريكي ريجن وصفت اللبلة قبل المضيء انباء صحيفة اسرائيلية قالت ان مهمة المبعوث الامريكي الخاص فيليب حبيب الحالية تتمحور في اقامة الدبلوماسية المعتدلة بممارسة ضغط على سوريا لانهاء مذبلة. وكانت انباء اسرائيلية قد ذكرت اسس الاول ان (حبيب) اصبح يعتقد ان وقف اطلاق النار في جنوب لبنان لا ينطبق على الاعمال العسكرية في الجنوب فقط وانما على جميع حدود اسرائيل والدول العربية المجاورة لها. وقال فيشر ان هذه الانباء مضللة وقال ان اتفاق وقف اطلاق النار الذي رجه حبيب بمساعدة الامم المتحدة لا يصر على الجبهات الاخرى.

**رحلتان اسبوعيا لنقل عوائل اسرى حرب الخليج**  
طهران/كونا  
نسب راديو طهران اسس الى مساعد وزير الداخلية الايراني السيد زارع مساعد قوله ان عمليات نقل عوائل اسرى ايرانيين الى العراق عبر الكويت ستمت عن طريق الجو بواسطة طائرات تابعة للخطوط الجوية الإيرانية.

وقال عنه قوله في مقابلة صحفية ان الطائرات ستقوم برحلتين كل اسبوع لتقلن خلالها عائلات ايرانية الى الكويت ومنها عن وسيلة اخرى الى العراق ومن ثم تعودان الى طهران محملتين بعوائل اسرى عراقيين في ايران. وواضح انه سيتم نقل ٢٠٠ عائلة في كل رحلة. وقال انه سيكون بإمكان عوائل الاسرى العراقيين نقض مخيمات الاسرى للتعرف على المعاملة فيها.

واشارت الى ان هذه السياسة هي التي ادت الى وقف فرنسا موقفا معارضا لمعاقبة اسرائيل في الامم المتحدة واعتبار ضمها الجولان لغاية وغير مشروع. كما انها اتت الى تراجع فرنسا عن بياناتها السابقة في محاولة لتجويل القضية الفلسطينية بالسلطة الفلسطينية ومسالة الشرق الاوسط.

## كلمة الجزيرة

### لجنة المساعي الاسلامية الحميدة

لا يؤيد استقرار الحرب الخليجية بين العراق وايران ولايساند الطرف الذي يصر على استمرار الحرب ورفض ويرفض كافة الوساطات والحلول التي طرحت لانهاء هذه الحرب.. وهو ايران.. الا كل عدو للامة العربية.. لوحدتها.. ولقوتها.. حتى لا تكون مهياة بالقدره الرادعة للعمل المشترك ضد العدو الذي يحتل الارض ويغتصب الحقوق وهو اسرائيل.

لقد اجتمع زعماء وشعوب الدول الاسلامية جميعا على ان هذه الحرب خسارة جسيمة لا تقف على الدولتين الاسلاميتين المتحاربتين ولكنها تصيب كل الدول والشعوب الاسلامية، تضعف قوتها وتهدم منعتها وتعرض وحدتها وامنها وسلامها لخطر الاطماع الدولية التي لا تعرف الحدود. ولقد خسر العراق حتى الآن من المقتولين ما يكفي ومن مقوماته الاقتصادية ما يكفي.

ولقد خسر ايران من المقاتلين ومن الموقوفات الاقتصادية ما يكفي وكاد نزعها ان يشق العالم الاسلامي الى نصفين لولا عناية الله ثم حكمة الزعماء المسلمين التي تجلت في المؤتمر الثالث للامة الاسلامية التي شهدت مكة المكرمة والطائف، تلك الحكمة التي صانت الوحدة الاسلامية وظهرت التضامن الاسلامي كروع ما يكون، كما اظهرت الاتفاق الجماعي على وجوب تضاضف الجهود من اجل انهاء الحرب بين الدولتين المسلمين العراقي وايران.. فكانت لجنة المساعي الاسلامية الحميدة ذات التمثيل العضوي الرفيع المستوي، والتي سعت ومازالت تسعى وجد وحويصة لانجاز مهمتها التاريخية العظيمة والتي مكلان ليطول الوقت على انجازها لولا تحتت الطرف الايراني بتحريض من بعض العناصر الدولية المعادية لوحدة وتضاضف وقوة الامتين العربية والاسلامية وفي مقدمة تلك العناصر الصهيونية العالمية، والتي سعت ومازالت تسعى وجد وحويصة لانجاز مهمتها التاريخية العظيمة والتي مكلان ليطول الوقت على انجازها لولا تحتت الطرف الايراني بتحريض من بعض العناصر الدولية المعادية لوحدة وتضاضف وقوة الامتين العربية والاسلامية - انه يؤيد الثورة الايرانية ويقف مع نظام ايران ضد العراق في الحرب!

انما هذا الموقف المفوض العمالة، هو ما أدى الى عرقلة جهود لجنة المساعي الاسلامية الحميدة من اجل تسوية الخلاف بين العراق وايران ومن ثم انهاء الحرب الدائرة بينهما.

على ان لجنة المساعي الحميدة وبفضل حكمة اعضائها والدعم والتشجيع اللذين حظيت وتحظى بهما من كافة الزعماء العرب والمسلمين، واصلت جهودها رغم كل المصاعب والعقبات التي زرعت وترتفع في طريقها لعرقلة خطواتها، فطورت مربياتها لهذه الحرب ولاخطارها، ولامكائيات وفقها، حتى وصلت الى اخر ما تطرحه الآن من تصور تطبيقي لانهاء الحرب لا ينقصه سوى الاجراءات التنفيذية وهي ليست معقدة اذا ما لقي النصور المطروح قبولاً من الطرف الايراني باعتباره الطرف الراض دالما لمجرد فكرة السلام مع العراق!

وانما اذ نرى في التصور المعلن للجنة المساعي كطريق تطبيقية عملية لوقف القتال بين الدولتين المسلمين، لا نملك الا ان نشيد بما تحل به رئيس واعضاء لجنة المساعي الحميدة فقد كفوا بهذه المهمة الاسلامية التاريخية من حكمة واثارة، وحلم وصبر، ونشاط وتحرك متجددين متواصلين من اجل انجاز مهمتهم بنجاح مامل مما يقرب المليار مسلم هم قوام العلم الاسلامي من القوة البشرية.

اننا نعتقد ان المخاطر الناجمة عن استمرار هذه الحرب لم تعد خافية، ونخشي ان نقول انها وصلت مرحلة من التفاقم قد يصعب بعدها التحكم فيها وتلاقي كوارثها، وهي مخاطر تدور شهبه غول الطمع لدى القوى الدولية الكبرى في المنطقة الخليجية التي تتميز بموقع استراتيجي وتتمتع بغزوات تدور تلك الشهية وذلك الطمع.. ولهذا نامل ان يحسن حكم النظام الايراني التقدير، وان يعمدوا النظر في حساباتهم القديمة وان يكونوا القوميين في تقاربتهم للامور وان يعادوا اندبيهم للادبي النظمية المدودة اليهم يشرف من اجل انهاء الحرب، واعادة السلام وتسوية الخلافات بالتفاوض والتفاهم على اساس من الحق والعدل.

ونعتقد ان لجنة المساعي الاسلامية الحميدة التي تستأنف اليوم اعمالها في جدة مؤهلة لذلك نعماً اذا ما تجاوزت حكام النظام الايراني معها فيما تطرحه من تصور تطبيقي للحل السلمي للنزاع بينهم وبين العراقيين.

وفقنا الله جميعاً لما فيه خير الاسلام والمسلمين.

«الجزيرة»

## اتحاد الجامعات العربية يستنكر اعلاق جامعة بيرزيت

واشنطن: واس  
استنكر اتحاد الجامعات العربية قيام سلطات الاحتلال الاسرائيلي مؤخرا باغلاق جامعة بيرزيت بالضفة الغربية المحتلة للمرة السادسة منذ احتلال الضفة للمرة الثانية خلال العام الدراسي الحالي. ووصف الاتحاد هذا العمل في بيان اصدره اسس بانه اجراء فاضح يؤكد مواكبة السلطات الصهيونية للاعمال القابضة التي رفضتها الانسانية والمنظمات والهيئات الدولية العربية بكافة القوى الوطنية والمنظمات والمنظمات الدولية استنكر هذا العمل التحصفي الذي اقدمت عليه السلطات الصهيونية في الاراضي المحتلة والمطالبة باعادة فتح جامعة بيرزيت كعضو الاتحاد حتى يتمكن طلابها البالغ عددهم ١٨٠٠ طلب من العودة الى جامعتهم والانضمام في دروسهم.

**مبلغ مفقود**  
يعن سالم حسن القططاني عن فقد مبلغ من المال قدره ١٣.٥٠٠ ريال (ثلاثة عشر الفا وخمسمائة ريال). يرجى ممن عثر عليه ان يسلمه الى جبران سعيد القططاني بالهداء المدني - مركز عقبة - ت ٥١١٢٢٢٢ - وله الشكر.

# من أصحاب محلات الذهب في

# سوق الذهب الحرير

شارع الشميري - جنوب شرق سوق سويقة - الرياض

ويرحبون  
بكم في

محلاتهم .. حيث

تجدون ما ترغبون

من الحلي والمجوهرات ..

ولنكمل معكم مسيرة الثقة

واصنعين خبرتنا في خدمتكم

إلى  
زبائننا الكرام ..

يتشرف أصحاب محلات

الذهب بسوق السدة سابقا

والذي تقرر هدمه .. أن يلفتوا

نظركم إلى انتقالهم إلى

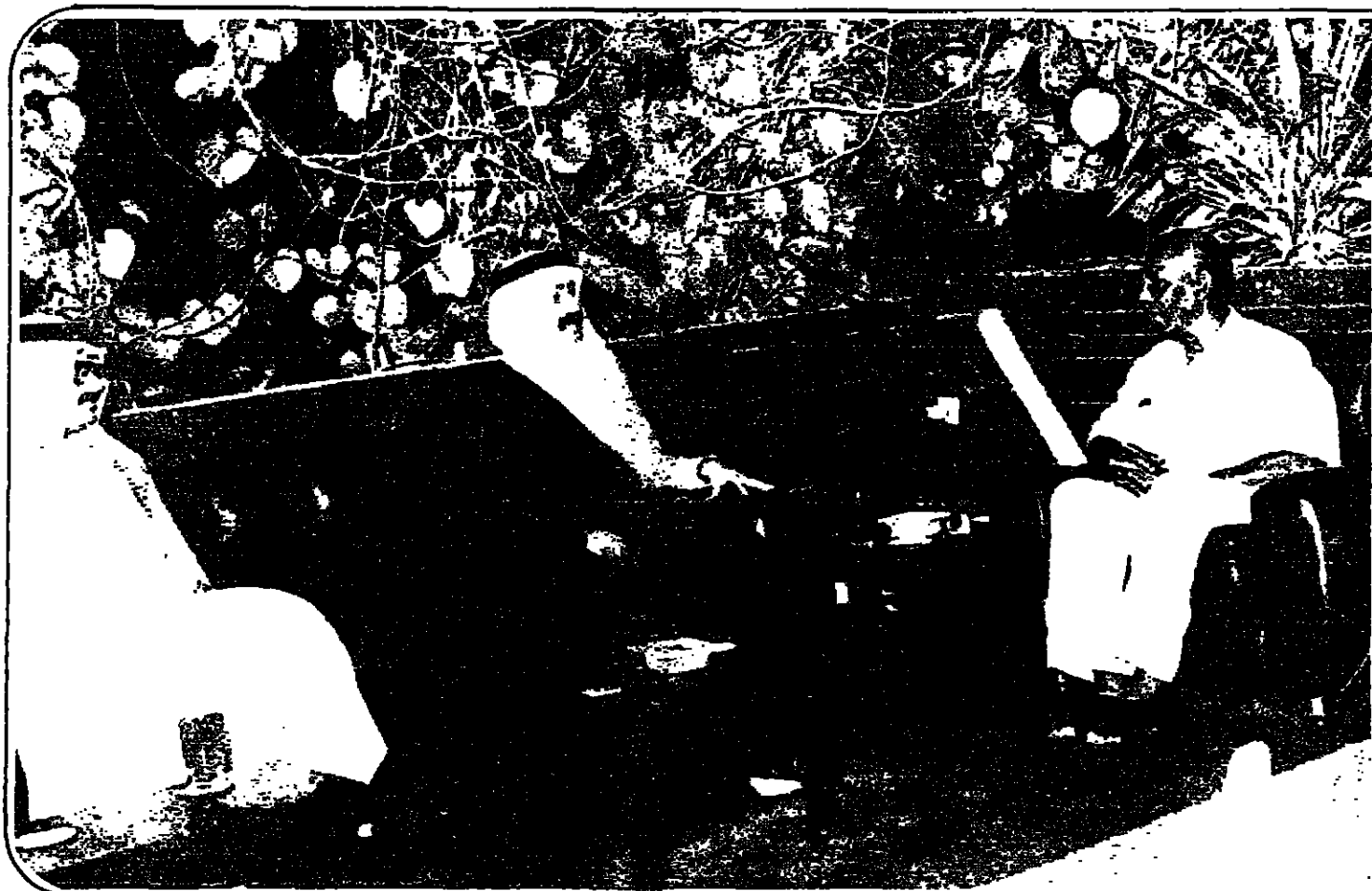
سوق الذهب الجديد

بشارع الشميري - جنوب شرق سوق سويقة بالرياض.

مجوهرات عبد الرحمن الوتيد	مجوهرات علي صالح الوتيد	مجوهرات صالح محمد المضيان	مجوهرات سليمان محمد المحيسن
مجوهرات عواض غزالي الشلوي	مجوهرات ابراهيم عبد الكريم الباني	محلات الترميزان	مجوهرات عبد الرحمن الجبالي
محلات علي فهد الشقحاء	مجوهرات أحمد عبدالله البطاطي	مجوهرات محمد المطوع	مجوهرات سليمان محمد المضيان
مجوهرات صالح العقيلي	محلات محمد عبدالله الموسى	مجوهرات عبدالله الجارالله الحميد	مجوهرات التخميس
مجوهرات محمد بن مشي آل صالح	مؤسسة الحرملية	مجوهرات صالح عبد العزيز الجاسر	مجوهرات عبدالله عبد الرحمن بن حماد
مجوهرات حمود الكريديس	محلات حبيب	مجوهرات أحمد عبدالله المحيط	مجوهرات عبد العزيز محمد الوتيد
مجوهرات فهد عبد الرحمن العقيل	مجوهرات فرع مؤسسة الصلاحي	مجوهرات منصور سليمان النوبيري	مجوهرات سعد بن ناصر النخلائ
مجوهرات عبد العزيز السيف	مجوهرات عبد الله سعد الموسى	مجوهرات سليمان علي الضبيعي	مجوهرات الجمال

ويزفنون لكم البشري بوصول موديلات حديثة من المصاغات والمجوهرات

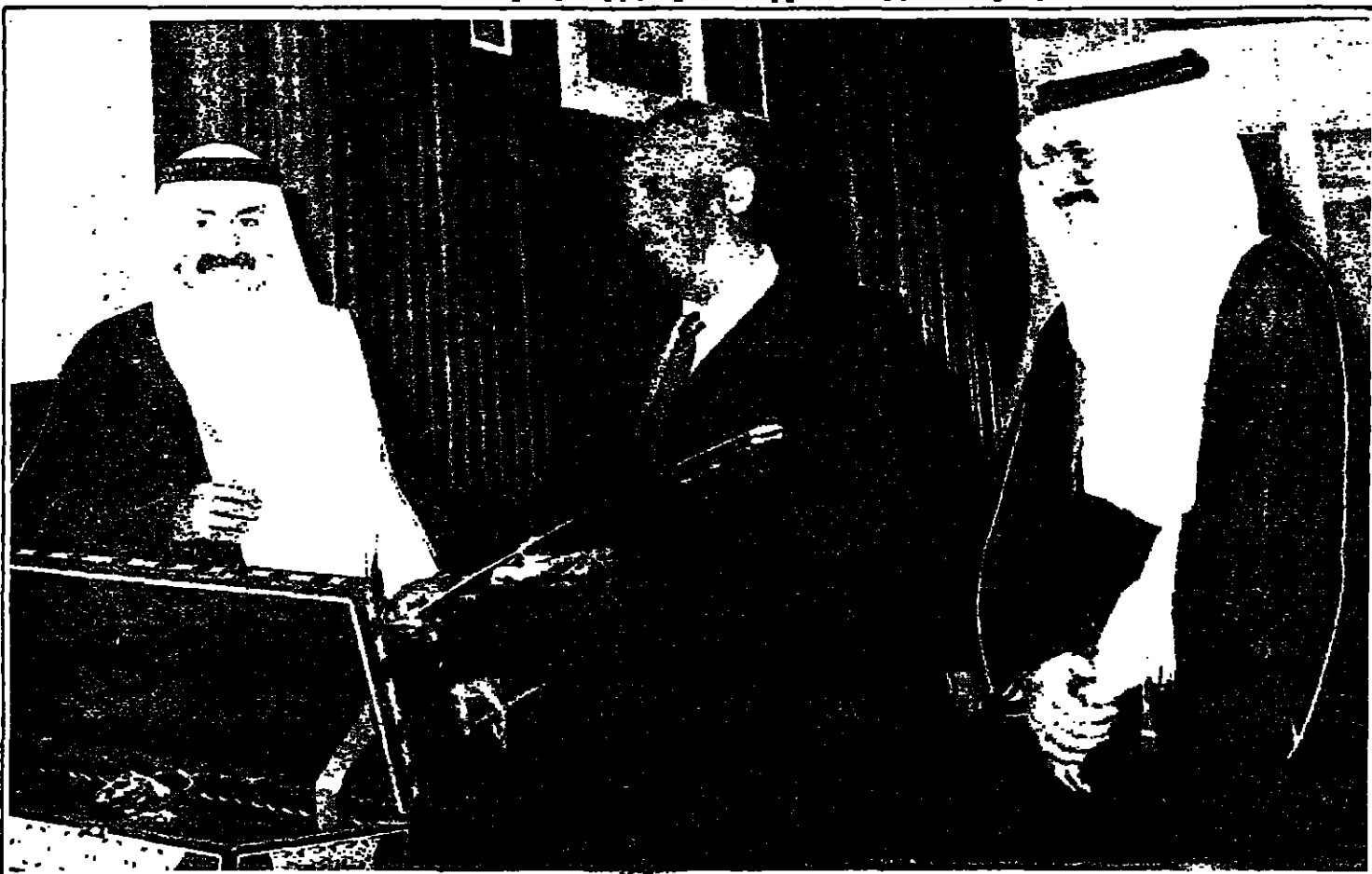




□ سمو الأمير وقضاعة الرئيس للصومالي في حديث ودي شارك فيه سمو الأمير محمد بن نواف □

مقديشو - من حامد عطلس..  
اجرى صاحب السمو الملكي الامير نواف  
ابن عبدالعزيز محادثات هامة مع الرئيس  
الصومالي محمد زياد بري تناولت العلاقات  
بين البلدين في مختلف المجالات..  
كما حمل سموه الذي عاد أمس الى  
الرياض قادماً من مقديشو رسالتين خاصتين  
الى الرئيس الصومالي من جلالته الملك خالد  
وسمو ولي العهد.  
وقد اثنى الامير نواف على الخطوات  
والعزم الشديد الذي تبذله الحكومة  
الصومالية لقيام عدد من البرامج  
والمشروعات التنموية.  
هذا وقد رافق سموه في هذه الزيارة نجله  
الامير محمد بن نواف بن عبدالعزيز..  
وكان الامير نواف قد قام خلال وجوده في  
الصومال بزيارات ميدانية لمواقع عدد من  
المشروعات في البلد الشقيق.

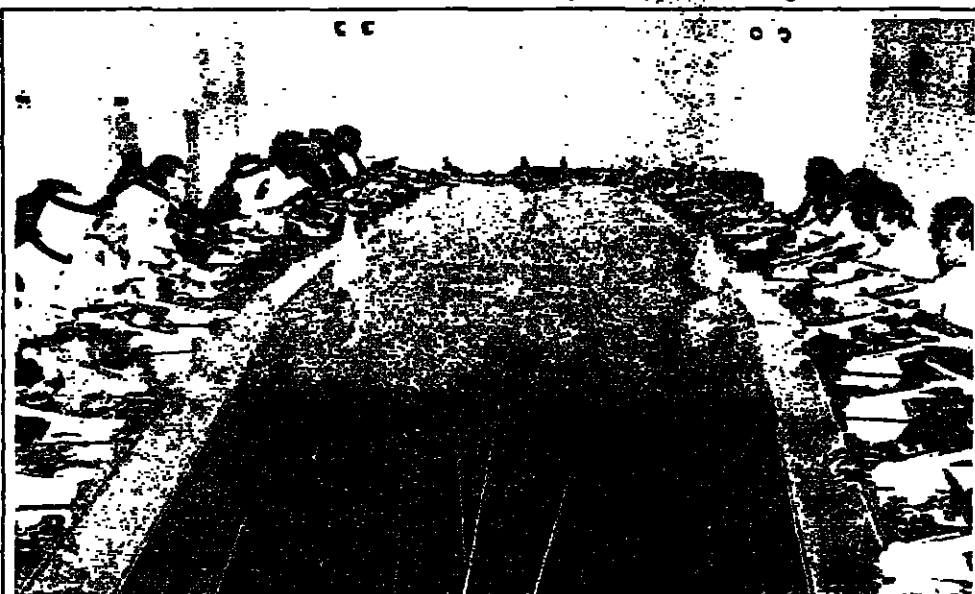
نواف  
في الصومال



□ سموه يتبادل الهدايا مع فخامة الرئيس الصومالي □



□ سمو الأمير نواف يتلقى هدية من الرئيس الصومالي □



□ لقطة من المحادثات التي اجراها سموه مع كبار المسؤولين في الصومال □



□ الرئيس الصومالي يقيم حفل عشاء خاصاً لسموه ويظهر في اللقطة سمو الأمير محمد بن نواف والوفد المرافق □



□ استقبال سمو الأمير في مطار كيسمايو □



□ سموه في حديث حول أسنان الفيل الذي تقتنيه به الصومال □



□ النائب الأول لرئيس الجمهورية أثناء وداع سموه □



□ لقطة تذكارية لسموه في خط الاستواء □



□ لقطة لبعض المزارع التي زارها سموه □



□ سموه يقوم بزيارة لمزرعة سمو وزير خارجية الكويت في الصومال □



# الفرش الذي تحول إلى وكيل وزارة الشيخ إبراهيم الحجي..

## هروب الكفاءات الجيدة من وزارة المعارف.. لسه أسباب.. وعلى المسؤولين تدارك الموقف

حوار: محمد الوكيل تصوير: حسين حمدي



### العلاقة بين الخويطر وخالد بن فهد ومحمد عبدالله الفصيل؟



الزعيم محمد الوكيل يسأل.. والحجي يجيب □ يحس بالخطأ..

**السكوت أفضل**  
وماذا كان رد فعل الحجي؟  
- ادرت ان فرصة الكلام معه قد تهيأت فقلت له نحن لا نستطيع ان نعمل معك اكثر من السكوت ولو تجاوزنا ذلك بقليل لصرنا المداينين.. ثم خرجنا من عنده واشعرنا السفير السيد احمد القحيمي بما حدث بكل تفاصيله.

**واعتر العجلاني**  
وماذا بعد ذلك؟  
- قبل مغادرتنا بيروت بيوم جاء الدكتور منير الى الغرفة التي كنت جالسا فيها وبدأ يعتر عما حصل فقبلت اعذاره.

**شكوت للوزير.. ولكن**  
ومل انتهى الامر عند هذا الحد؟  
- كان لا بد من اعلام المرجع بكل ما دار فعلا لما وصلنا بيروت صدقة وجدنا معالي الشيخ حسن والاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وكنا متجهين في مهمة رسمية للمطالبة في احد المؤتمرات فشرحت الوضع لهما وكتبتهما خطبا خطيا بذلك سلمته لهما ليكتبوا حتى املأه هذه المواقف لم اترك اي شيء..

**اشترك في هذه المجالس**  
شيخ ابراهيم.. ما هي نشاطاتكم الحالية ومشاركتكم في المجالس واللجان المختلفة بحكم علمكم في وزارة المعارف؟  
- اشترك بحكم منصب في عضوية الكثير من المجالس فانا عضو وممثل المملكة في مكتب التربية العربية لدول الخليج في المجلس التنفيذي واحضر مؤتمرات وزراء التربية والتعليم والمعارف في دول الخليج. كما اتي عضو في مجلس جامعة الملك سعود ومجلس جامعة الامم محمد بن سعود الإسلامية وجامعة الملك عبدالعزيز وجامعة الملك فيصل حيث امل وزارة المعارف.

**حضور قليل**  
غير ان التزام العمل وتوافق انعقاد مجلس جامعة

الوزارة تطلب ابعادي من نجد

■ وماذا حدث بعد ذلك؟  
- ابدأ.. عرضت الوزارة على عدة جهات من اجل ابعادي عن الرياض فوضعت امل اختيارات، اما ان اكون مدير تعليم في الطائف، او في حائل، او في الاحساء ويطلع رفضت كل هذه العروض، واخيرا انتقلنا ان اسكن في عملي حتى تنتقل الوزارة الى الرياض ولما انتقلت وجهت الى ادارة الامتحانات مديرا لها.

انا ولجنة التقاعد

■ اثناء عمل الحجي في وزارة المعارف قدره ان يعمل مع لجنة التقاعد مع المدرسين للعمل في المدارس وفي ذلك يحمل في ذهنه بعض التكريرات عن تلك المرحلة؟  
- نعم.. اذكر انه في اواخر الثمانين او اوائل التسعينات كان الدكتور منير العجلاني في وزارة المعارف وكانت الاجواء في الدول العربية غير مستقرة فلما العجلاني ان يقلص ما امكن من احتياج المدارس من المدرسين المتقاعدين في الدول العربية الشقيقة؟؟

تجميع الطلبة

■ وماذا توصل اليه؟  
- توصل الى ضرورة تجميع المدارس المتوسطة المتقاربة، وكذلك المدارس الثانوية المتقاربة في امكن من اجل الحد من التوسع وكثرة الفصول الدراسية، وكذلك انشاء المساح داخلية ما امكن من اجل ايواء بعض الطلاب في بعض المناطق النائية بهدف الحد من كثرة المدارس اذ القصد كما ذكرت لتقليل احتياج المدارس من المدرسين المستقاعدين..

اجراء عملي ولكن؟

■ هذا اجراء هل تعتقد انه كان عمليا؟  
- يعتبر مواجهة عمليا لما هو قائم من عدم الاستقرار في بعض الدول العربية، لعل هذه الفكرة التي طرحها الدكتور منير رافقت لمعالي وزير المعارف الشيخ حسن بن عباداه، وهي في الواقع فكرة جيدة لكن التخطيط لها وتنفيذها لا يتفق مع قصر الوقت اذ ان بين بحثها وعرضها وبين بداية العام الدراسي الجديد ثلاثة اشهر التي هي الاجازة الصيفية فهذا الوقت غير كاف لها على الاطلاق.. غير انه لم ينظر الى صعوبة هذه الفكرة والتخطيط ولا الى قصر الوقت.. ونحن الآن امام تنفيذها دون النظر الى العوائق.

■ وكان معالي الشيخ حسن بن عباداه الى الشيخ وزير المعارف في الطائف فارسل معاليه برقية لوكيل الوزارة للتعليم الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع..  
■ وماذا تحمل هذه البرقية؟  
- البرقية كانت بصدد تكليف كل من الاستاذ صالح باوزير والاستاذ عباداه النافع وابراهيم الحجي بمراجعة معاليه في مكتبه في الطائف.. وقبلنا توجهنا الى الطائف وبلغنا مكتب معاليه واذا بالدكتور العجلاني موجود هناك فقل معاليه انكم ستذهبون الى الاردن في صحبة الدكتور منير العجلاني وسيكون مشرفا ترجعون اليه في امور اختيار واستقدام المدرسين.

وسئمنا الانتظار

■ كما يقول انه فور اتمام الاجراءات سافروا الى الاردن وسكرو جميعا بجوار السفارة السعودية ولكن لماذا؟  
- لانها ستكون محل مقابلة المدرسين وانهاء اجراءات سفرهم الى المملكة العربية السعودية.. وقد مرت علينا ايام واسابيع ونحن نتردد في السفارة من الساعة الثامنة صباحا حتى الثانية بعد الظهر ننتظر ماذا

تتابع اليوم.. جالسا في اعمق الرجل الذي بدا من ثقله السفر.. من اجل لقمة العيش.. عانى وكاف وعمل حاملا للطين والزئلال.. تنشق طعم الفقر.. فقد مات ابيه وهو طفل صغير وبجاءه وجد نفسه مسؤولا عن الاسرة.. عمل فرشاً في المدرسة.. ولكن طموحه كان اكبر من ذلك.. هاجر من نجد الى الحجاز في وقت كانت الهجرة فيه صعبة.. ولكن من اجل العلم تهرن الصعاب.. وفي مكة بدأ مشواره التعليمي النظامي حتى استطاع ان يحصل على مؤهل عال تمكن به ان يرزامل من كانوا رؤساء في المدرسة.. حياة ابراهيم الحجي وكيل وزارة المعارف للشؤون الثقافية هي لوحة مشرفة للانسان المعاصر.. فيها نكتشف كل معاني الصبر والمثابرة والكفاح والطموح.. التعليم كان مطمحاً فلم نسه نفسه.. ثم أصبح رسالته التي كرس لها كل حياته.. في اللقاء الماضي حدثنا حديثا مستقيما عن قصة حياته وتجربته.. كما حدثنا عن رجايل التعليم الاول الاسير فهد بن عبد العزيز عندما كان وزيرا للمعارف وكيف كان سموه يرعى الطلبة ويتابع شؤونهم ويهتم بتوفير كل ما يلزم للتعويض بالحرقة التعليمية في المملكة.. وفي لقاء اليوم يحدثنا حديثا جريئا عن مجريات الامور في وزارة المعارف كما يكشف الحديث عن تخوف الحجي من مستقبل التعليم في ظل الاتجاه الحالي.. لن اطلب الحديث عليكم.. اتزكم مع ابي خالد ببساطة وعفوية وصداقة.

سلطان في المدرسة النموذجية

■ ولماذا هذه الزيارة؟  
- عرضت علي سموه ان يزور المدرسة النموذجية والمدرسة الثانوية فقبل سموه وحدد الموعد في اليوم التالي اي في الغد وفي الوقت المحدد ذهبت الى مكتبه وتشرفت بمرافقته الى المدرسة النموذجية وحينما دخلنا لفت نظره ان الطلاب يعملون في الخشب، والتوصيات كورنيش، والفك والربط.

سلطان.. مسرور

■ وماذا قال سموه بعد مشاهدته لهذه الاشياء؟  
- كانت فرحة سموه كبيرة جدا ومما اذكر ان سموه قال: متى بدأت هذه المدرسة وقلت في اوائل هذا العام فاعجب سموه بالطلاب وعملهم.. وخطف فيهم.

عندما تحدثت الامير للطلاب

■ ... وضيف الشيخ ابراهيم ان الامير سلطان خطب في الطلاب لكن.. ماذا قال؟  
- قال سموه: ان لم تخش الذم.. نحن نريدكم تعملون وتتجشون وفي نفس الوقت تدرسون وهذا هو العمل الصحيح وسموه في كلمته نده يريد ما يعبر عنه في الوقت الحاضر.

التطبيق العملي المصاحب للدراسات

■ أي..؟  
- التطبيق العملي المصاحب للدراسات النظرية.. وكان الصحابي رضوان الله عليه اجمعين يقولون تنزل الآية من القرآن الكريم ولا يجاوزوها حتى يحفظوها ويعرفوها معناها والعمل بها وهذا ما يجب ان يكون في مناهج التعليم دراسات نظرية وتطبيقات عملية في جميع مواقف الحياة، وحينما شاهد سموه هؤلاء الطلاب ذهبت بفرقة سموه الى حوش المدرسة وشاهد الطلاب الرياضية، ثم اتجهنا الى المدرسة الثانوية والتقى بمديرها وماتدرسين ثم زار القسم الداخلي للطلاب.

الوزارة استدعتني في مكة من اجل المعاتبة

■ ما هي اذ المأخذة او التنب من الوزارة تجاه هذا العمل؟  
- المؤاخذه اتجهت الى انني اسرفت في تأنيث المدرسة ووضعها بالصورة التي شرحت فقد استدعيتني الوزارة الى مكة، وسئلت لماذا تؤثث المدرسة بهذه الطريقة وكان من الفضل ان تؤثثها من مستودع ادارة التعليم، وكان جوابي اولا ان مستودع ادارة التعليم لا يوجد فيه سوى اثاث قليل من البسط بالإضافة الى الخراب، وكان مكتب سموه في روضة هناك دارا كان يملكها الشيخ عباداه بن عبدالعزيز التويجري احد الكلب في ديوان جلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله ثم في الشعبة السياسية.. ذهبت الى سموه وطلعت مكتبه وسلمت عليه وهذه اول مرة التقي بسموه..

عوده لتجربته بادارة التعليم

■ عندما كان مديرا للتعليم في منطقة نجد حقق الشيء الكثير وايزر ما حقق اقامة اول مهرجان رياضي على مستوى المنطقة وكذلك اول حفل مسرحي.. لكن ماذا عن المنشآت التعليمية التي ساهم في ايجادها هذا الانسان؟  
- قد ذكرت لك بان المنطقة اقامت نشاطا رياضيا وثقافيا بتوجيه من صاحب السمو الملكي الامير فهد وزير المعارف آنذاك وبتشجيع ومبادرة من فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن عباداه بن حسن آل الشيخ وكيل وزارة المعارف.. بالإضافة الى عدد من المدارس المتوسطة اتخذت خطوات واسعة بفتح عدد كبير من المدارس في الرياض والخرج وسدير والوشم ووادي الدواسر.

وحتى الاراضي كانت مهمة

■ وماذا عن الاراضي؟  
- اشترت منطقة الرياض التعليمية في نجد عدة اراض بعد مشاورات مع فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن حسن وكيل الوزارة ومدير عام التعليم في الوزارة الشيخ ناصر المنقر، وكانت المنطقة تجد كل عون وتسهيل.. وفي نفس الوقت الذي توفر فيه الاراضي شرعت الوزارة في بنائها.

في غميتها كان هذا الموقف على سبيل المثال اي المدارس؟

■ مدرسة غميتها الواقعة في شارع المرقب بعدما سلمت للمقاول وبدأ يصب السقف دخل علي مجموعة من الاخوة هنا في الرياض وقالوا ان الارض ملكنا ولدينا صكوك وحجج، كيف تبني عليها وزارة المعارف مدرسة.. والواقع ان هذه الارض قد استلمتها المنطقة من بلدية الرياض وقلت للاخوة اذا كان لديكم صكوك فلما لنا خياران.. احدهما بان نتبرعوا بالارض للتعليم ونسجل هذا التبرع في المحكمة وانتم غير من يقرر التعليم، او الخيار الثاني وهو ان نسمح الارض لمعرفة امتلاكها ونسعى جميعا للبلدية، لتعطيتكم ارضا ملكة لها فاختاروا الحل الثاني.

هذا الموقف لا ينسى

■ امام هذه الاشياء.. ابا خالد.. هل تذكر موقفا محرجا حصل بينك وبين وزارة المعارف فيما له حلة بعلك كسؤول عن التعليم في منطقة نجد؟  
- نعم.. والمواقف كثيرة وعلى كل حال المصلحة العامة كانت هي هدف الجميع.

**اول مدرسة نموذجية في الرياض**  
■ اعني انك تصرفت تصرفا عن حسن نية وكان محل مؤاخذه او عتب.. مثلا؟  
- نعم حدث وذلك ان الوزارة ارادت ان

أشارت في عضوية مجالس جامعة الملك عبدالعزيز في المجلس التنفيذي لكتلة الطلاب في المجلس

عالم اول سلطان ابن فهد الملك عبد العزيز.. رسالة من الامير طلال بن عبدالعزيز

نشاطات رياضية كانت...!



□ في معهد الانجال - سيلفا - معهد العاصمة سابق في العود ١٣٨٠ هـ □

□ معالي الشيخ ناصر المنقر عندما كان مديرا عاما لوزارة المعارف أثناء زيارته لمعسكر الكشفة السعوديين في لبنان □

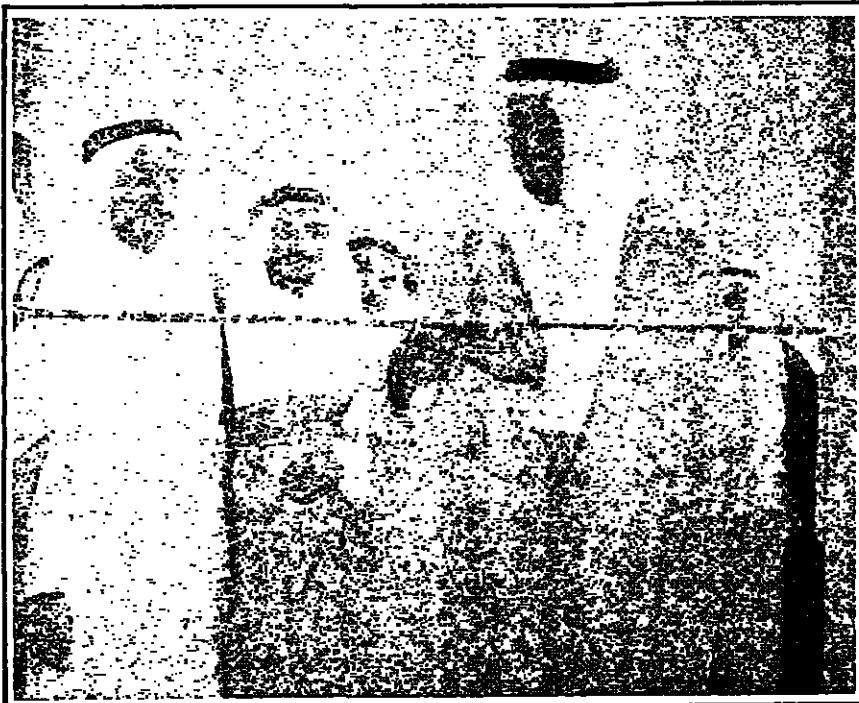
□ تمرينات رياضية في حفل لاهدي المدارس عام ١٣٨٨ هـ □



# هنا هو الهيكل الإداري الذي اقترحه لوزير المعارف حتى يجرى بأمره التقييمية

## ماذا قال الأمير سلطان بن عبدالعزيز عندما كان نائباً لمدير فهد كوزير للمعارف؟

### صور لها ذكريات



□ فهد عندما كان وزيراً للمعارف يفتتح الدورة الصيفية لتدريب المعلمين ٧٦ - ١٣٧٧هـ □



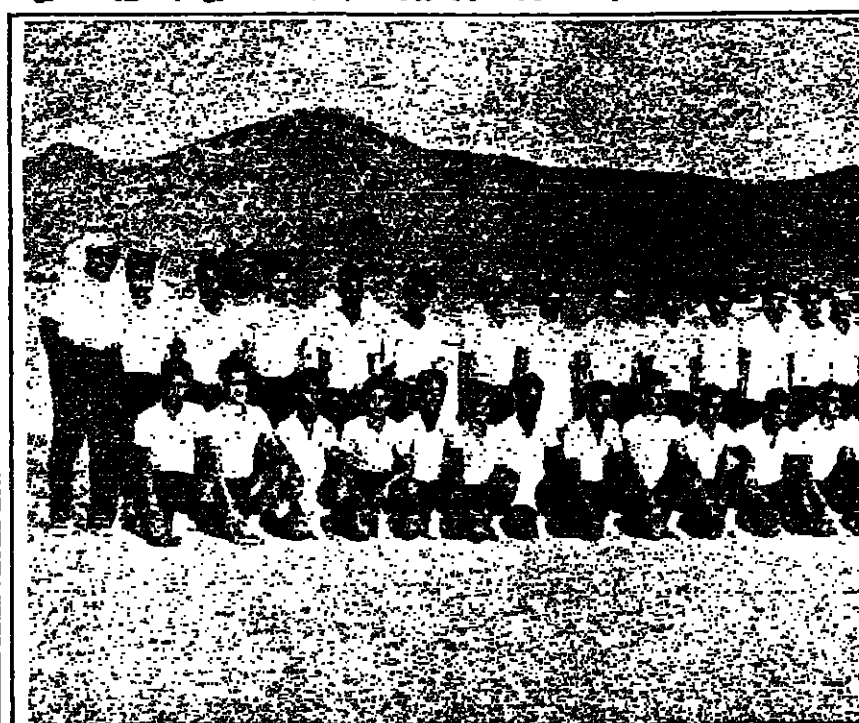
□ في إحدى المناسبات المدرسية فهد ووجاهته وكيل وزارة المعارف آنذاك الشيخ عبدالعزيز آل الشيخ □



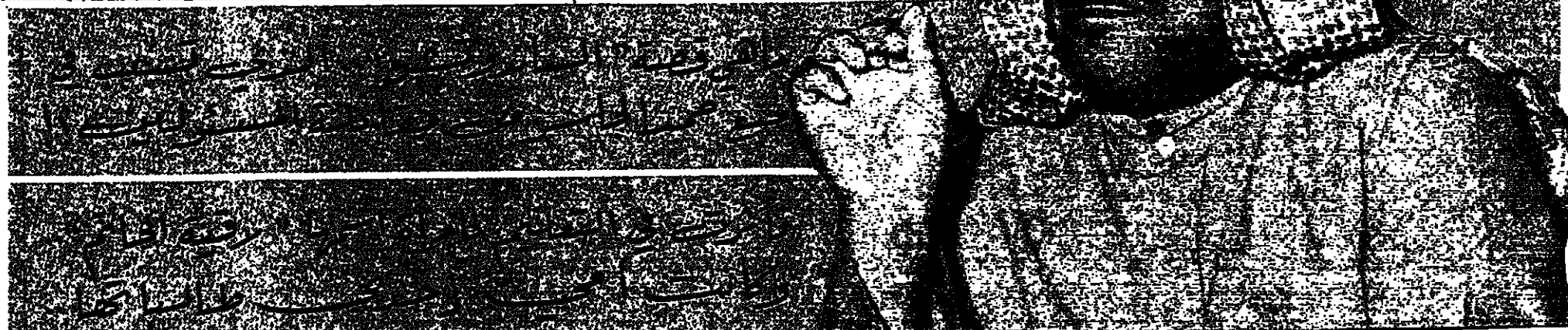
□ الشيخ الحجري يرتجل خطباً في إحدى المناسبات المدرسية □



□ أول مؤتمر للتربية الرياضية في المملكة بترأسه وكيل وزارة المعارف (آنذاك) الشيخ عبدالعزيز آل الشيخ □



□ طلبة الدورة الصيفية لعام ١٣٧٣هـ قبل توزيعهم للتدريب بالبلديات الرياضية □



الملك عبدالعزيز وجامعة الملك فيصل في أوقات متفرقة جعل حضوره قليلاً. كذلك أنا عضو في المجلس الأعلى للإعلام.

#### هذه الأعمال تقلدتها

■ تعود ثنية إلى الوظائف التي تولتها الجعي بعد وظيفته مديراً للاختبارات.  
■ عملت مديراً عاماً لوزارة المعارف وكان الوزير لئذاك محالي الشيخ حسن والوكيل الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع والوكيل الثاني للبعثات الاستاذ حامد دمنهوري يرحمه الله.

#### هؤلاء الوزراء تعاملت معهم

■ عفواً أبا خالد تعاملت مع عدد من الوزراء... من هم بالتحديد؟  
■ الأمير فهد عندما كان وزيراً للمعارف ثم الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن حسن آل الشيخ ثم الشيخ حسن بن عبدالله آل الشيخ وأخيراً الدكتور عبدالعزيز الخويطر.

#### وهذا رأي فيهم

■ أبا خالد لو طرحت اسماءهم مقرونة بكلمات حسب تجربتي معهم...  
■ الأمير فهد رجل تعليم من الطراز الأول وكان يهتم بشؤون الطلبة وتطوير التعليم والنهوض به وحتى الآن من خلال عمله كرئيس أعلى للبعثات ليس الجميع ذلك، ولعل خطبه الأخيرة في الجامعات توضح متابعتة الدقيقة.  
■ الشيخ عبدالعزيز رجل هديء وفي نفس الوقت القرار الذي يصدره يكون عن رؤية عميقة وكان عنده اهتمام بالمش...  
■ تركه للوزارة خسارة

■ عفواً أبا خالد وهل تعتبر تركه الوزارة خسارة؟  
■ نعم ويجب الاستفادة من خبراته في مجال التعليم وكذلك من عمله...  
■ وماذا عن الشيخ حسن؟

■ رجل فاضل وبق في الموقف الذي عنده ويشجعه وهناك الكثير من الموظفين الذين برزوا يعتبر الشيخ حسن من وراء نجاحهم.

#### وهذا رأي في الخويطر

■ والوزير الحالي الدكتور الخويطر ماذا في ذمتك عنه؟  
■ رجل فاضل وفي الجانب الإداري حازم واستفاد منه الوزارة في موضوع أراضي المدارس وبضائها وأن كان مشروع بناء المدارس سائراً انما الجانب التعليمي هو ما يجب أن ينظر إليه الآن... والسبب في اعتقادي هو الهيكل الإداري في وزارة المعارف والذي اعتقد أنه يجب إعادة النظر فيه، مثلاً الآن عند وكيل وزارة لشؤون التعليمية والإدارية.

#### هذا ما عانيت

■ وهذا ما عانيت عندما كنت وكيل وزارة مساعد لشؤون التعليمية والإدارية كل القرارات وكل المحاضر التربوية كانت تذهب إلى وكيل الوزارة لشؤون التعليمية والإدارية وتذهب وتنتهي... لماذا؟  
■ لأن وكيل الوزارة لشؤون التعليمية والإدارية يعمل بالنواحي المالية والإدارية.

#### وكيل للتعليم فقط

■ أبا خالد... ولو عدنا إلى الوراء... كيف كان الهيكل الإداري؟  
■ عندما كان الأمير فهد وزيراً للمعارف وكذلك الشيخ عبدالعزيز لم يكن هناك وكيل وزارة لشؤون التعليمية والإدارية... بل كان هناك وكيل وزارة للتعليم فقط.

#### وهكذا ضاع التعليم

■ وماذا تعني بالضبط؟  
■ أعني أن التعليم ضلّح في النواحي المالية والإدارية لوجود مسمى لوظيفة وكيل وزارة للتعليم والشؤون الإدارية والمالية؟

#### السلخ مطلوب

■ وما هو المفروض؟  
■ في رأيي أن تسلك كلمة الإدارية وتبقى كلمة وكيل وزارة للتعليم فقط وطبعاً هذه مسئولية الإصلاح الإداري.

#### أهل في الإصلاح

■ ولماذا لم يكن ذلك؟  
■ الإصلاح الإداري أصدر قراراً جيداً في هذه الأيام إذ حول الإدارة العامة للشؤون المالية والإدارية وينبغي لذلك أن يصدر قرار مسمى وزارة للتعليم فقط لأنه أصبحت هناك إدارة تقوى الشؤون المالية والإدارية.

■ والهيكل الحالي لوزارة المعارف كيف؟  
■ عندما ترى هيكل وزارة المعارف تجد وكيل وزارة لشؤون التعليمية والإدارية وكيل وزارة للشؤون الفنية وكيل وزارة للشؤون الثقافية وكيل وزارة مساعد لشؤون الطلاب... ووكيل وزارة مساعد للتطوير التربوي... ووكيل وزارة مساعد لشؤون التعليم... وكيل وزارة مساعد لشؤون الإدارية... ما عدا وكيل وزارة للتطوير التربوي هذا ما ورد في الخطة الخمسية الثالثة.

#### الخطة والمبررات

■ وهل الخطة تحمل مبررات لذلك؟  
■ نعم وهذا يريد وقتاً ليتناول حسب ما ينشأ مجلس أمناء حسب الخطة وتنشأ المعاهد الإقليمية التي أنشأتها الخطة وعلاقة المعاهد الإقليمية بالوزارة وعلاقتها بالتراسة العامة لتعليم البنات.

#### الهيكل الإداري

■ بين الماضي والحاضر  
■ أبا خالد هل لك أن تعطينا صورة مقارنة بين وزارة المعارف في الماضي والحاضر على ضوء هذين الهيكلين؟  
■ وماذا في رأيك من الوظائف تراه من الضروري إضافته في الهيكل الحالي؟

■ أقول وكيل وزارة لشؤون التعليم وقبل أن أقول رأيي أعطيك فكرة عن هيكل وزارة المعارف عندما كان الأمير فهد وزيراً للمعارف وعندما كان الشيخ عبدالعزيز بن حسن وزيراً للمعارف كان في ذلك الوقت وكيل وزارة للتعليم... وكيل وزارة للبعثات الخارجية... وهناك التعليم الابتدائي والثقافة الشعبية ويخضع بها تعليم الكبار... والتعليم الثانوي... وبها التقنيش الإداري وهناك عمادة التقنيش... وشؤون الموظفين وإدارة التحضيرات.

#### كان الانتاج جيداً

■ هذه وزارة المعارف وكان انتاجها جيداً... للمعاملات تسير وكل شيء حسن... المدرسة والهيمنة عليها ومتابعة القرارات ومتابعة المناهج واضحة.

#### هذا هو الهيكل

#### الذي أراه

■ وماذا لو طلبنا منك تحديد الهيكل الذي تراه لوزارة المعارف؟  
■ أرى أن يكون في قمة الهيكل وزير المعارف ثم يليه: وكيل وزارة التعليم... يرتبط به التعليم الابتدائي والمتوسط والثانوي... والاختصاصات... الإدارة العامة للشؤون المالية والإدارية... تابع لها الاتصالات وشؤون الموظفين... التقنيش الإداري.

#### هذا الإنسان اعطاني

#### فرص التحرك

■ عبدالوهاب عبدالواسع... وزير الحج حالياً... عندما كان وكيل وزارة المعارف لم تحدث عنه أبا خالد... أعني لم تحدثنا عن تجربتك العملية معه...  
■ عندما كنت مديراً عاماً للوزارة كان الشيخ عبدالوهاب وكيل وزارة وكان رجلاً مخلصاً لا شك في ذلك وكان له الفضل على التعليم ورجل وفي في مهنته وهذا الإنسان أتاح لي الفرصة أن أتحدث في إطار واسع... فلتصالي كنت به كثيرة سواء كان داخل المملكة أو خارجها.

#### هذا ما يجب أن نسجله

#### للوّزراء السابقين

■ تحدث عن مقابلة مع أربعة وزراء... ولا بد أن يكون لكل واحد منهم مبادرة تسجل في حياته العملية في مجال عمله بوزارة المعارف؟

#### الأمير فهد

■ بالطبع فعلاً الأمير فهد أدخل التحديث في وزارة المعارف من حيث استقطاب الخبرات الجديدة من الخارج وتدريب المعلمين السعوديين... فلي عهده أجريت أول دورة في الطلغ وغيرها من الدورات... وهناك أشياء كثيرة لا بد أن تسجل لهذا الرجل فكل البدايات في التعليم تعني كلكه وخيه لطلاب العلم والمعلمين.

#### الشيخ عبدالعزيز

■ والشيخ عبدالعزيز ثاني وزير للمعارف...  
■ نستطيع أن نقول أنه نفذ سياسة الفهد... حيث الاهتمام بالعلم والنشء... والاستفادة من الخبرات... كما كان له رأي في موضوع المناهج بأن لا تكون بالقرص الكلي إنما تكون بالقرص المحدود وتنقلى وتصفى.

#### الشيخ حسن

■ أما الشيخ حسن... كما قلت لك يعطى ثقة كبيرة للموظف الذي يعمل معه ويتركه يعمل بكل حرية ولعله يكون الخطأ جيداً ويحجم هذه الحرية.

#### جامعة الملك سعود

■ ويضيف الشيخ الحجري عن الأشياء التي تسجل لوزراء تلك المرحلة وقد كانت جامعة الملك سعود تحتاج إلى كل عين... فقد بذل الأمير فهد والشيخ عبدالعزيز آل الشيخ والشيخ ناصر الملقوق جهوداً كبيرة في إيجاد المدرسين للتخصصين ودعمها الدعم الكامل لكي تصل إلى ما وصلت إليه الآن.

#### خالد بن فهد

#### ومحمد العبدالله

■ وماذا عن الأمير خالد بن فهد بن خالد وكيل وزارة المعارف لشؤون التعليمية والإدارية ومحمد العبدالله الفيصل وكيل الوزارة المساعد؟

■ الرجل يفكر ويقول... نحن يجب أن لا ننكر الإيجابيات التي عملها الأمير خالد... يجب أن نعترف بها... وأيضا الأمير محمد...  
■ واعتقد أن أي شخصية لديها تقبل المفهوم التعليمي يمكن أن تنقل في وزارة المعارف وهذا لا يوجد الآن في الوزارة.

■ أبا خالد... هل تعتقد أن وزارة المعارف خسرت بعض الكفاءات التي لديها قدرة على العطاء في مجال الاهتمام بالتعليم؟  
■ أعتقد ذلك.

#### أعطني من الإجابة

■ مثل من أتى...  
■ الرجل يتسبب... أعطني من الإجابة؟  
■ ربما القارئ في حاجة لمعرفة شيء من ذلك...  
■ الشيء الذي أستطيع أن أقوله أن الوزارة خسرت شخصيات تفاعلت مع التعليم واستوعبت العمل لكن...  
■ لم أفهم أبا خالد بعد... المقصود من السؤال خالد بن فهد ومحمد العبدالله الفيصل...  
■ خالد بن فهد وكيل وزارة المعارف لشؤون التعليمية والإدارية يتمتع بعقلية جيدة مع عمالة في الإخلاق وعند الاجتماعات المستمرة في الوزارة لبحث القضايا والتعاملات مع موظفي الوزارة ومع من يراجعهم من له مشكلة بالوزارة.

#### خالد بن فهد شخصية...

#### ولكن؟

■ وغباه عن الوزارة حالياً كيف تراه؟  
■ بالطبع فهدت الوزارة شخصية قد توفرت فيها هذه الصفات التي لا تستغنى وزارة التعليم والمعارف عنها. وإن كنت اليوم سمو الأمير خالد بأنه لا يعطي التعليم الجانب العملي من اهتمامه وإن أعطاه الجانب النظري.

#### ما هي المآخذ إذا

■ وماذا بعد؟  
■ قد يؤخذ عليه إغراقه في القاعة للمدارس السابقة



# بسبب إنشاء مدرسة نموذجية.. قررت الوزارة إبعاد من نجم.. ولكن رفضت.. حتى عينت في الامتحانات..

## اختلقت مع منير العجايف.. بسبب المتعاقدين.. ورفضت تقريراً للشيخ حسن.. لئلا يسهل محوفاً لدرسه..

مخبرات تربوية في مناهجها التعليمية الوطنية من أجل امتداد الوطن إلى هذا البلد..  
 كبر الطلاق من عهد الميراث في عين الزمانيين.. ولم يمنعني أن أعمل إبتني زكية في الإعلام  
 مطلوب أن تربي أنفستنا على أن كل شيء سيغير اليوم أو بعد  
 أومر الواسطة.. لئلا كانت لغيره بالآخرين.. والرشوة موجودة في المجتمع.. والمناهج التعليمية  
 طالب بإنشاء وزارة للثقافة.. ولأنه ما نفع في إدخال مادة الخط في المناهج التعليمية



المقام السعي.. وقد درست ذلك مع معهد الإدارة العامة وكثيراً إيجابياً.  
 لا يمكن أن أقول إن الرشوة منتشرة في مجتمعنا كظاهرة ولكنها موجودة.  
 أقترح إنشاء أمانة خاصة للسيارات في الشوارع العامة لكي لا تعطل سير السيارات... كما أودع إلى إيجاد «المرور قراوين».  
 يجب أن يكون للشارع السعودي مساهمة لخدمة المجتمع فالدولة لا تبخل بهي.  
 هناك أشخاص - رجال أعمال يسيلون لخدمة المملكة... وعليهم أن يتذكروا أن هذا المجد جاء من هذه الأرض فعلاً هذا التفكير.  
 أؤيد الواسطة إذا كانت تخدم عملاً إنسانياً لا يضر بالآخرين.. أما إذا كانت لتجاوز النظام فاني أرفضها.  
 ظاهرة الخدم سيئة ولكن لا بد منها.  
 أتمنى أن نهدم رعاية الشباب بكتشف المواهب لدى الشباب داخل وخارج المدرسة.  
 كنت أكتب في اليوم وكنت مقللاً جريئاً حول تعليم البنت في عام ١٩٧٧.  
 لم أقدم شيئاً للتعليم حيث لم يقع في المجال لذلك لأنني لم أستطع التعامل مع الناس لم تكن لديهم خفيات عن التعليم بعد الشيخ حسن.  
 علمتني الحياة أن أفق في نفسي وأن النجاح حليف كل مجد.  
 نحن في التعليم لا ندرى شيئاً عن الذي يجري إلا عن طريق السمع.  
 كتابات الراعي كانت قنوت في حياتي ولنا صغير وأخذت عن كتابته النزعة الإسلامية والجرأة.  
 في العشرة كانت أمني أن يكون لنا منزل سلفه بالاسمعت المسح يحسبنا من مياه الأمطار.  
 اعتقد أن الصفات التي لازمتني منذ الصغر هي الصراحة في الكلام والنقد والجرأة فيه.  
 كانت لدينا في منزلنا في المنبر برامج بعد كل مغرب حيث كنا نقاش أنا وإبنتي وبينتي موضوعاً أو كتاباً نظرحه.  
 لم أمانع في «عمل إبتني زكية» في الإذاعة فإلترتها لها طموحاتها تصاعداً مثل الرجل ومثلنا نأتمل في قسم النساء فلا معارضة.



المخالية تطبيق على كل مفاهيمنا الاجتماعية □  
 - تشجيعه تعليم اللغة وحصولها على المؤهلات العليا.  
 - تشجيعه على الاستقلال بالمشخصة والاعتماد على النفس.

مضى... عندما نتحدث عن مشاكل المجتمع

□ وليكن الحوار متكامل مع عائلة الشيخ الحجي كان هذا الحديث (من خلال الهاتف) القصير مع ابنته منى التي بدأت حديثها عن المجتمع تقول:  
 - اعتقد أن من المشكلات الرئيسية التي يعاني منها مجتمعنا السعودي والتي كثر الحديث عنها في الأونة الأخيرة مشكلة استخدام الأيدي العاملة الأجنبية بلا قيود والتحكم عليها بصفة كلية ولا يخفى علينا مدى النتائج القوية على ذلك أو المشكلات التي ننتج عنها.. هؤلاء العمال يقدمون من مجتمع له عادات وتقاليده وقيمته الخاصة به إلى مجتمع مغاير أو مختلف عما ألفوه من مجتمع بلغني من فقر وانخفاض في مستويات معيشته إلى مجتمع تتوفر فيه كل سبل العيش مما أدى إلى صعوبة في التكيف والتأقلم مع الحياة الجديدة فنتج عنها انتشار الجرائم والانحرافات وغيرها من الظواهر السلبية المؤلمة للقواعد المرغوبة في المجتمع  
 أما الحلول المقترحة فهي في رأيي الحد من استخدام هؤلاء العمال وحلولة زيادة وعي الأسر السعودية وتوجيههم بخطورة النتائج المترتبة على الاعتماد عليهم ولا بد أن تقوم وسائل الإعلام المختلفة بما فيها من صحافة وتلفزيون وإذاعة بدور كبير في هذا الشأن.. أيضاً محاولة تشجيع الشباب السعودي على الانخراط في التعليم المهني وحلته على المشاركة في ذلك حتى يصبح عضواً منتجاً وبذلك يحل محل العمال الأجانب كذلك مساهمة المرأة السعودية المساهمة الفعالة في المن والوظائف.

المرأة السعودية في مجال الخدمة  
 □ المرأة السعودية في ميدان الخدمة الاجتماعية كيف تربيتها أخت منى؟  
 - يعتبر عمل المرأة في مجال الخدمة الاجتماعية في المملكة مهنة حديثة إذا ما قورنت بغيرها من المجالات الأخرى وعلى الرغم من زيادة عدد الطالبات اللواتي يتجهن إليها بل ويضاعف أعدادهن كل بضعة سنين إلا أنها لا تعني شيئاً كثيراً بالنسبة لاحتياجات المجتمع حيث نجد كثيراً من الطالبات المخرجات من هذا القسم لا يتجهن إلى العمل في هذا المجال فقد يكون هذا إما بسبب بعض العادات والتقاليد أو العائلي التي تحد من مزاولته الفعالة لهذه المهنة أو بسبب زواج الفتاة مع وجود الرغبة لديها في مزاوله هذه المهنة ولكن مسؤوليات البيت والزواج تمنعها من ذلك وأحياناً قد يكون العائق هو عمل الوالدة.

المرأة السعودية في مجال الخدمة  
 □ المرأة السعودية في ميدان الخدمة الاجتماعية كيف تربيتها أخت منى؟  
 - يعتبر عمل المرأة في مجال الخدمة الاجتماعية في المملكة مهنة حديثة إذا ما قورنت بغيرها من المجالات الأخرى وعلى الرغم من زيادة عدد الطالبات اللواتي يتجهن إليها بل ويضاعف أعدادهن كل بضعة سنين إلا أنها لا تعني شيئاً كثيراً بالنسبة لاحتياجات المجتمع حيث نجد كثيراً من الطالبات المخرجات من هذا القسم لا يتجهن إلى العمل في هذا المجال فقد يكون هذا إما بسبب بعض العادات والتقاليد أو العائلي التي تحد من مزاولته الفعالة لهذه المهنة أو بسبب زواج الفتاة مع وجود الرغبة لديها في مزاوله هذه المهنة ولكن مسؤوليات البيت والزواج تمنعها من ذلك وأحياناً قد يكون العائق هو عمل الوالدة.

المرأة السعودية في مجال الخدمة  
 □ المرأة السعودية في ميدان الخدمة الاجتماعية كيف تربيتها أخت منى؟  
 - يعتبر عمل المرأة في مجال الخدمة الاجتماعية في المملكة مهنة حديثة إذا ما قورنت بغيرها من المجالات الأخرى وعلى الرغم من زيادة عدد الطالبات اللواتي يتجهن إليها بل ويضاعف أعدادهن كل بضعة سنين إلا أنها لا تعني شيئاً كثيراً بالنسبة لاحتياجات المجتمع حيث نجد كثيراً من الطالبات المخرجات من هذا القسم لا يتجهن إلى العمل في هذا المجال فقد يكون هذا إما بسبب بعض العادات والتقاليد أو العائلي التي تحد من مزاولته الفعالة لهذه المهنة أو بسبب زواج الفتاة مع وجود الرغبة لديها في مزاوله هذه المهنة ولكن مسؤوليات البيت والزواج تمنعها من ذلك وأحياناً قد يكون العائق هو عمل الوالدة.

المرأة السعودية في مجال الخدمة  
 □ المرأة السعودية في ميدان الخدمة الاجتماعية كيف تربيتها أخت منى؟  
 - يعتبر عمل المرأة في مجال الخدمة الاجتماعية في المملكة مهنة حديثة إذا ما قورنت بغيرها من المجالات الأخرى وعلى الرغم من زيادة عدد الطالبات اللواتي يتجهن إليها بل ويضاعف أعدادهن كل بضعة سنين إلا أنها لا تعني شيئاً كثيراً بالنسبة لاحتياجات المجتمع حيث نجد كثيراً من الطالبات المخرجات من هذا القسم لا يتجهن إلى العمل في هذا المجال فقد يكون هذا إما بسبب بعض العادات والتقاليد أو العائلي التي تحد من مزاولته الفعالة لهذه المهنة أو بسبب زواج الفتاة مع وجود الرغبة لديها في مزاوله هذه المهنة ولكن مسؤوليات البيت والزواج تمنعها من ذلك وأحياناً قد يكون العائق هو عمل الوالدة.

المرأة السعودية في مجال الخدمة  
 □ المرأة السعودية في ميدان الخدمة الاجتماعية كيف تربيتها أخت منى؟  
 - يعتبر عمل المرأة في مجال الخدمة الاجتماعية في المملكة مهنة حديثة إذا ما قورنت بغيرها من المجالات الأخرى وعلى الرغم من زيادة عدد الطالبات اللواتي يتجهن إليها بل ويضاعف أعدادهن كل بضعة سنين إلا أنها لا تعني شيئاً كثيراً بالنسبة لاحتياجات المجتمع حيث نجد كثيراً من الطالبات المخرجات من هذا القسم لا يتجهن إلى العمل في هذا المجال فقد يكون هذا إما بسبب بعض العادات والتقاليد أو العائلي التي تحد من مزاولته الفعالة لهذه المهنة أو بسبب زواج الفتاة مع وجود الرغبة لديها في مزاوله هذه المهنة ولكن مسؤوليات البيت والزواج تمنعها من ذلك وأحياناً قد يكون العائق هو عمل الوالدة.

المرأة السعودية في مجال الخدمة  
 □ المرأة السعودية في ميدان الخدمة الاجتماعية كيف تربيتها أخت منى؟  
 - يعتبر عمل المرأة في مجال الخدمة الاجتماعية في المملكة مهنة حديثة إذا ما قورنت بغيرها من المجالات الأخرى وعلى الرغم من زيادة عدد الطالبات اللواتي يتجهن إليها بل ويضاعف أعدادهن كل بضعة سنين إلا أنها لا تعني شيئاً كثيراً بالنسبة لاحتياجات المجتمع حيث نجد كثيراً من الطالبات المخرجات من هذا القسم لا يتجهن إلى العمل في هذا المجال فقد يكون هذا إما بسبب بعض العادات والتقاليد أو العائلي التي تحد من مزاولته الفعالة لهذه المهنة أو بسبب زواج الفتاة مع وجود الرغبة لديها في مزاوله هذه المهنة ولكن مسؤوليات البيت والزواج تمنعها من ذلك وأحياناً قد يكون العائق هو عمل الوالدة.

المرأة السعودية في مجال الخدمة  
 □ المرأة السعودية في ميدان الخدمة الاجتماعية كيف تربيتها أخت منى؟  
 - يعتبر عمل المرأة في مجال الخدمة الاجتماعية في المملكة مهنة حديثة إذا ما قورنت بغيرها من المجالات الأخرى وعلى الرغم من زيادة عدد الطالبات اللواتي يتجهن إليها بل ويضاعف أعدادهن كل بضعة سنين إلا أنها لا تعني شيئاً كثيراً بالنسبة لاحتياجات المجتمع حيث نجد كثيراً من الطالبات المخرجات من هذا القسم لا يتجهن إلى العمل في هذا المجال فقد يكون هذا إما بسبب بعض العادات والتقاليد أو العائلي التي تحد من مزاولته الفعالة لهذه المهنة أو بسبب زواج الفتاة مع وجود الرغبة لديها في مزاوله هذه المهنة ولكن مسؤوليات البيت والزواج تمنعها من ذلك وأحياناً قد يكون العائق هو عمل الوالدة.

المرأة السعودية في مجال الخدمة  
 □ المرأة السعودية في ميدان الخدمة الاجتماعية كيف تربيتها أخت منى؟  
 - يعتبر عمل المرأة في مجال الخدمة الاجتماعية في المملكة مهنة حديثة إذا ما قورنت بغيرها من المجالات الأخرى وعلى الرغم من زيادة عدد الطالبات اللواتي يتجهن إليها بل ويضاعف أعدادهن كل بضعة سنين إلا أنها لا تعني شيئاً كثيراً بالنسبة لاحتياجات المجتمع حيث نجد كثيراً من الطالبات المخرجات من هذا القسم لا يتجهن إلى العمل في هذا المجال فقد يكون هذا إما بسبب بعض العادات والتقاليد أو العائلي التي تحد من مزاولته الفعالة لهذه المهنة أو بسبب زواج الفتاة مع وجود الرغبة لديها في مزاوله هذه المهنة ولكن مسؤوليات البيت والزواج تمنعها من ذلك وأحياناً قد يكون العائق هو عمل الوالدة.

المرأة السعودية في مجال الخدمة  
 □ المرأة السعودية في ميدان الخدمة الاجتماعية كيف تربيتها أخت منى؟  
 - يعتبر عمل المرأة في مجال الخدمة الاجتماعية في المملكة مهنة حديثة إذا ما قورنت بغيرها من المجالات الأخرى وعلى الرغم من زيادة عدد الطالبات اللواتي يتجهن إليها بل ويضاعف أعدادهن كل بضعة سنين إلا أنها لا تعني شيئاً كثيراً بالنسبة لاحتياجات المجتمع حيث نجد كثيراً من الطالبات المخرجات من هذا القسم لا يتجهن إلى العمل في هذا المجال فقد يكون هذا إما بسبب بعض العادات والتقاليد أو العائلي التي تحد من مزاولته الفعالة لهذه المهنة أو بسبب زواج الفتاة مع وجود الرغبة لديها في مزاوله هذه المهنة ولكن مسؤوليات البيت والزواج تمنعها من ذلك وأحياناً قد يكون العائق هو عمل الوالدة.

المرأة السعودية في مجال الخدمة  
 □ المرأة السعودية في ميدان الخدمة الاجتماعية كيف تربيتها أخت منى؟  
 - يعتبر عمل المرأة في مجال الخدمة الاجتماعية في المملكة مهنة حديثة إذا ما قورنت بغيرها من المجالات الأخرى وعلى الرغم من زيادة عدد الطالبات اللواتي يتجهن إليها بل ويضاعف أعدادهن كل بضعة سنين إلا أنها لا تعني شيئاً كثيراً بالنسبة لاحتياجات المجتمع حيث نجد كثيراً من الطالبات المخرجات من هذا القسم لا يتجهن إلى العمل في هذا المجال فقد يكون هذا إما بسبب بعض العادات والتقاليد أو العائلي التي تحد من مزاولته الفعالة لهذه المهنة أو بسبب زواج الفتاة مع وجود الرغبة لديها في مزاوله هذه المهنة ولكن مسؤوليات البيت والزواج تمنعها من ذلك وأحياناً قد يكون العائق هو عمل الوالدة.

المرأة السعودية في مجال الخدمة  
 □ المرأة السعودية في ميدان الخدمة الاجتماعية كيف تربيتها أخت منى؟  
 - يعتبر عمل المرأة في مجال الخدمة الاجتماعية في المملكة مهنة حديثة إذا ما قورنت بغيرها من المجالات الأخرى وعلى الرغم من زيادة عدد الطالبات اللواتي يتجهن إليها بل ويضاعف أعدادهن كل بضعة سنين إلا أنها لا تعني شيئاً كثيراً بالنسبة لاحتياجات المجتمع حيث نجد كثيراً من الطالبات المخرجات من هذا القسم لا يتجهن إلى العمل في هذا المجال فقد يكون هذا إما بسبب بعض العادات والتقاليد أو العائلي التي تحد من مزاولته الفعالة لهذه المهنة أو بسبب زواج الفتاة مع وجود الرغبة لديها في مزاوله هذه المهنة ولكن مسؤوليات البيت والزواج تمنعها من ذلك وأحياناً قد يكون العائق هو عمل الوالدة.

المرأة السعودية في مجال الخدمة  
 □ المرأة السعودية في ميدان الخدمة الاجتماعية كيف تربيتها أخت منى؟  
 - يعتبر عمل المرأة في مجال الخدمة الاجتماعية في المملكة مهنة حديثة إذا ما قورنت بغيرها من المجالات الأخرى وعلى الرغم من زيادة عدد الطالبات اللواتي يتجهن إليها بل ويضاعف أعدادهن كل بضعة سنين إلا أنها لا تعني شيئاً كثيراً بالنسبة لاحتياجات المجتمع حيث نجد كثيراً من الطالبات المخرجات من هذا القسم لا يتجهن إلى العمل في هذا المجال فقد يكون هذا إما بسبب بعض العادات والتقاليد أو العائلي التي تحد من مزاولته الفعالة لهذه المهنة أو بسبب زواج الفتاة مع وجود الرغبة لديها في مزاوله هذه المهنة ولكن مسؤوليات البيت والزواج تمنعها من ذلك وأحياناً قد يكون العائق هو عمل الوالدة.

المرأة السعودية في مجال الخدمة  
 □ المرأة السعودية في ميدان الخدمة الاجتماعية كيف تربيتها أخت منى؟  
 - يعتبر عمل المرأة في مجال الخدمة الاجتماعية في المملكة مهنة حديثة إذا ما قورنت بغيرها من المجالات الأخرى وعلى الرغم من زيادة عدد الطالبات اللواتي يتجهن إليها بل ويضاعف أعدادهن كل بضعة سنين إلا أنها لا تعني شيئاً كثيراً بالنسبة لاحتياجات المجتمع حيث نجد كثيراً من الطالبات المخرجات من هذا القسم لا يتجهن إلى العمل في هذا المجال فقد يكون هذا إما بسبب بعض العادات والتقاليد أو العائلي التي تحد من مزاولته الفعالة لهذه المهنة أو بسبب زواج الفتاة مع وجود الرغبة لديها في مزاوله هذه المهنة ولكن مسؤوليات البيت والزواج تمنعها من ذلك وأحياناً قد يكون العائق هو عمل الوالدة.

المرأة السعودية في مجال الخدمة  
 □ المرأة السعودية في ميدان الخدمة الاجتماعية كيف تربيتها أخت منى؟  
 - يعتبر عمل المرأة في مجال الخدمة الاجتماعية في المملكة مهنة حديثة إذا ما قورنت بغيرها من المجالات الأخرى وعلى الرغم من زيادة عدد الطالبات اللواتي يتجهن إليها بل ويضاعف أعدادهن كل بضعة سنين إلا أنها لا تعني شيئاً كثيراً بالنسبة لاحتياجات المجتمع حيث نجد كثيراً من الطالبات المخرجات من هذا القسم لا يتجهن إلى العمل في هذا المجال فقد يكون هذا إما بسبب بعض العادات والتقاليد أو العائلي التي تحد من مزاولته الفعالة لهذه المهنة أو بسبب زواج الفتاة مع وجود الرغبة لديها في مزاوله هذه المهنة ولكن مسؤوليات البيت والزواج تمنعها من ذلك وأحياناً قد يكون العائق هو عمل الوالدة.

المرأة السعودية في مجال الخدمة  
 □ المرأة السعودية في ميدان الخدمة الاجتماعية كيف تربيتها أخت منى؟  
 - يعتبر عمل المرأة في مجال الخدمة الاجتماعية في المملكة مهنة حديثة إذا ما قورنت بغيرها من المجالات الأخرى وعلى الرغم من زيادة عدد الطالبات اللواتي يتجهن إليها بل ويضاعف أعدادهن كل بضعة سنين إلا أنها لا تعني شيئاً كثيراً بالنسبة لاحتياجات المجتمع حيث نجد كثيراً من الطالبات المخرجات من هذا القسم لا يتجهن إلى العمل في هذا المجال فقد يكون هذا إما بسبب بعض العادات والتقاليد أو العائلي التي تحد من مزاولته الفعالة لهذه المهنة أو بسبب زواج الفتاة مع وجود الرغبة لديها في مزاوله هذه المهنة ولكن مسؤوليات البيت والزواج تمنعها من ذلك وأحياناً قد يكون العائق هو عمل الوالدة.

المقام السعي.. وقد درست ذلك مع معهد الإدارة العامة وكثيراً إيجابياً.  
 لا يمكن أن أقول إن الرشوة منتشرة في مجتمعنا كظاهرة ولكنها موجودة.  
 أقترح إنشاء أمانة خاصة للسيارات في الشوارع العامة لكي لا تعطل سير السيارات... كما أودع إلى إيجاد «المرور قراوين».  
 يجب أن يكون للشارع السعودي مساهمة لخدمة المجتمع فالدولة لا تبخل بهي.  
 هناك أشخاص - رجال أعمال يسيلون لخدمة المملكة... وعليهم أن يتذكروا أن هذا المجد جاء من هذه الأرض فعلاً هذا التفكير.  
 أؤيد الواسطة إذا كانت تخدم عملاً إنسانياً لا يضر بالآخرين.. أما إذا كانت لتجاوز النظام فاني أرفضها.  
 ظاهرة الخدم سيئة ولكن لا بد منها.  
 أتمنى أن نهدم رعاية الشباب بكتشف المواهب لدى الشباب داخل وخارج المدرسة.  
 كنت أكتب في اليوم وكنت مقللاً جريئاً حول تعليم البنت في عام ١٩٧٧.  
 لم أقدم شيئاً للتعليم حيث لم يقع في المجال لذلك لأنني لم أستطع التعامل مع الناس لم تكن لديهم خفيات عن التعليم بعد الشيخ حسن.  
 علمتني الحياة أن أفق في نفسي وأن النجاح حليف كل مجد.  
 نحن في التعليم لا ندرى شيئاً عن الذي يجري إلا عن طريق السمع.  
 كتابات الراعي كانت قنوت في حياتي ولنا صغير وأخذت عن كتابته النزعة الإسلامية والجرأة.  
 في العشرة كانت أمني أن يكون لنا منزل سلفه بالاسمعت المسح يحسبنا من مياه الأمطار.  
 اعتقد أن الصفات التي لازمتني منذ الصغر هي الصراحة في الكلام والنقد والجرأة فيه.  
 كانت لدينا في منزلنا في المنبر برامج بعد كل مغرب حيث كنا نقاش أنا وإبنتي وبينتي موضوعاً أو كتاباً نظرحه.  
 لم أمانع في «عمل إبتني زكية» في الإذاعة فإلترتها لها طموحاتها تصاعداً مثل الرجل ومثلنا نأتمل في قسم النساء فلا معارضة.

## ماجد عبدالله وصالح النعيمة من نجوم الرياضة الذين أعرفهم

مثلاً الآن: أمور لا أقولها يجب أن نعيد الشيء الذي نسعته الآن يجب التقاطه يجب التخلي يجب دراسة الأمور يجب أن نتوقع أو نحسب ردود الفعل.

## لقطات

□ المؤهل الذي حصلت عليه شهادة كلية الشريعة واللغة العربية في مكة المكرمة عام ١٣٧٢ هـ.  
 □ مرة الملك عبدالعزيز رحمه الله افتتحها سمو الأمير طلال بن عبدالعزيز لا أذكر سنة افتتاحها غير أنني أعرف أن سمو الأمير طلال شكل لها مجلس إدارة برئاسة... وعضوية سمو الأمير بدر بن عبدالعزيز، ومعاي الشيخ عبدالله بن عدوان والاساتذ عبد الكريم الجهيمان، وإبراهيم الحجي، ومديره المبرة زكية غيث مصرية الجنسية.  
 □ هروب الكفالات الجديدة من وزارة المعارف يعود تفسيرها لأسباب منها أن المملكة العربية السعودية حينما بدأت تضع الخطط الخمسية كثرت الفرض امام الكفالات الجديدة وبدأت المؤسسات والشركات ببذل الإغراءات لهم. ومن أسباب ذلك أيضاً أن وزارة المعارف لا توجد فيها الفرض مطلقاً توجد في المصالح الأخرى الحكومية خاصة بعد أن تولى معالي الدكتور الخويطر وزارة المعارف.  
 □ رقية الحاتم كانت زوجة لأحد المواطنين من أهل الجمعية ويبدو لي أنها من الزبير. وهي تزور الجمعية مع زوجها بين أونة وأخرى، وتنتشر فرصة وجودها في الجمعية، لتجلس مجالسها العلمية لكثير من النساء، وقد حضرت مجلساً مع والدتي وأنا صغير واتخذ المكان الذي تجلس فيه، وكانني أنظر الكتاب بين يديها. وهي معروفة لدى كثير من أهل الجمعية خاصة كبار السن. وقد تأثرت بشخصيتها العلمية. ولازال أذكرها حتى الآن.

□ كنت زميلاً للاستاذ عبد الكريم الجهيمان في مدرسة أبناء سمو الأمير عبدالله بن عبد الرحمن رحمه الله ولنا ذكريات جميلة. وكان الاستاذ عبد الكريم الجهيمان بعد ذلك أحد موظفي وزارة المعارف وكان الشيخ حمد الجاسر اعتاد أن يزور أصدقاءه في ذات يوم قام بزيارتهم وكما جاء عند باب مكتب أدهم قال: له الفرائس أن فلانا لديه اجتماع. فذهب الاستاذ حمد الجاسر إلى مكتب الاستاذ عبد الكريم الجهيمان فسأل الفرائس هل أبو سهيل موجود في المكتب قال له الفرائس أبو سهيل عنده... فعاد الاستاذ حمد إبراهيم وهو يقول حتى أبو سهيل عنده اجتماع... وأخيراً عرف الاستاذ حمد أن أبو سهيل ليس عنده اجتماع وإنما أغلق الباب لأنه يأكل «سنوتش» هو والاستاذ عبد المحسن التويجري.

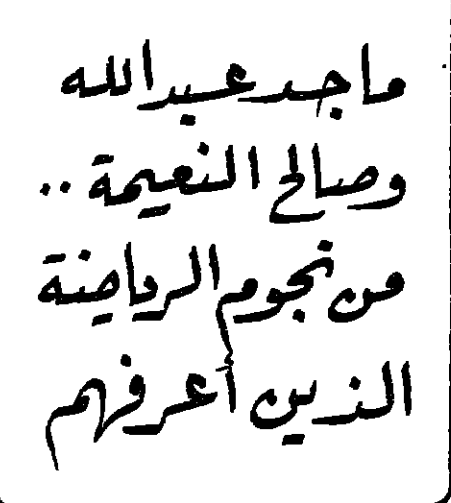
□ أؤيد فكرة إنشاء كلية مفتوحة.  
 □ لا أرى مانعاً من إدخال مادة عن الخط في المناهج التعليمية ولكن علينا قبل إقرار ذلك دراسة ما ستفهمه للدراسة.  
 □ شيئاً لم يجد التوجيه الصحيح فهو لكي لديه طموح وعنده أدراك وهذا ذاتي مسؤوليته المناهج لاستغلال هذه القدرات.. التعليم ليس حقاً تعطى الطالب معلومات لكي يتجذّر فقط...  
 □ أول مناطق المملكة ترحيباً بتعليم المرأة منطقة الحجاز.

□ هناك شفاء يستحقون التكريم في مجال العلم.. وعلى كل حال تعجبني مديرة مدرسة التربية الإسلامية في الرياض. فهذه الاستاذة يجب أن تكرم.  
 □ أطالب بفكرة تكريم رجال التعليم القدما.. وعند تحقيق هذه الفكرة لا بد أن تعود إلى القرية والمدن وكل موقع من بدايات التعليم في بلادنا.  
 □ هؤلاء ما أكرهم ويستحقون التكريم.. الأمير فهد بن عبدالعزيز والشيخ عبدالعزيز بن حسن ثم الشيخ حسن بن عبدالله آل الشيخ ثم الشيخ عبد الوهاب عبد الواسع والسيد أحمد العربي وصالح خزامي، وعبد الله عبد الجبار، وعبد المحسن الصالح، وعبد المحسن الصالح، وناصر المنقور، والحسيني مدير التعليم في الأحساء، وعبد الله الخليل.  
 □ لم أعمل شيئاً لوكانت الوزارة للشؤون الثقافية وقد قدمت للوزارة تصوراً عن ماذا سأفعل ولكن!

□ طلب بإنشاء وزارة مستقلة تعنى بالشؤون الثقافية وكثب للوزير مرثين راجياً ما أن يرفع ذلك

## أم خالد وسألتها يتحدث..

□ كما كان الحديث مع الإنسان إبراهيم الحجي مقبلاً.. كان أيضاً هذا الحوار مع زوجته أم خالد مقبلاً هو الآخر.. وكما قال إبراهيم فإن هذه الاساتذ لها دور كبير في حياتهم وحياة أبنائهم أيضاً.. ولعل القارئ يتذكر في الحلقة الأولى من هذا اللقاء بأن الحجي تزوج أم خالد وهي أمية لا تعرف أن تقرأ ولا أن تكتب ولكنه تحول إلى مدرس حتى استطاعت أن تحصل على شهادة الأولى متوسطة.. أما كيف دعواها تكتب بنفسها عن السؤال.. قصة تعليمي بدأت مع بداية زواجي.. مع العلم بأن رغبة شديدة عندي كنت أشعر بها منذ الصغر.. للتعليم.. وذلك حباً مني للقراءة القرآن الكريم وحفظ سورة.. والحمد لله استطاع زوجي أن يحقق لي هذه الرغبة.. فعندما عين مديراً في الرياض.. بدأت أولى خطواتي التعليمية على يديه.. لقد قام بتدريسي وتعليمي القراءة والكتابة.. إلى أن حصلت على الشهادة الابتدائية.. ثم التحقت بالمرحلة المتوسطة.. ولكني توقفت بعد نجاحي من السنة الأولى المتوسطة



مثلاً الآن: أمور لا أقولها يجب أن نعيد الشيء الذي نسعته الآن يجب التقاطه يجب التخلي يجب دراسة الأمور يجب أن نتوقع أو نحسب ردود الفعل.

## لقطات

□ المؤهل الذي حصلت عليه شهادة كلية الشريعة واللغة العربية في مكة المكرمة عام ١٣٧٢ هـ.  
 □ مرة الملك عبدالعزيز رحمه الله افتتحها سمو الأمير طلال بن عبدالعزيز لا أذكر سنة افتتاحها غير أنني أعرف أن سمو الأمير طلال شكل لها مجلس إدارة برئاسة... وعضوية سمو الأمير بدر بن عبدالعزيز، ومعاي الشيخ عبدالله بن عدوان والاساتذ عبد الكريم الجهيمان، وإبراهيم الحجي، ومديره المبرة زكية غيث مصرية الجنسية.  
 □ هروب الكفالات الجديدة من وزارة المعارف يعود تفسيرها لأسباب منها أن المملكة العربية السعودية حينما بدأت تضع الخطط الخمسية كثرت الفرض امام الكفالات الجديدة وبدأت المؤسسات والشركات ببذل الإغراءات لهم. ومن أسباب ذلك أيضاً أن وزارة المعارف لا توجد فيها الفرض مطلقاً توجد في المصالح الأخرى الحكومية خاصة بعد أن تولى معالي الدكتور الخويطر وزارة المعارف.  
 □ رقية الحاتم كانت زوجة لأحد المواطنين من أهل الجمعية ويبدو لي أنها من الزبير. وهي تزور الجمعية مع زوجها بين أونة وأخرى، وتنتشر فرصة وجودها في الجمعية، لتجلس مجالسها العلمية لكثير من النساء، وقد حضرت مجلساً مع والدتي وأنا صغير واتخذ المكان الذي تجلس فيه، وكانني أنظر الكتاب بين يديها. وهي معروفة لدى كثير من أهل الجمعية خاصة كبار السن. وقد تأثرت بشخصيتها العلمية. ولازال أذكرها حتى الآن.

□ كنت زميلاً للاستاذ عبد الكريم الجهيمان في مدرسة أبناء سمو الأمير عبدالله بن عبد الرحمن رحمه الله ولنا ذكريات جميلة. وكان الاستاذ عبد الكريم الجهيمان بعد ذلك أحد موظفي وزارة المعارف وكان الشيخ حمد الجاسر اعتاد أن يزور أصدقاءه في ذات يوم قام بزيارتهم وكما جاء عند باب مكتب أدهم قال: له الفرائس أن فلانا لديه اجتماع. فذهب الاستاذ حمد الجاسر إلى مكتب الاستاذ عبد الكريم الجهيمان فسأل الفرائس هل أبو سهيل موجود في المكتب قال له الفرائس أبو سهيل عنده... فعاد الاستاذ حمد إبراهيم وهو يقول حتى أبو سهيل عنده اجتماع... وأخيراً عرف الاستاذ حمد أن أبو سهيل ليس عنده اجتماع وإنما أغلق الباب لأنه يأكل «سنوتش» هو والاستاذ عبد المحسن التويجري.

□ أؤيد فكرة إنشاء كلية مفتوحة.  
 □ لا أرى مانعاً من إدخال مادة عن الخط في المناهج التعليمية ولكن علينا قبل إقرار ذلك دراسة ما ستفهمه للدراسة.  
 □ شيئاً لم يجد التوجيه الصحيح فهو لكي لديه طموح وعنده أدراك وهذا ذاتي مسؤوليته المناهج لاستغلال هذه القدرات.. التعليم ليس حقاً تعطى الطالب معلومات لكي يتجذّر فقط...  
 □ أول مناطق المملكة ترحيباً بتعليم المرأة منطقة الحجاز.

□ هناك شفاء يستحقون التكريم في مجال العلم.. وعلى كل حال تعجبني مديرة مدرسة التربية الإسلامية في الرياض. فهذه الاستاذة يجب أن تكرم.  
 □ أطالب بفكرة تكريم رجال التعليم القدما.. وعند تحقيق هذه الفكرة لا بد أن تعود إلى القرية والمدن وكل موقع من بدايات التعليم في بلادنا.  
 □ هؤلاء ما أكرهم ويستحقون التكريم.. الأمير فهد بن عبدالعزيز والشيخ عبدالعزيز بن حسن ثم الشيخ حسن بن عبدالله آل الشيخ ثم الشيخ عبد الوهاب عبد الواسع والسيد أحمد العربي وصالح خزامي، وعبد الله عبد الجبار، وعبد المحسن الصالح، وعبد المحسن الصالح، وناصر المنقور، والحسيني مدير التعليم في الأحساء، وعبد الله الخليل.  
 □ لم أعمل شيئاً لوكانت الوزارة للشؤون الثقافية وقد قدمت للوزارة تصوراً عن ماذا سأفعل ولكن!

□ طلب بإنشاء وزارة مستقلة تعنى بالشؤون الثقافية وكثب للوزير مرثين راجياً ما أن يرفع ذلك

## أم خالد وسألتها يتحدث..

□ كما كان الحديث مع الإنسان إبراهيم الحجي مقبلاً.. كان أيضاً هذا الحوار مع زوجته أم خالد مقبلاً هو الآخر.. وكما قال إبراهيم فإن هذه الاساتذ لها دور كبير في حياتهم وحياة أبنائهم أيضاً.. ولعل القارئ يتذكر في الحلقة الأولى من هذا اللقاء بأن الحجي تزوج أم خالد وهي أمية لا تعرف أن تقرأ ولا أن تكتب ولكنه تحول إلى مدرس حتى استطاعت أن تحصل على شهادة الأولى متوسطة.. أما كيف دعواها تكتب بنفسها عن السؤال.. قصة تعليمي بدأت مع بداية زواجي.. مع العلم بأن رغبة شديدة عندي كنت أشعر بها منذ الصغر.. للتعليم.. وذلك حباً مني للقراءة القرآن الكريم وحفظ سورة.. والحمد لله استطاع زوجي أن يحقق لي هذه الرغبة.. فعندما عين مديراً في الرياض.. بدأت أولى خطواتي التعليمية على يديه.. لقد قام بتدريسي وتعليمي القراءة والكتابة.. إلى أن حصلت على الشهادة الابتدائية.. ثم التحقت بالمرحلة المتوسطة.. ولكني توقفت بعد نجاحي من السنة الأولى المتوسطة

لقد كنتم ستدخلون المواد المهنية إلى المدارس.. لماذا لم يحدث هذا؟ كان الأمر خالداً موجوداً بصفته وكلاً للوزارة جاء هذا الخطب للأمير محمد بن عبدالله وقالوا له أجمع طلال وفلان.. واسألهم وكنت من ضمن هؤلاء وفعلنا اجتماعاً فقل محمد بن عبدالله يا رجل التعليم لماذا لم تقدموا هذه الأشياء فقلت: لا تقول أننا نملك اثباتات دراسات وأبحاث له الملف وكان مكتوباً عليه يحفل.

وهذا ما فعلناه في التعليم

□ والنقطة الثانية؟  
 - في مجال التعليم اثباتاً مدارس متوسطة يسمنونها متوسطة حديثة واحدة في الرياض وواحدة في الدمام وواحدة في مكة وواحدة في المدينة.. المدارس المتوسطة تدرس المواد المهنية بالإضافة إلى المنهج الأكاديمي النظري والمشاركة مع التعليم المهني والفني وفعلنا استمرت هذه المدارس وكنا نعطي الطلاب مكافأة والطالب الذي يتخرج من المرحلة المتوسطة يذهب النظري يذهب إلى الثانوية أو الصناعية أو الزراعية وأفضل مدرسة في الأربع هي مدرسة الرياض.

## المدرسة المهنية

□ لماذا...؟  
 - لأنهم وضعوها في منطقة تحيط بها مدارس ثانوية ومتوسطة وفي منطقة ليست بها كثافة سكنية وراء مسجد ابن مساعد والمفروض أن تكون في منطقة.. أما المدرسة التي في المدينة والتي في الدمام فهي لنجدة وحتى الطلاب الذين خرجوا منها فحقوا محلات لمدرسة منهم الميكانيكية والكهربائية وبعضهم ذهب للتعليم والطيران وبالرغم من ذلك جاءت الوزارة وألغت هذه المدارس بعد أن ذهبت أنا للوزارة..

## لماذا تتهيب الأمور

□ طيب... أياها ما هي الأشياء الترفيهية التي من الجائز أن نورثها في مدارس البنات؟  
 - نحن دائماً تتهيب من الأمور والقضايا لا نواجهها بالتخطيط والتفكير السليم.. أن نهيم أنفسنا ذهنيًا وثقافيًا وتربويًا وتنظيميًا الخ.. وأقول لك مثلاً تستدل منه على أسس أن كل شيء يمكن أن يحدث اليوم أو بعد.

## هل الشيخ الحجي أن يوضح أكثر؟

□ مثلاً عندك أنا أذكر أن الذي يريد أن يشرب سيجارة زمان كان يولع فحمه ويضع عليها بن لتضييع الرائحة.. طبعاً لا يستطيع أن يجاهر بتدخين سيجارة.  
 أيضاً الاستطوانة التي تغني كان الواحد إذا أراد أن يسمع أسطوانة أغاني كان يضع الفترة أو الشماع في فمها حتى تكتم الصوت وهو جالس في حجرة مظلمة خوفاً من أن يظهر صوت فيجد ويجرق الجهاز وتكسر الاستطوانة.

## الفيديو والتلفزيون

□ وأين ماذا؟  
 - لم تكن تتوقع أنه الآن عندنا تلفزيون وعندها فيديو وأشرطة في الأسواق، لم تكن تتوقع ولكنه حدث، بالتخطيط وبراسة الأمور والتفكير لها.. والنظام.. ولا يصير هناك عنق.

## الفن تفرق بعضها

□ بل يجب أن يكون هناك تقام لنتلقى على المصلحة العامة.. طبعاً المخالية تنطبق على كل مفاهيمنا الاجتماعية التي نعانها الآن فهذا هو الجواب فيجب دائماً أن نتوقع الأمور والرسول صلى الله عليه وسلم يقول: (الفن ثاني بعضها يرفق بعضاً) أو معنى الحديث أن الفتاة إذا أتت اليوم تستكرها.. لكن بعد مضي فترة لا تشعربها حتى تأتي فتنة أخرى.

## هكذا يكون التخطيط

□ فأن أقول أن التخطيط يكون في كل قضائنا حتى



□ هذا ما فعلناه في مجال التعليم

يجب أن يرتبط التعليم بالخط الخمسية.. وأقن الخط الخمسية ولا أريد هنا أن أقول يجب أن تغل الخط الخمسية فيجب أن تؤخذ في الاعتبار المناهج بالنسبة للخط الخمسية ولكن لا أريد أن يكون هناك تركيز كبير.

## ولكن نحن دولة صناعية

□ نحن دولة اتجهت إلى التصنيع..  
 - أنا لم أختلف معك وهذا هو هدفنا الأساسي أن يكون الخط الخمسية ونشئ هدفنا الرئيسي.. فيجب أن اتجه مع الخط ولكن يجب أن احتفظ بقيتي وإحدى الأخرى.

## هذا هو الصحيح

□ لو قلنا أن البلد اتجهت إلى التصنيع.. والسؤال هل يتجه جميع الطلاب إلى الجامعات.. نحن نحتاج إلى كوادر فنية فعل أن أن اعمل برمجة بحيث استفيد من كل هؤلاء في مجالات مختلفة؟

□ الحقيقة دائماً هناك بدائل في التعليم العام فهذه البدائل منها ما يذهب إلى الجامعة ومنها ما يذهب إلى التدريب ومنها ما يذهب إلى المجالات الفنية.. فالآن مناهجنا بالسيطرة أحفظ هذا الكتاب عن ظهر قلب وادخل الجامعة لم يكن هناك تكليف مهني لم تكن هناك مواد مهنية.

## نعم أطالب بهذه الأشياء

□ يعني أنك تطالب بهذه الأشياء؟  
 - نعم وفي الخط الخمسية الثانية لما شكلت لجنة لمتابعة الخط الثانية وعن العوائق التي صلافت الوزارات قلت بخصوص التعليم ادخل مشروعين.. ادخل المواد المهنية المبسطة في المرحلة المتوسطة وهكذا.. وفعلنا ونفعل ولم يدخل.

## ولماذا لم تتحقق هذه الفكرة؟

□ لماذا؟  
 - جابنا صورة من القرار بانكم يا أهل وزارة التربية



□ أحول أن انمي روح القراءة لدى ابني.. □

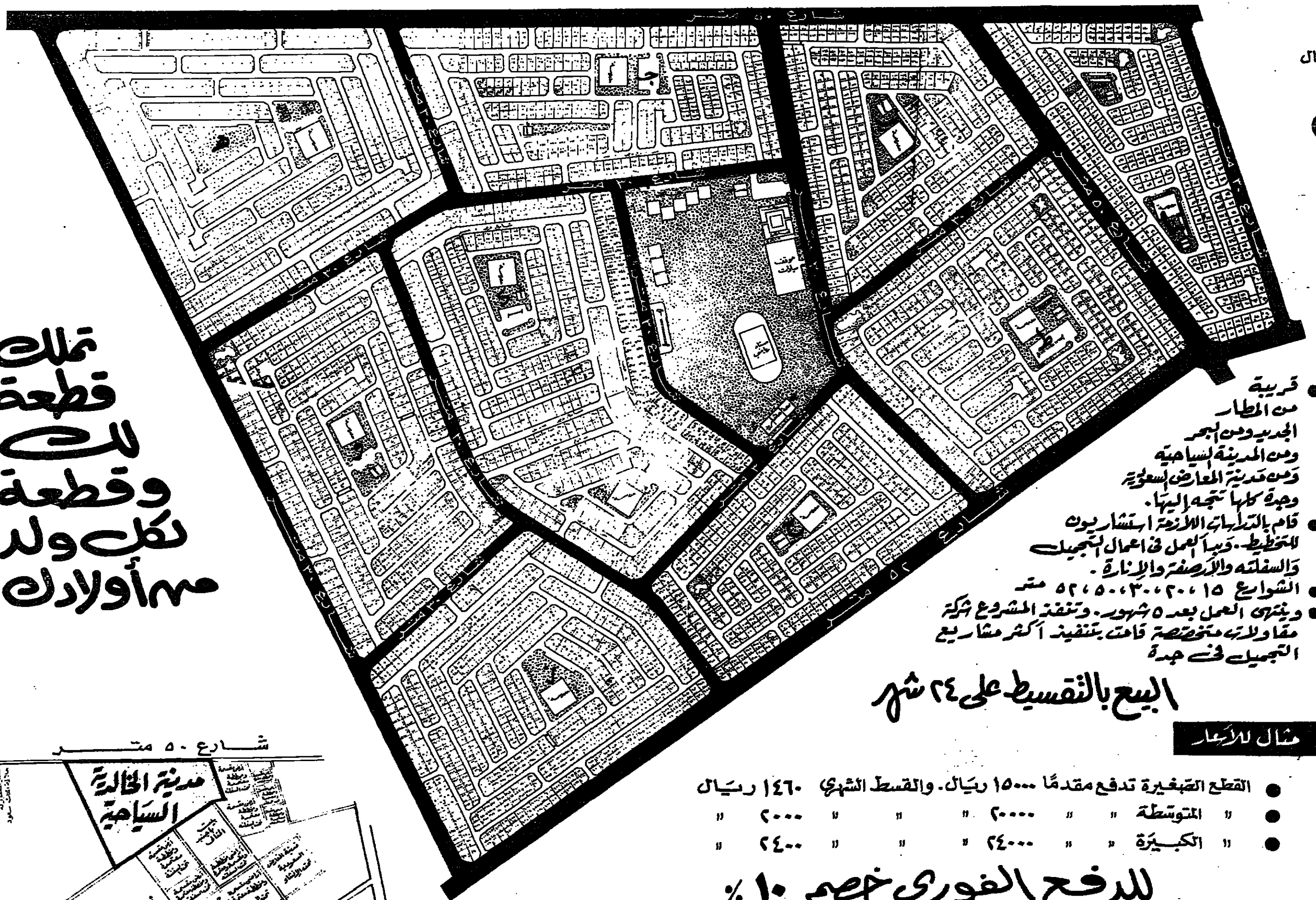


# مَدِينَةُ الْحَمَلَدِيَّةِ

## السِّيَاحِيَّةُ

لوحة رقم ٢٧٢/٤/١٤٠٢ هـ

إلى كل من يريد السكن أو الاستثمار في موقع واحد  
نقدم إليكم مدينة حديثة ستقام في مدينة جدة



تبدأ القطع الصغيرة من ٦٢٥ متر • تبدأ القطع المتوسطة من ٧٥٠ متر • تبدأ القطع الكبيرة من ٨٠٠ متر  
علماً بأن الأسعار حسب كل قطعة. والدلالة ٢٥ % على المشتري.

مُؤَسَّسَةُ عَطِيَّةِ أَحْمَدِ الزَّهْرَانِي الْمَقَارِي

جدة: طريق المدينة أمام الدائري - تليفون: ٦٦٥٤١١ / ٦٦٥٤٥٧

# لوحة رائعة .. تتجلى فيها صور الأئمة الخانية .. ورعاية القيادة لاهتمامات شعبها .. جولة الملك المفدى وضيف لبلد الكبير يشهدون الفائزين برعايتهما .. أكثر من ثمانية آلاف جمل تحيي المهرجانات .. وجموع المواطنين تخرج لمشاهدة السباق



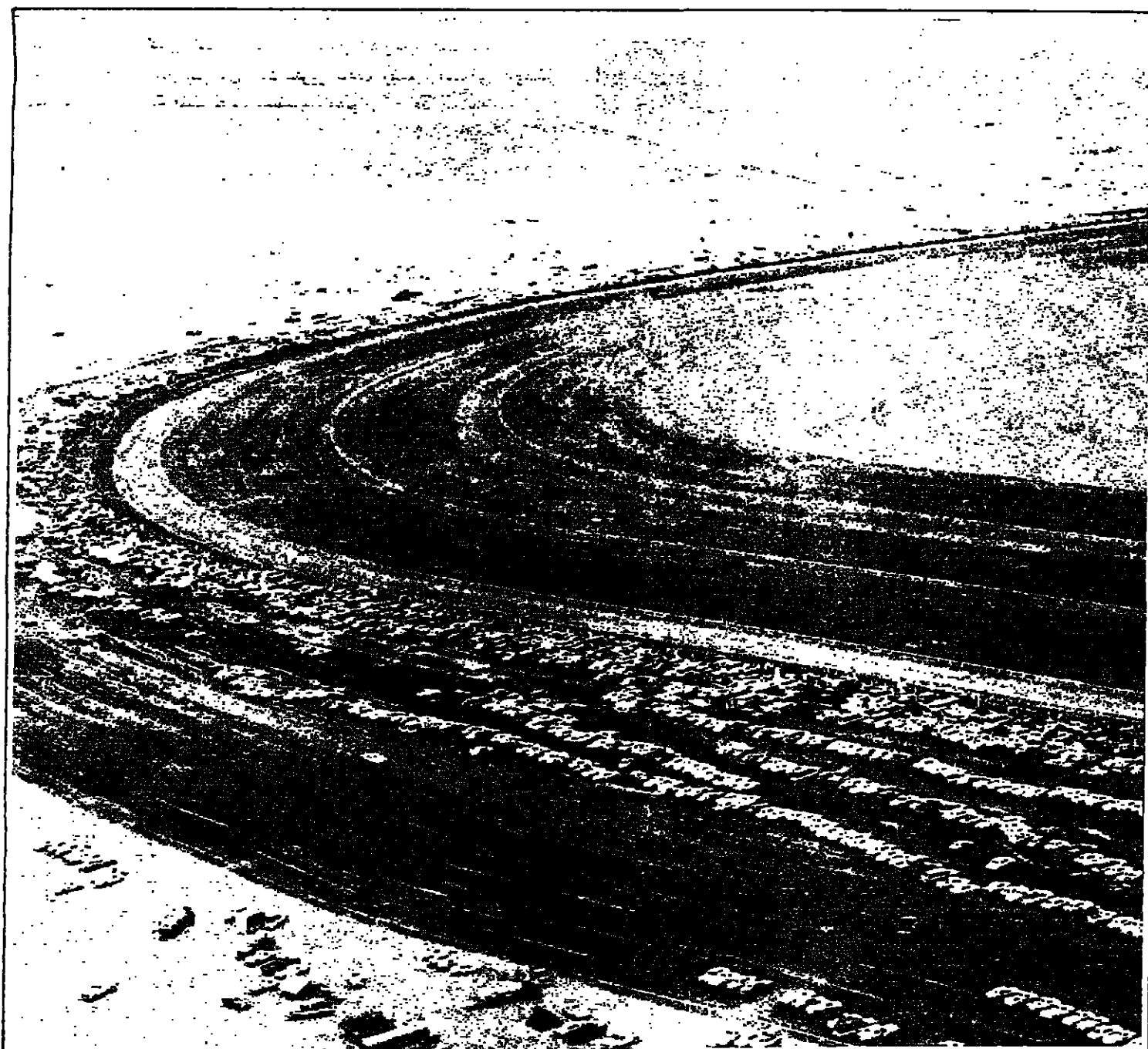
□ سمو الأمير عبد الله بعد جولة في ميدان السباق □



□ سمو ولي العهد الأمير فهد بن عبدالعزيز: تابع أحداث السباق □



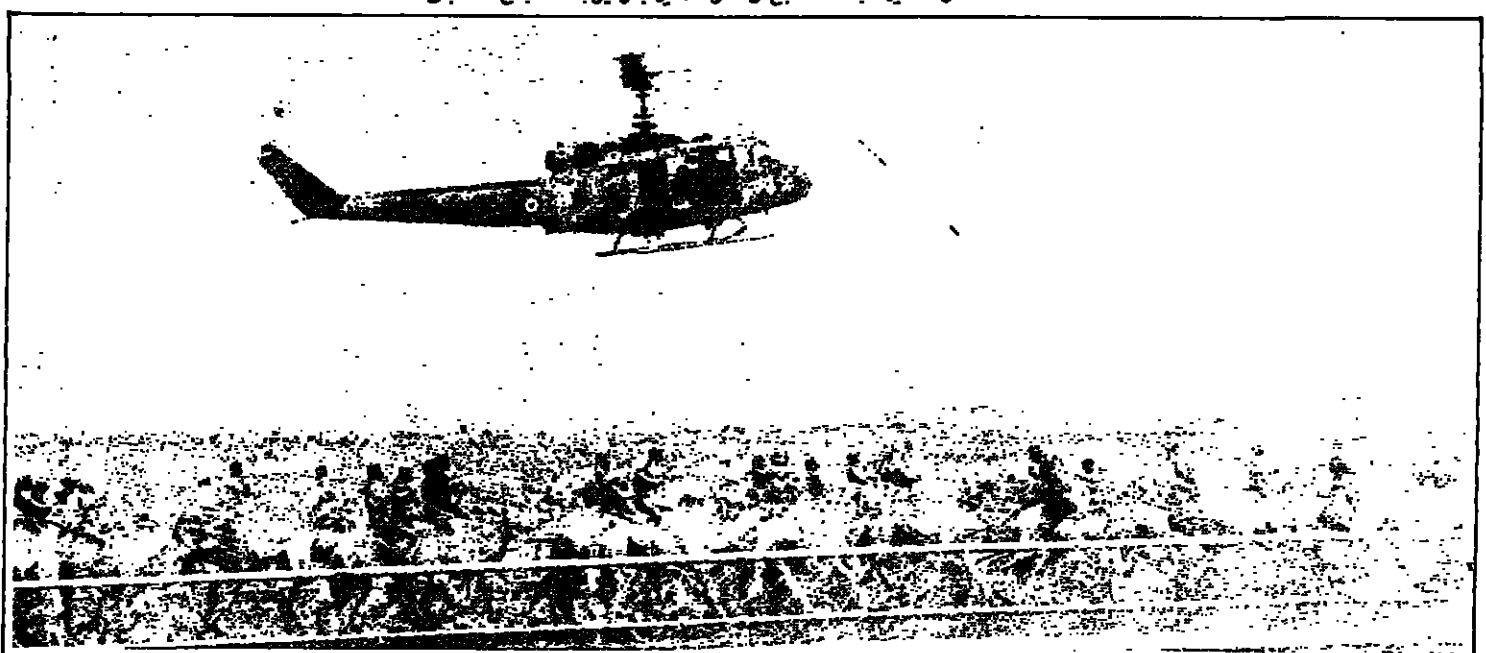
□ جلالة يهبط من السيارة التي تابع بها السباق.. □



□ لحظة جوية للسباق □



□ سمو الأمير عبدالله تابع وسمو الأمير بدر يوجه لانجاح السباق □



□ من هذه الطفرة تليعت عسة الجزيرة السباق □



□ طفل من ميتشجان (أمريكا) وشقيقه المجهور بما يشاهد □



□ الفائزون الأوائل □



□ الأطفال والنساء كانوا من حضور السباق □

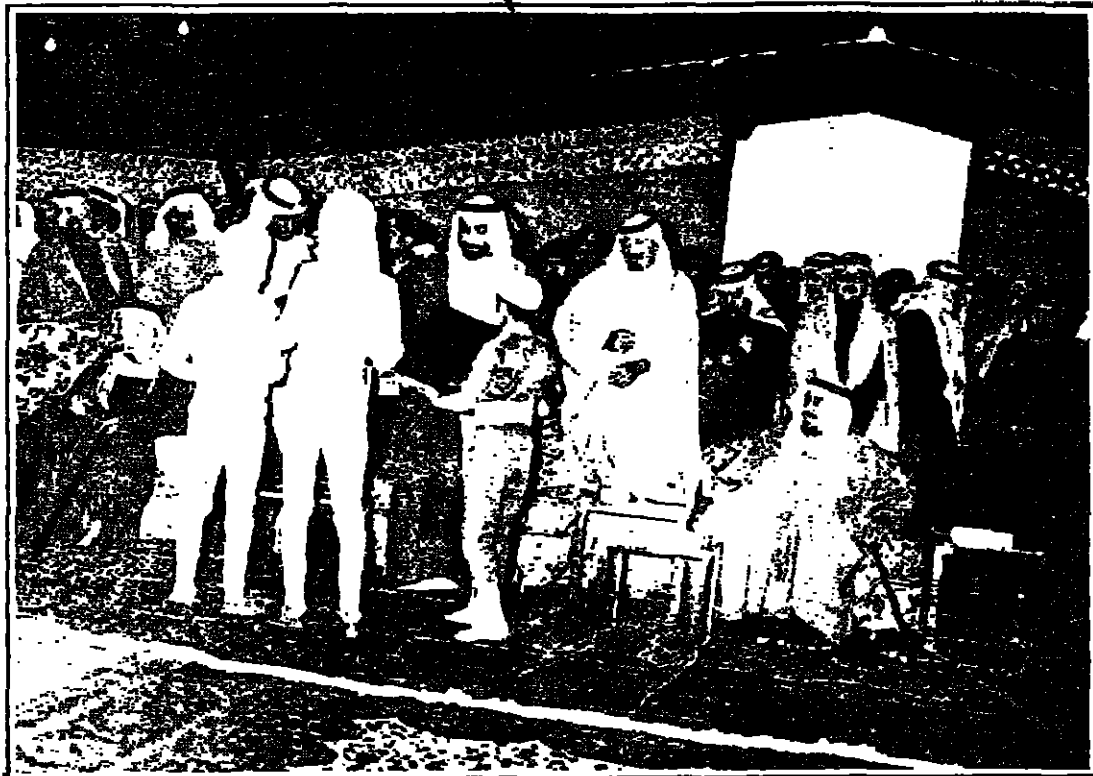




تحت رعاية جلالة الملك المفدى.. وتشريف ضيف البلاد الشيخ زايد..

# ميدان الجنادرية يشهد أسس مهرجانات الرجاء السنوي الكبير..

سمو ولي العهد وكبار المسؤولين في الدولة يشهدون أروع صور التمتع الوطني



□ سمو الشيخ زايد بن سلطان.. يكرم الفائزين □



□ جلالة المعامل المفدى يسلم بيده الكريمة لحد المتسابقين جائزته □



□ أدى الحضور صلاة الظهر في ميدان السباق □



□ جلالة يدلي بتوجيهاته سمو الأمير عبدالله والشيخ زايد يتابع السباق □

وبالمركز الخامس الهجن مطرب لسمو الأمير محمد بن سعود الكبير. وقد قام جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى بتسليم الجوائز للفائزين الخمسة.. كما قام ضيف جلالته الكبير سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان بتسليم الفائزين جوائز عينية. وبعد ذلك أقيمت قصيدة وطنية قوبلت بالاستحسان. ثم غادر جلالة الملك المفدى وسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مقر الاحتفال.

وكان في وداعهم صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ورئيس نادي الفروسية وصاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس نادي الفروسية وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض.

وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران وصاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس نادي الفروسية. وفي الساعة الخامسة وخمسة عشر دقيقة من مساء أمس بدأ وصول الجمال الخمسة الأوائل إلى نهاية مسافة الشوط الثاني من السباق ومقدارها تسعة عشر كيلومترا.

## ويكرم الفائزين

وقد فاز بالمركز الأول في هذا الشوط الهجن: الحمدانية لسمو الأمير محمد ابن سعود الكبير وبالمركز الثاني الهجن كلس لسمو الأمير تركي بن سعود الكبير وبالمركز الثالث الهجن شقراء لسمو الأمير سعود بن محمد بن عبدالعزيز وبالمركز الرابع الهجن شهيد لسمو الأمير محمد بن سعود الكبير

## جلالته يرمي الشوط الثاني

هذا كما شرف جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى وسمو الشيخ زايد ابن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة للشوط الثاني من حفل السباق الثامن للهجن بالجنادرية والذي ينظمه نادي الفروسية بالتعاون مع الحرس الوطني.. وقد بدأ الشوط الثاني في الساعة الخامسة إلا ربعاً من بعد عصر أمس.. واشترك في هذا الشوط ألف وثمانمائة وسبعة وثلاثون جملاً يقطعون مسافة تسعة عشر كيلو متراً وقد خصصت للفائزين الأوائل العشر جوائز عينية وتقنية.

كما شهد هذا الحفل أصحاب السمو الملكي الأمراء وفي مقدمتهم صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز وفي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز نائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ورئيس نادي الفروسية

● كتب - عبدالرحمن المصبيح وواس..

تحت رعاية صاحب الجلالة الملك المعظم خالد بن عبدالعزيز أقيم أمس السباق الثامن للهجن والذي ينظمه نادي الفروسية بالتعاون مع نادي الحرس الوطني في الجنادرية وشهد السباق سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز وفي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز نائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض وعدد من أصحاب السمو الملكي الأمراء والمعالي الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

## جلالة الملك وضييفه الكبير يتابعان السباق منذ البداية

ومنذ اللحظات الأولى لبداية السباق وجلالة الملك وضييفه الكبير وعدد من أصحاب السمو الملكي الأمراء يتابعون السباق حيث استقبلوا حافلات شاهدها من خلالها بداية سباق الهجن واطلعوا على التنظيمات والاستعدادات التي واكبت وساهمت في انجاح السباق..

٦٦٧ من الهجن شاركوا في الشوط الأول

هذا وقد شارك في سباق الشوط الأول للهجن ٦٦٧ وكانت مسافة السباق ١٩ كيلومتراً وانتهت ثلاث دورات متتالية وسط تفاعلات وتشجيع الجماهير التي احتشدت منذ صباح أمس لمشاهدة هذا السباق الكبير. وقد استمر هذا الشوط والتنافس على أشده بين المشاركين وقبل نهاية هذا الشوط بدقائق عاد جلالة الملك وضييفه الكبير. وعدد من أصحاب السمو الملكي الأمراء والمعالي الوزراء إلى المنصة الرئيسية لتكريم الفائزين

## الخمس الأوائل يحظون بتكريم جلالته

وعقب وصول الخمسة الأوائل الفائزين في سباق الهجن انتهت لجنة التحكيم كافة الأمور المتعلقة بشأن تسليم الجوائز. حيث قام صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني بتقديمهم إلى جلالة الملك حيث استقبلوا الجوائز من يد جلالته. وكانت تتلخ هذا الشوط على النحو التالي:

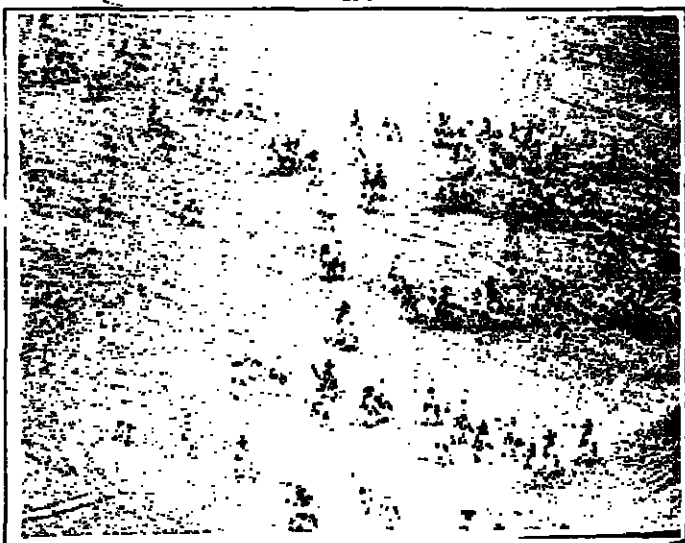
□ الأول مشهور لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز والراكب عيد بن محمد وجائزته سيارة وايت ماركة دودج بالإضافة إلى ١٠٠٠ كيس علف ومبلغ قدره ٣٥٠٠٠ ريال والثاني توفيق لسمو الأمير تركي بن سعود الكبير والراكب أحمد محمد وجائزته سيارة جيب مرسيدس و ٩٠٠ كيس علف ومبلغ قدره ٢٥٠٠٠ ريال والثالث سعود لسمو الأمير سعود بن محمد بن عبدالعزيز والراكب عابد عبيد وجائزته ٢٣٠٠٠ ريال و ٨٠٠ كيس علف والرابع، ما شاء الله، الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز والراكب سليمان أبو فاطمة وجائزته ٢٢٠٠٠ ألف ريال و ٧٠٠ كيس علف والخمس ميزان لسمو الأمير محمد بن سعود الكبير وجائزته ٢١٠٠٠ ريال و ٦٠٠ كيس علف.

وبعد ان انتهى جلالته من تسليم الجوائز أدى للجميع صلاة الظهر. ثم شرفوا حفل الغداء الذي أقامه صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.

# فتاوعن السباقات..



□ لحظة جوية للسباق □



□ لحظة من الجو لأولى دقائق الانطلاق □

هذا وقد التقت «الجزيرة» بعدد من أصحاب السمو الملكي الأمراء والمعالي الوزراء الذين عبروا عن سعادتهم وسرورهم للمستوى الكبير الذي واكب السباق حيث قال سمو الأمير سعود بن محمد بن عبدالعزيز ان اهتمام ورعاية جلالة الملك المفدى لرياضة الهجن ساهم في غرس حب هذه الرياضة في نفوس كافة الاجيال وتشوقهم لمشاهدة سباقات الهجن.. وجلالة الملك المفدى حفظه الله احيا هذه الرياضة وجعلها تأخذ مكانتها المنشود ولا شك ان هذا الاهتمام من جلالته وحرصه على رعاية مثل هذه المناسبات اعطى دفعة قوية لنشورها في ربوع المملكة لتقام السباقات على مدار العام. وهذه اعمال كلها خير ولا تنسى جهود الحرس الوطني ونادي الفروسية وبقيّة الاجهزة المعنية التي ساهمت في نجاح هذا المهرجان الكبير.

## رياضة الهجن وعظم شأنها في نفوسنا

وقال صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم في تصريح خص به «الجزيرة» ان هذه الرياضة رياضة الهجن متبعها ومصدرها من هذه الأرض الطيبة ولا شك ان اهتمام جلالة الملك ورعايته سوف يكون لها الاثر الكبير في استمرار رياضة الهجن. وأضاف سمو الأمير عبدالله ان رياضة الهجن، والفروسية لهما نصيب الأسد في منطقة القصيم ولهما اهتمام كبير. تسير وفق الامور والشروط المتبعة في نادي الفروسية. وفي الختام ابدى سمو الأمير عبدالله سعادته وسموه للمستوى الكبير الذي ظهر به سباق الهجن.

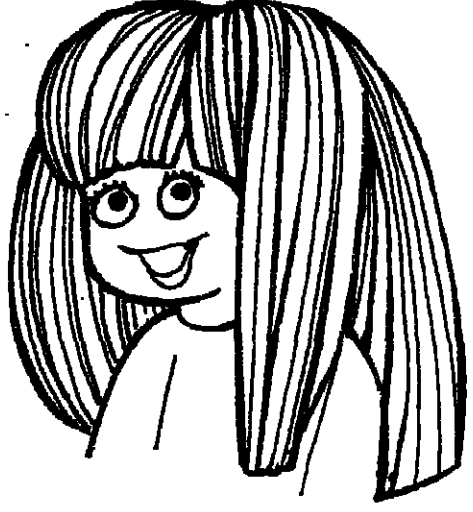
## تنظيم رائع وجهد مشكور في سباق الهجن

كما صرح لـ «الجزيرة» معالي الدكتور محمد عبيد يمانى قائلا: لقد تعودنا في كل عام ان نشاهد هذا المهرجان الكبير والذي ينظمه الحرس الوطني بالتعاون مع نادي الفروسية. ولا شك ان اقامة مثل هذه السباقات تأتي لاحياء هذه الرياضة العربية الاصيلة والعريقة. ولقد سرنا جدا لروعة التنظيم والاهتمام وظهور المهرجان بالمستوى المشرف ولقد ساهمت كافة الجهات المعنية بدور بارز ووفقت وسائل الاعلام في تغطية هذا الحدث وقد لمس الجميع الجهد الجبار للتغطية الاعلامية التي واكبت السباق منذ بدايته وحتى النهاية.



□ سمو وزير الدفاع وسمو وزير داخلية الإمارات يتابعان السباق □

رِيَمَه طِفْلة  
جَمِيلَة وَذَكِيَّة



رِيَمَه تَسْتَعْمِلُ  
مِنَ الْمَيَّاهِ  
بِقَدَرِ حَاجَتِهَا  
فَقَطْ



الماء ثروة وطنية

مع تخطيط إدارة تنمية موارد المياه / وزارة الزراعة والمياه

حالياً !!

عرائات فيات ذات الدفرسيين  
إنهاتعنى القوة والمتانة

المميزات

- مزودة بمظلة لحماية السائق
- قطع الغيار متوفرة
- ورش مستقلة للإصلاحات والصيانة في مكان العمل
- خدمة كاملة للإصلاحات الرئيسية

Fiat Trattori  
EUBAT



قوتها: ٤ سلندر

من ٦٤ حصان إلى ٧٨ حصان  
٦ سلندر  
من ٩٨ حصان إلى ١٥٨ حصان

شركة عبدالعزيز ومحمد العبدالله اجميح

قسم المعدات الثقيلة والزراعية

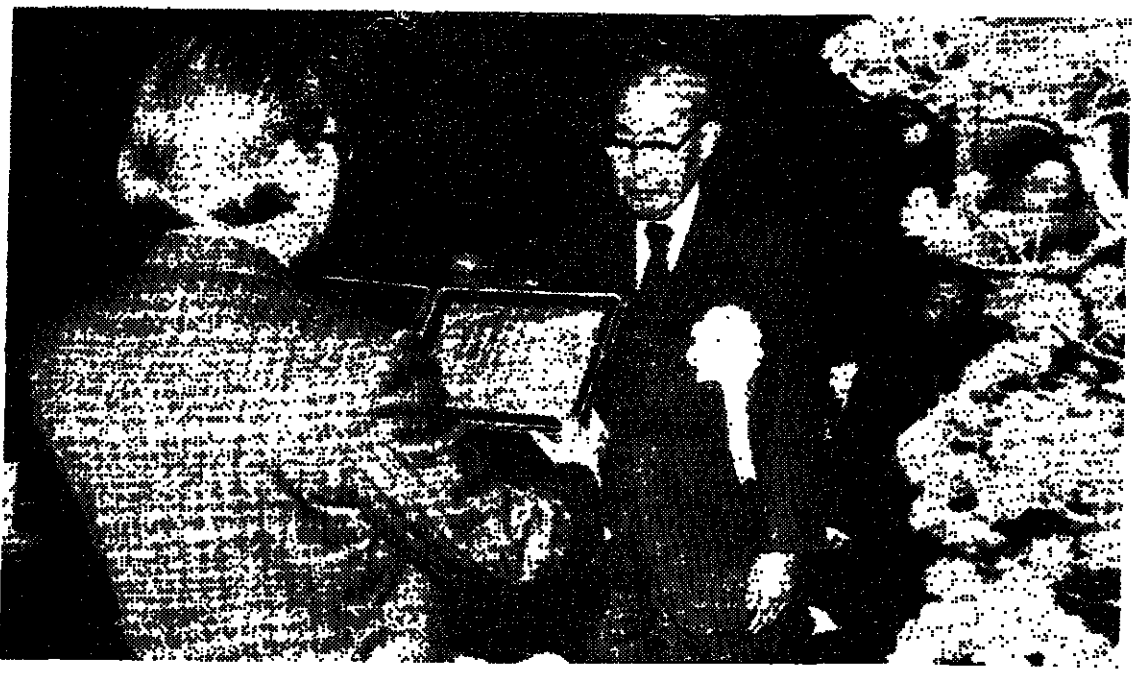
الرياض: ت ٤٧٦٥٥٢٨ / ٤٧٨٣٦٥٥ - ٤٧٧٣٤٠٦ - جاع ابو سار بجوار مصنع البيبي  
الفرع: جدة: ٥١١١ - ٦٦٠٥١١ - الدمام: ٨٣٢٢٨٧٤ - بريدة: ت ٢٢٣١٥٤١  
الوزعون: مؤسسة العمري التجارية: بريدة ت ٢٢٣٦٠٦٣ ، المذنب: ت ٢٤٢٠٠٠٥  
مؤسسة مطبق الدغيبى: الدواحي ت ٦٤٢١٤٢٨ ، ساجر: ت ٦٣٢١١٦٢  
مؤسسة ابراهيم اللحيدان: البكرية ت ٣٣٥٨٢٥٢  
مؤسسة مسفر المهنا: وادح الدوامر ت ٧٨٤٠٠١١

الوكلاء  
الوحيدون



# مينولتا تفوز بجائزة إيشيكاوا

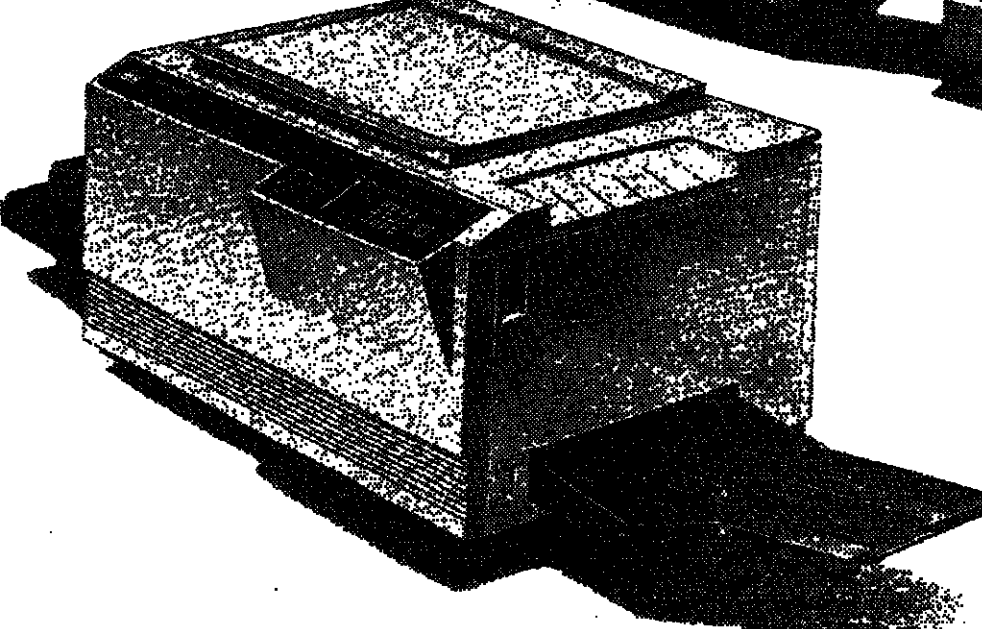
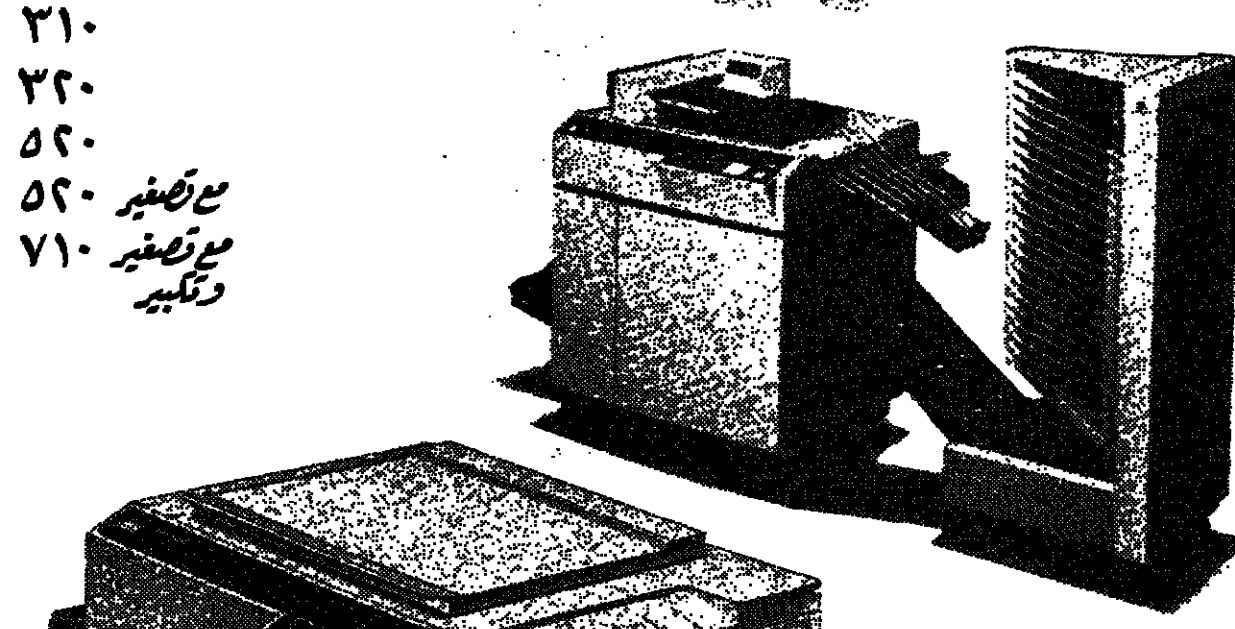
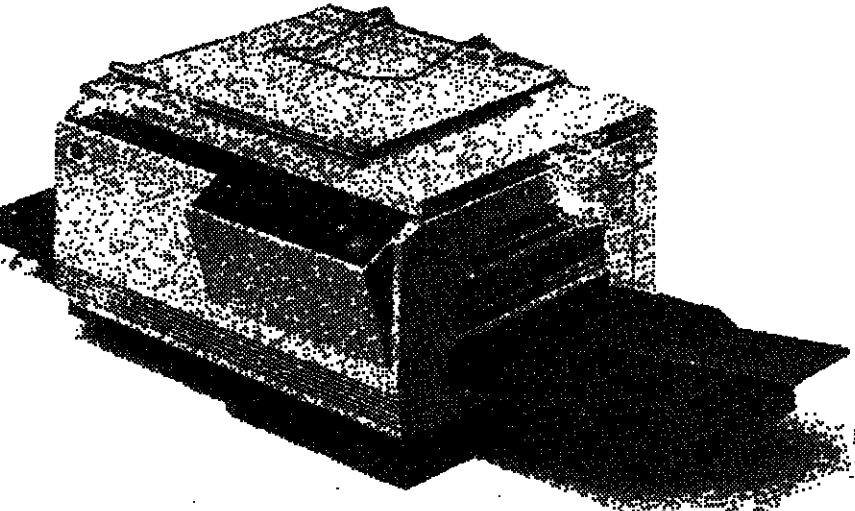
إن جائزة إيشيكاوا تمنح من قبل إتحاد التقنية والعلوم الياباني للمؤسسات التي  
تحرز تقدماً كبيراً في حفظ وتطوير نوعية الإنتاج واختراع طرق جديدة  
تساعد على تطوير إدارة الأعمال .  
فقد تسمت المستر كانزيتاشيما - رئيس مجلس إدارة شركة مينولتا الجائزة  
في حفل كبير عقد بهذه المناسبة .



ويود مستر تاشيما أن يوجه عميق شكره لجميع مستعملي آلات مينولتا للتصوير  
في المملكة العربية السعودية ، إذ هي من الأسواق الهامة جداً لمنتجاتهم  
خارج اليابان ، ويود أن يؤكد لهم بأنهم سوف يبدلون كل جهدهم ليكونوا  
دوماً في المقدمة بالنسبة لآلاتهم التي هي من :

أكثر الآلات مبيعاً في العالم  
ومؤسسة الهوشان إذ تهنيئ شركة مينولتا بهذا الإنجاز الضخم لتؤكد مرة أخرى  
لعملائها الكرام بأن مبدأها سيظل دوماً :

تقديم الأفضل فقط



الهوشان MINOLTA  
الرياض ت ٤٧٨٧٠٠٢  
جدة ت ٦٦٥٦٠٠٢  
الدمام ت ٨٩٤٤٦١٢  
الجبيل ت ٣٦١٤٣٨٨  
البحر ت ٣٦١٤٣٨٨



## مساء هذا اليوم.. قرارات هامة جداً لاتحاد الكرة اللاعب الاجنبي.. المنتخب.. مسابقات الموسم القادم أهم الموضوعات



الترتيبات النهائية لسفر المنتخب إلى دولة الإمارات العربية المتحدة للمشاركة في بطولة الخليج السادسة خلال

يتخذ اتحاد كرة القدم هذا المساء قرارات هامة جداً.. فقد علم «الملحق» ان اتحاد الكرة سيناقش في الاجتماع الذي سيعقد في السادسة من مساء هذا اليوم بملعب الرعية جدة.. وضع اللاعب الاجنبي في الملاعب السعودية.. حيث كان اتحاد كرة القدم قد انطأ بلجنة يرأسها صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان مهمة مناقشة هذا الموضوع وتقديم مرفقتها للاتحاد.. خاصة بعد قرار الاتحاد تقليص اللاعب غير السعودي إلى لاعب واحد فقط

هذا كما يبحث مجلس إدارة الاتحاد الذي سيقترن اجتماعه اليوم صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد

النصف الثاني من مارس الحالي.. هذا إضافة إلى ان الاتحاد سيناقش تقريراً مقدماً من اللجنة المكلفة بمناقشة ترتيبات نشاطات الاتحاد للموسم القادم حيث قدمت اللجنة تقريراً عن مسابقات الموسم ومواعيدها والمشاركات الخارجية للمنتخب السعودي خلال الموسم القادم.. كذلك يبحث الاتحاد ترتيبات مباريات كأس جلالة الملك المفدى التي ستقام عقب دورة الخليج مباشرة.. هذا وستعلن مقررات اجتماع الاتحاد قبل مباراة المنتخب التي ستقام مساء هذا اليوم على استاد رعاية الشباب بجدة.

طلال بن سعود  
يرعى اليوم مباراة  
أحمد بطل العالم



جدة - عمر باهندي.. يرعى سمو الأمير طلال بن سعود رئيس الاتحادين السعودي والخليجي لكرة السلة مباراة فريق أحد مع فريق سبور البرازيلي - بطل العالم - التي ستقام في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم على صالة الرياضة المعلقة بجدة.

نتائج مباريات دوري الكارتية أمس

كتب أحمد مرشد.. في الأسبوع السابع لدوري أدية للملكة للكراتيه والذي أقيم على صالة رعاية الشباب بالديانة أسفرت اللقاءات عن النتائج التالية:  
- فوز الفتح على الكفاح ٢/٣ صفر  
- فوز الوحدة على الرائد بالتدريج.  
- فوز الفتح على الانصار ٣/٢ صفر.  
- تغلب الكفاح مع الرائد ١/١  
- فوز الفتح على الوحدة ١/٢  
- فوز الرائد على الانصار ١/٢ صفر.

## فهد بن سلطان بطير إلى حده النوم سموه يقرأ أسبوع القادم اجتماعات الاتحاد العربي بالبحرين

يغادر الرياض في الثالثة والربع من عصر هذا اليوم إلى حده صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم. حيث يحضر اجتماع الاتحاد اليوم في حده.. ويشاهد مباراة المنتخب التي ستجري هذا المساء.. هذا وسيعود سموه بعد المباراة إلى الرياض.. حيث يشرف على مسكر المنتخب.. وذلك قبل ان يسافر سموه في النصف الثاني من الأسبوع القادم إلى البحرين.. وذلك لحضور البطولة العربية الثالثة لاختراق الضاحية التي ستقام هناك في نهاية الأسبوع إلى الامارات.

## تكاليفه أكثر من ٢٠٠ مليون ريال الشهر القادم إفتتاح المركز الساحلي

### فوز النصر على الفيصلي ٣/٢ صفر

ضمن الادوار النهائية في بطولة المنطقة الوسطى لكرة القدم على مستوى الأشبال انتهى لقاء الفيصلي والنصر والذي أقيم عصر امس على ملعب الفيصلي بفوز النصر ٣/٢ صفر. انتهى الشوط الاول ١/٠ صفر وفي الشوط الثاني اضاف النصر هدفين برز من الفيصلي حارس مرماه عبدالله الضواوي.

### اليوم.. الفتحاء والرياض في بطولة الشباب

ضمن مباريات الادوار النهائية لكرة القدم لدرجة الشباب للمنطقة الوسطى تجري اليوم مباراة هامة على ملعب الفتحاء.. بين فريق الفتحاء والرياض وهو اللقاء الثاني لفريق الفتحاء..

جدة - عمر باهندي.. يتم خلال الشهر القادم إفتتاح المركز الساحلي لدية حده التابع للرئاسة العامة لرعاية الشباب والذي بلغت تكاليفه ٢٠٠ مليون ريال. ويشمل هذا المركز منشآت رياضية عديدة منها ملاعب للتنس الأرضي وكرة اليد والكرة الطائرة بالإضافة إلى حلقات المصارعة والملاكمة كما يضم أيضاً مسبح وصالة بولنيج ومسرح ومركز للتدريج إلى جانب النادي الذي يضم المكتبة وصالة الموسيقى والبياردو.

## تسمية ٢٢ لاعباً لتمثيل المنتخب في بطولة الخليج

علم «الملحق» ان اتحاد الكرة لم يحدد بعد موعد ومكان المباراة الودية القادمة للمنتخب السعودي الاول في آخر مسكره للتدريج الإعدادي لدورة الخليج. وتتوقع مصادر الملحق ان تقام هذه المباراة يوم الخميس القادم بمدينة الدمام.. ولا زال هذه مرتبطة بمرئيات السيد زجلو مدرب المنتخب الوطني الذي يقول مسئولية اعداد المنتخب.. هذا وكان زجلو قد اشرف أمس على تدريب المنتخب ويعلق املاً كبيرة على المباراة التي يلعبها المنتخب هذا المساء.. وسيقدم زجلو اسماؤه الـ ٢٢ لاعباً الذين سيمثلون المنتخب في دورة الخليج على ضوء هذه المباراة.

## المنتخب يمثل حده صباح اليوم

### محطة حده.. تسجل مباراة اليوم

جدة - مكتب «الجزيرة».. سيقوم تلفزيون محطة حده بتصوير مباراة منتخب الملكة الاول لكرة القدم مع منتخب هندوراس الوطني التي ستقام الساعة الثامنة من مساء اليوم على استاد رعاية الشباب بجدة.

جدة - عمر باهندي.. وفقاً لما نشرته «الجزيرة» يصل صباح اليوم إلى حده افراد منتخبنا الوطني لكرة القدم لإداء المباراة التجريبية الثالثة أمام منتخب هندوراس هذا وسيكون في استقبال افراد المنتخب أعضاء مجلس إدارة نادي الاتحاد بجدة. وكبار مشجعي الاتحاد والمنتخب وكان نادي الاتحاد

## الارجواي تفوز بكأس نهرو الذهبية

كلكتا - الهند - أ. ب.. شهد ٨٠ ألف متفرج في كلكتا المباراة الختامية لدورة كرة القدم العالمية لكأس نهرو الذهبية بين الأرجواي والصين التي كسبتها الأرجواي ٢/٠ صفر. هذا وقد سيطر فريق الأرجواي على شوطي المباراة وأحرز الهدف الاول الجناح جورج داسيلفا في الشوط الاول بينما أحرز ماروتندال الهدف الثاني في الشوط الثاني.

في التدريب الاخير للمنتخب.. امس

# جمال فرحان.. في التشكيل الأساسي.. ويوسف يلعب اليوم



عيسى حمدان - يتدرب بجمال وقوة



أسراخه.. وإشمامة بين ماجد والمصباح



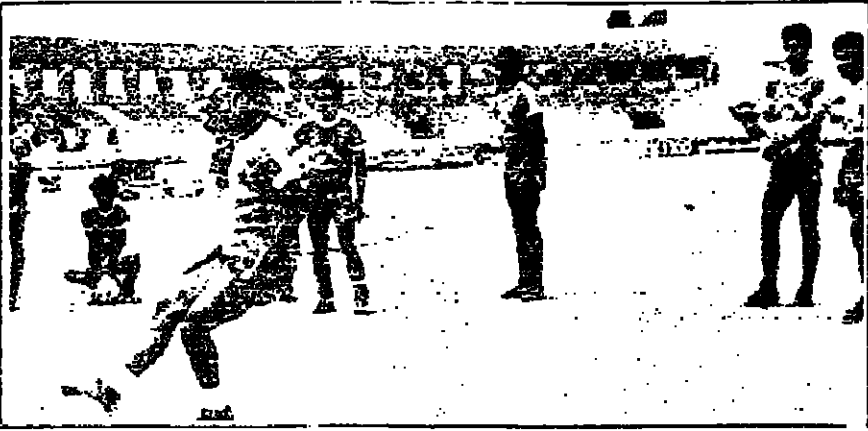
أحمد الصبيح.. أول



المصباح.. يسدد باسماء



و تدريب الاس



عطل مرزوق.. في تحد كبير مع الكرة



سمو الأمير فهد بن سلطان يشجع التدريب



بشمتون التجهيزات زاد هو

أدى منتخبنا الوطني عصر امس على ملعب رعاية الشباب بالبحرين تدريبه الاخير استعداداً لمباراته هذه اليوم امام منتخب هندوراس.. هذا وقد شهدت «الجزيرة» تدريب الاس الذي اشترك به جميع لاعبي المنتخب.. وقد اشتمل التدريب على تدريبات خطط المباريات والتدريج المباشر على الرمي بالإضافة إلى ضربات الجزاء. هذا وقد اشترك امس جمال فرحان في التشكيل الاساسي ومن المتوقع اشتراكه في مباراة اليوم.. بالإضافة إلى عودة يوسف خميس الذي شارك في تدريب الاس.

هذا وقد كان تشكيل الاس الاساسي مكوناً من:  
● خالدين في حراسة الرمي.  
● عبدالله غراب - النيفلوي  
● صالح النعيمي - محمد عبدالجواد في خط الدفاع.  
● عثمان مرزوق - المصباح - أحمد الصغير في الوسط.  
● عيسى حمدان - ماجد عبدالله - جمال فرحان في خط المقدمة.  
القطات المرفقة بعنسة الزميل حسين حمدي من تدريب الاس..

# الليلة: اللقاء المطالبون.. تضافرا

فيما تبدو التجربة الثالثة أكثر جدية..



منتخب هندوراس، ويبدو منارديغا، رئيس الفريق الثالث من اليمين



## عرض: عميد جلال



زاغلو..

دورات كاس العالم السابعة سجل فريق هندوراس في تصفيات الدور المئوية تتأهل بامره وحقق المفاجأة الكبرى لإعلاء فرق مرشحة مثل المكسيك وكندا وكوبا وهابتي، وترجع على عرض

يشهد، هذه الليلة، ستاد رعاية الشباب بجدة.. تجربة جديدة يخوضها منتخب المملكة تبدا أكثر جدية وأهمية.. فكترة التجارب ضرورة أساسية في البناء والأعداد السليم لدورة الخليج المقبلة. ولعل التدرج في مستوى الفرق المستقدمة، يهدف إلى زيادة الاحتكاك لرفع الكفاءة وتنسيق القدرات الفنية من أجل تقديم صورة أفضل للملكة السعودية..

ولا يفوتنا أن نشير إلى أن الحدث كبير والمسئولية أكبر، فتصافير الجهود واجب وطني يستلزم الوقوف إلى جانب شباب المنتخب لتدعيم الثقة، وهم يستعدون لخوض معترك دورة الخليج، وليس بالضرورة البحث عن النتائج الباهرة خلال أيام، بل أن فترات الأعداد تستغرق عادة سنوات من الجهد والصمت... وهي غالبا تحتاج إلى ثبات أكثر في هيئة التدريب وفي اختيار اللاعبين.. لذا فإن إتاحة الفرصة يجب أن تكون كاملة!!

### الفريق الضيف

تعتبر هندوراس من الدول الحديثة التي مارست لعبة كرة القدم، ففي عام ١٩٥١ تأسس اتحاد الكرة في هندوراس، وفي عام ١٩٨٢ أصبح في سجلات الاتحاد الوطني ٤٥٢ ناديا تضم ١١٥٥٠ لاعبا.

بعد جولات عديدة في تصفيات

### منتخب المملكة:

— خالدين لحراسة المرمى،  
— عبد الجواد، النيفلوي،  
— يوسف خميس، أحمد الصغير،  
— عثمان مرزوق (عبد الشكور)  
— جمال فرحان (المصبيح)،  
— ماجد عبد الله، عيسى حمدان  
— لخط الهجوم.

### اللقاء الهام

مباراة اليوم التي يخوضها المنتخب مع منتخب هندوراس، هامة وصعبة نظرا لقوة الفريق الضيف وأحد فرسان دورة كاس العالم المقبلة في إسبانيا.. ويعيد عن الخوض في تفاصيل المنتخب وعروضه السابقة، فنل التشكيل الأمثل للمنتخب يبدو كالآتي:

## لقاء اليوم.. تجسيد لرغبة مشتركة..

عبد العزيز سالم العامري



النيمة

كابتن الفريق صالح النعمة، وكل من صالح خليفة، ومحمد عبد الجواد، وسعود جاسم، أعز عن ارتياحهم لمباريات المنتخب التي تقام أمام جماهير الرياضة في ملعب رعاية الشباب بجدة، وهذا الكلام إنما تنقله إليهم الآن، تعبر الجماهير التي سددت إلى ملعب المساء، كم أن أفراد المنتخب يتحسسون الود، والتعاطف من جانبهم، بصورة تفوق كثيرا ما كان عليه الحال، وعلى استعداد المنتخب على الجاهز في جده، وفي أمانة نقلها الآن، ولأنه من هذا التشجيع وجوب المزيد من هذا التشجيع

وسحون مناسبة طيبة للجماهير التي ستكون أكثر مسعدة بهذا اللقاء، بعد أن مكثت طويلا، وهي تتابع عطاءات المنتخب، وتحركاته الماضية عبر الشاشة البيضاء، للتعبير الصادق عن حبها، وإلهامها العريضة، وعن صانعيها بنجاح المنتخب، في الجولة القادمة أن شاء الله.

وحيث أقول هنا، بأن إقامة هذا اللقاء، في جدة بالذات إنما يحقق رغبة مشتركة، فإني بهذا أعني ما أقول، فكما أنه يحقق رغبة جامحة، لدى الجماهير الرياضية هناك، هو من الجانب الآخر.. وربما الأهم، تحقيق رغبة أكبر، وأكثر إلحاحا، مع العديد من أفراد المنتخب، وقد تأكدت لدى مرات عديدة، ولا أعالي إذا قلت بأنهم أحادي أمانيهم، فقد أعرب العديد منهم عن أمنيته بأن تقام مباريات المنتخب في جدة وفي لقاء كان قد جمعني، وبعض الزملاء خلال رحلة المنتخب الأخيرة مع بعض الأصدقاء، وكان على رأسهم

المنهية من استعداداتهم، لمشاركة أسلافهم في منطقة الخليج العربي، منافستهم على بطولة وكاس الدورة السادسة، والتي ستقام في مدينة «ابو ظبي»، عاصمة دولة الإمارات العربية المتحدة، بعد أيام قليلة..

وحيث نؤكد على صوابية هذه النقطة، والتي هي في حقيقتها تجسيد للرغبة الهادفة إلى نهضة منطلات، وإجواء جديدة، سوف تعود بناثرها الإيجابي على عطاء المنتخب،

تجيء فكرة إقامة مباراة المنتخب مساء اليوم، ضد منتخب هندوراس، في جدة، بمثابة النقلة الصانعة، والتصرف المناسب، الذي جاء في وقته، حيث سيبتح الفرصة لجانب آخر من جماهيرنا الوفية، للأعراب عن مدى التلاحم، والتفاف، بل الثقة، المقرونة بالأمل الكبيرة التي تعلقها على أفراد المنتخب، وهم يوشكون على الدخول في المرحلة



النيفلوي



خالدين

# مباريات في ممتاز الطائفة اليوم

الاتفاق × الشرق

ويقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بالدمام الساعة الرابعة عصرا يدخل الشرق هذا اللقاء وهو في المركز الخامس برصيد ١٤ نقطة وكله أمل في التقدم ومنافسة النصر على المركز الرابع.. إن يواجه الشرق أي مقاومة في لقائه أمام الاتفاق مساء اليوم لأنه سيواجه فريقا طاقمه من الأشبال بعد تخلف لاعبيه الكبار وتخليهم عن الفريق.. لذا فاللقاء مضمون للشرق.. أما الاتفاق فإنه يريد تكملة الدوري بالجائزة.. وينتظر نهائيه بفارغ من الصبر خوفا من الانسحاب.

الرياض × المحيط

ويقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بالدمام الساعة السادسة والنصف.. يعتبر هذا اللقاء من أقوى مباريات هذا اليوم في الدوري الممتاز نظرا لتكافؤ مستوى الفريقين وخصوصا بعد اعتزال رفعت من فريق الرياض الذي يحتل المركز السادس برصيد ١٤ نقطة وفوزه يعني بقائه في ظل منافسيه فريق الشرق والنصر على المركزين الرابع والخامس.. أما المحيط فقد تلقى هزيمة غير متوقعة من الترجي وهو يحتل المركز الثامن بعيدا عن خطر الهبوط وفي منطقة الأمل.

ترتيب اندية الممتاز

الترتيب	النقاط	هزيمة	فوز	الفادي
الاول	٢٦	١	١٣	الهلال
الثاني	٢٤	٢	١٢	الاتحاد
الثالث	٢٢	٣	١١	الاهل
الرابع	١٨	٤	٩	النصر
الخامس	١٤	٦	٧	الشرق
السادس	١٤	٧	٧	الرياض
السابع	١٠	٩	٥	الترجي
الثامن	٨	١٠	٤	المحيط
التاسع	٢	١٣	١	الشباب
العاشر	—	١٤	—	الاتفاق

الاتحاد × الشباب

ويقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بجدة الساعة السادسة والنصف مساء.. يدخل الاتحاد هذا اللقاء وهو في المركز الثاني وبرصيد ٢٥ نقطة وبعد فوزه بسهولة في الأسبوع الماضي على فريق الرياض والفريق مستواه في تطور مستمر وتقدم سريع ملحوظ فكل أسبوع من عمر الدوري يزداد قاطعا وقد شاهدنا لقاءه أمام الرياض واستمعتنا بالحبس الجيد والسرعة المعتمد على الخداع والتعويبه على الشبكة وكذلك الخطية السليمة الجيدة.. وفريق الاتحاد لن يواجه أية صعوبة في لقائه اليوم أمام الشباب فهو سيقابل فريقا معظمه من الأشبال والشباب بعد غياب بعض لاعبي الفريق الأول الذين عرفوا عدم إمكانية استمرارهم في اللعبة وسيواجه الاتحاد فريقا روحه المعنوية هائلة فهو من المؤكد سيوطه إلى دوري المظالم إذ أنه يحتل المركز التاسع برصيد نقطتين حققهما من فوز واحد على فريق الاتفاق.

النصر × الترجي

ويقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بالدمام الساعة الرابعة عصرا.. يدخل النصر هذا اللقاء وهو في المركز الرابع برصيد ١٤ نقطة.. لعب آخر مباراة له أمام الشرق ولم تستكمل.. سيواجه النصر اليوم منافسا من فريق الترجي وربما يكسبهم وخصوصا بعد تخلف لاعبيه السبر والكثري لاقابها من قبل اتحاد الطائفة.. بعد أحداث مباراة فريقهم مع الشرق.. ولم اكتمل فريق الترجي في هذا اللقاء فسيكسب المباراة وأن حضر بسطة لاعبين كما في العادة في مبارياته التي تقام في الرياض فيسخر اللقاء.

## دورات صقل لحكام الكرة الطائرة في المملكة



ابراهيم السعيد

يصل إلى الرياض الحكم البحريني الدولي جعفر نصيب للمشاركة في دورة حكام كرة الطائرة في المملكة في الدورة التي تنظمها لجنة الحكام الرئيسية لكرة الطائرة بالاتحاد وتبدأ يوم الأحد ٥/١٢ حيث يفتتحها سعادة الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد وتستمر لمدة ٥ أيام يغادر بعدها السيد جعفر إلى جدة لإقامة دورة صقل لحكامها ومن ثم تقام دورة ثالثة لحكام الشرقية.. وتأتي هذه الخطوة لرفع مستوى حكام كرة الطائرة في المملكة وإطلاعهم على الأفضل.

## بعد أن تاجل اعلان البطولة:

## هبوط القادسية والانصار للدرجة الاولى

نقطة.. وفي المركز العاشر.. وفي دوري الدرجة الأولى تارك هبوط فريقه الثالث والعروبة وعودتهما مرة أخرى إلى دوري اندية الدرجة الثانية.. فيما حاز فريق النهضة على بطولة دوري الدرجة الأولى ليعود مرة أخرى إلى دوري الأضواء الممتاز.. هذا وينتهي مباريات اليومين الماضيين يستعد الاتحاد السعودي لكرة اليد للبدء بثلاث بطولات مباشرة..

الاول يوم ٥/٢٢ وهي مسابقة كاس الاتحاد السعودي لكرة اليد.. والتي سبق للجزيرة أن نشرت تفاصيل مبارياتها في الأسبوع الماضي أما البطولة الثانية فهي بطولة اندية الدرجة الثانية والتي ستبدأ في ٥/٢٠ وتستمر لمدة ٩ أسابيع وتنتهي في ٧/٢٠ ويشارك بها ٩ فرق فقط.. هم أبطال المناطق الرئيسية ويمتل النصر فيها بطولة المنطقة الوسطى.. وستقام من دور واحد وأربع مباريات على أرض الفريق.. وأربع أخرى خارج أرضه والبطولة الثالثة هي بطولة الاتحاد على مستوى المملكة.. ويشارك بها كذلك أبطال المناطق الرئيسية ويمتل فيها الشباب المنطقة الوسطى بوصفه بطل المنطقة.. وتبدأ البطولة في ٥/٢٠ وتنتهي يوم ٧/٢٠.



الاهل يد

كتب - أحمد الدمش: اختتم مساء أمس الدوري الممتاز ودوري الدرجة الأولى لكرة اليد بعد أن استمر ١٨ أسبوعا.. إلا أنه بسبب مشاركة الاهل فقد تم تأجيل مبارياته الأولى مع الهلال يوم ٥/١٥ والأخرى مع الخليج يوم ٥/٢٢ وبنهاية مباريات الخليج يوم ٥/٢٢ هبوط فريقا الانصار والقادسية بعد هزيمة الأول من الهلال مساء أمس ٢٢ - ٢١ لتصبح نقاطه ٢٦

## اعلان عن فقد الجزيرة بين اللجنة المنظمة لنهايات كأس العالم.. ووزارة البرق!



مباري وزير البرق

تلفت الصفحة الرياضية لتكسا علجلا من السيد مونيول ببيتو السكرتير العام للجنة المنظمة لنهايات كأس العالم المقرر تنظيمها في يونيو القادم بإسبانيا.. وبيد السيد بيتو بأنه لم يتفق حتى الآن على البيانات الخاصة بموعد الصفحة لحضور نهائيات كأس العالم.. وقد استدعى هذا التاكس فتح العديد من الملفات.. حيث توجد بطاقة صغيرة جدا.. تحمل في زاويتها العليا اليمنى.. اسم وزارة البريد والبرق والهاتف - المديرية العامة للبريد.. ومن ثم عبارة ستم مدة مسجلة.. وفي الوسط رقم التسجيل وهو ١٨٩٥٢ وتوليس ١٤٠٢/٢٨

ولما لم تلق اللجنة المنظمة لنهايات كأس العالم تلك البيانات.. نود أن نسال المديرية العامة للبريد.. أين ذهبت.. ولماذا لم تعد إلى مصدرها ٨٩ الخبر بمثابة اعلا: من نوع القيمة.. نامل من يقرأ هذا غوب «الجزيرة» سأل فوراً ردت: منتخب بريد.. وله

## تقسيم سباق المملكة الدولي إلى ١٠ مراحل من

## الرياض واليهما السباق يستمر لمدة ١٠ أيام



لقطة دراجات

الإربعاء ٦/٢٠ المرحلة التاسعة دارق - الحسي ٤٥كم فردي ضد الساعة.  
الخميس ٦/٢١ المرحلة العاشرة - الحسي - الرياض ٤٥كم عن طريق الضلع.  
هذا ويواصل الاتحاد السعودي للدراجات جهوده من أجل ضمان نجاح هذا السباق وظهوره بالمظهر اللائق.. خاصة وأنه سيشترك به أكثر من ٧٠ مشابقا يمثلون منتخبات العديد من الدول المديونية.. وقد تم تشكيل عدد من اللجان العاملة.. والتي بدأت فعلا الإعداد والتجهيز للسباق كما تم إحاطة امارات المدن التي سيمر بها السباق للقيام بدورها بإعداد مخيمات استقبال كبيرة للمشاركين للراحة.. وسيكون امراء المدن والمسؤولون بها في استقبال المشاركين للترحيب بهم.. وستقام حفلات تكريمية في جميع هذه المدن توزع خلالها الجوائز والهدايا على المشاركين.. وسيكون يوم الخميس ٦/٢١ هو نهاية السباق بمدينة الرياض حيث يقام حفل كبير تحت رعاية الرئيس العام لرعاية الشباب بحضور رئيس الاتحاد السعودي للدراجات حيث تعلن خلاله النتائج النهائية للسباق وترتيب المنتخبات المشاركة وتوزيع الكؤوس والهدايا والهدايا التذكارية.

كتب - أحمد الدمش: اعتمد الاتحاد السعودي للدراجات مراحل سباق المملكة الدولي الرابع للدراجات والذي سيشتمل في الفترة من الثلاثاء ٦/٢٠ وحتى الخميس ٦/٢١ وقد تلقى الاتحاد السعودي للدراجات موافقة أكثر من ١٥ دولة للمشاركة في هذا السباق.. منها الإمارات وسوريا والمغرب وإسبانيا وسيتم خلال الأيام القليلة القادمة إعلان المنتخبات المشاركة في هذا السباق.. وقد جاءت مراحل السباق على النحو التالي:  
— ضرماء - ضرماء ٤٠كم  
— الثلاثاء ٦/٢٢ المرحلة الأولى الرياض - ضرماء - شقراء - ١٢٥ كيلومترا.  
— الخميس ٦/٢١ المرحلة الثالثة شقراء - ساجر - ٤٧كم.  
— الجمعة ٦/٢١ المرحلة الرابعة ساجر - عنيزة - ١٨كم.  
— السبت ٦/٢٢ المرحلة الخامسة عنيزة - بريدة - ٤٥كم.. عن طريق البدائع  
— الأحد ٦/٢٣ راحة.  
— الاثنين ٦/٢٤ المرحلة السادسة بريدة الثاني ١٠٠كم.  
— الثلاثاء ٦/٢٥ المرحلة السابعة الثاني - الجمعة ٦/٢٥ كم عن طريق الأربط.  
— الأربعاء ٦/٢٦ المرحلة الثامنة الجمعة - تادق - ٩٠كم.









تعلن  
مؤسسة حمد على العجبي للمقاولات  
أنها منحت مكفوليها الآتيه أسمائهم  
تأشيرة خروج وعودة ولم يعودوا حتى الآن وهم:

يوسف نمر المصري	سوري الجنسية
• محمود يوسف نشار	"
• محمد إبراهيم عزالدين	"
• أحمد ياسين فسطالاوي	"
• حسان مصطفى خسون	"
• إبراهيم أحمد حمود	"
• علي أحمد البلباجي	"
• محمد رشيد التائب	"
• أحمد محمود الحوراني	"
• حسيان عثمان اليقاذه	"
• محمود علي معلا	"
• محمد سليمان الساحلي	"
• علي إبراهيم رقية	"
• عبد الرزق محمد أمين	"
• بركات عبدالله الحوامدة	"
• أحمد عوض الداغر	"
• محمد عبد العزيز زينة	"
• سليمان سليم خديس	"
• عبد الخالق أحمد عيسى	"
• دلوود علي محمود	لبنان الجنسية
• حيدر محمد جواد غمدان	"

وتحضر المؤسسة من التعامل معهم أو التستر عليهم ومنهم  
من يتعرف عليهم أو يطلع أو يربط مركز الشرطة.

● تعلن حلوله عرفت عن فقد جواز سفر رقم ٢٩/٩٧ تاريخ ١٧/٢٨/١٩٧٩م صادر من القسم القضئي لجمهورية مصر العربية والمحق به الإقامة رقم ١٢٨٠٠/ح بتاريخ ١٨/١١/١٤٠٦ـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن حسين دمعج الحارثي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٥٩٥٠ تاريخ ١٣٨٥/٦/٧ـ صادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بأنه تقدم اليها سعد بن ابراهيم الهدلق طلبا لاثبات تمكله للبيت الواقع في الشمسي بالرياض على صنع العويده حدوده واطواله كإثباتي: شمالا: سوق نافذ بطول ٨١,١٠م شرقا: بيت ناصر العمران بطول ٦,٨٤م جنوبا: سوق نافذ بطول ١٠,٣٠م غربا: ملكتي شوارع بطول ٢,٣٠م ومجموع المساحة ٤٦٥,٧٢م فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه واثا الموافق...

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بوادي الدواس المواطن عبدالرحمن محمد عبيده الدوسري حامل الحفيظة رقم ٨٨٢٢/٨٨٢٢ في ٢٣٨٢٢/٩/١٦ـ سجل الرياض طلبا بتصحيح اسمه ليصبح كما يلي عبدالرحمن محمد عبيده الحذني الدوسري فمن له معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخ نشره لإدارة الاحوال المدنية بوادي الدواس واثا الموافق...

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببجلرشى انه تقدم اليها المدعو/ عبيده بن احمد بن عبيده طلبا بزيادة اسم فخذة ال حمدين وشهرته للقبيلة الغامدي الى حفيظة نفوسه رقم ٧٨٤٧ في ١٣٩٤/٩/٣ـ سجل ببجلرشى بحيث يصبح اسمه التالي عبدالرحمن بن احمد بن عبيده ال حمدين الغامدي فمن كان له معارضة معارضة على اسم المذكور عليه مراجعة هذه الإدارة خلال شهر من تاريخ اعلانه واثا الموافق...

● تعلن ساره حبيب القحطاني عن فقد وثيقة رسمية للدخل المحدود رقم ٨٤ تاريخ ١٣٩٩/٦/٢ـ صدر من بلدية عتيقة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية عتيقة الفرعية وله الشكر.

● عفيف/ يعان عمر فهد عمر الشمرى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٧٨٥٧ تاريخ ١٤٠٠/٤/٨ـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

● عفيف/ يعلن جزاء جزاى علذى الحريى عن فقد صك شرعى لبيته في مدينة ثارج رقم ٣٦ تاريخ ١٣٩١/٣/٢ـ صادر من محكمة القواره بالقصيم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة القواره بالقصيم وله الشكر.

● تعلن رئاسة محكم الشرعية بحوطة بني تميم انه انتهى اليها المدعو متحلي بن زامل بن عبد الله الحصريان ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل ملكه الزراعى الواقع في محله بالحسينية بن بلدة حوطة بني تميم المحدودة بالحدود الآتية: جنوبا: شارع وشمالا: شارع وغربا: فضاء وأطوال اعطته حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن رئاسة المحاكم الشرعية بمنطقة حوطة بني تميم انه انتهى اليها المواطن غاثم بن محمد بن جابر الصليران ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعى الواقع في محله الحسينية التابع لحوطة بني تميم المحدودة بالحدود الآتية: جنوبا: شارع وشمالا: شارع وشرقا: شارع وغربا: ارض فضاء وطلب اعطله حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● يعلن شجاعت على خن هدى عن فقد تصريح اقامة رقم ٣٨٩٨٩ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بالبخرش انه انهى لفصلية رئيسها الشيخ عبدالعزيز بن صالح الحوشاني المدعويين عبدالعزيز الزويحان وعبدالعزيز الجويران من الجارى في ملكهما وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله الحظير بالبخرش المحدودة بالحدود الآتية: جنوبا: ملك عبد الخضر بطول ١١٧,٧٠م وشمالا: شارع بطول ١٠,١٠م وشرقا: ملك بخت العبدات بطول ٢٥٩,٧٠م وغربا: شارع بطول ٢٨,٣٠م وطلب اعطله حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن فالح عبيد محمد القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٩٢٢/١٠٢٢ وتاريخ ١٣٨٠/٢/٨ـ سجل أراضى قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها و استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن محمد وثيلن محمد الوثيلين عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥١٠١٧ تاريخ ١٣٩٤/١٢/٢٨ـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن يونيليان واجندوان هدى عن فقد تصريح اقامة رقم ٣٦٢٩٢ تاريخ ١٤٠٠/٧/١٢ـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مقر الشركة ت ٤٥٥٠١١١ و اجوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن حمر العبدالله الشبل الملقب الحزب عن فقد صك رقم ٤٦ تاريخ ١٣٩٢/١/١٦ـ صادرة من محكمة عنيزة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى محكمة عنيزة وله الشكر.

● يعلن عبيده الحسن الخليل عن فقد استمارة سيارة جسم رقم ٦٩٠٠١ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عنيزة وله الشكر.

● عنيزة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة عنيزة المواطن محمد بن حمود بن رشيدى الحزبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٢٤٢ وتاريخ ١٣٩٤/٧/٢٠ـ سجل عنيزة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في مدينة عنيزة أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها و استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● عنيزة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة عنيزة المواطن يرغش عبيده جابر المطري ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٠٧ وتاريخ ١٣٩٧/٧/١٩ـ سجل عنيزة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في مدينة عنيزة أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها و استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● عنيزة/ يعلن صالح الحسن الخليل عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ١٣٥٥٢٢ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عنيزة وله الشكر.

● عنيزة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة عنيزة المواطن فايز عجل المطري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٥١٠ وتاريخ ١٤٠٠/٤/٧ـ سجل عنيزة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في مدينة عنيزة أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها و استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● عنيزة/ تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن/ سليمان الممد السليمان الغريهيدى طلبا حجة استحكام لكامل البيت الواقع بالشريعة الدراج عليه بطريق الاجارة لمدة اربعمئة ستة المحدود من الشمال: شارع بطول ١٧,٧٠م ومن الجنوب: بيت على الممد الشام بطول ١٧,٢٠م ومن الشرق: بيت على الممد الشام بطول ٢٣,٢٠م يعلن سليمان الممد العليل سابقا بطول ١٧,٢٠م مجموع المساحة ٢٣٣٧,٠٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان واثا الموافق...

● خميس مشيط/ تعلن المحكمة الشرعية ببني عمرو بأنه تقدم اليها المواطن يحيى بن محمد بن سلطان العمري وانهى قتلاا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه قطعة الارض السكنية في قرية الشبارق المسماة بالدسيمة المحدودة من الجنوب ملك زايد بن محمد بن محمد بن سعد بجادر حوش لاه بطول ١٧,٤م ومن الشمال: ثنائيتا تم خط بسيارة بطول ٥٧م ومن الغرب ثنائيتا تم خط بسيارة بطول ٢٣,٠٠م ومن الشرق: جيسها تم ملك مرعى بن محمد بن مفرح بطول ١٧م وهذه الارض التت الى بالآثر من والدى ومحياه الاحياء الشرعي من قديم الزمان ان هكذا انتهى والمحكمة تعلن ذلك لجميع فمن له معارضة فعليه تقديم معارضته خلال شهرين من تاريخ نشر واثا الموافق...

● خميس مشيط/ تعين مؤسسة مسعود للتجارة بالمطائف. عن فقد استمارة سيارة جيب موديل ٨١ نقل السعودية رقم ٦٥١٠٠١٤٢ صادرة من مرور ابها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور ابها او مكتبة الاندلس بالمخيم وله الشكر.

● يعلن يحيى عبطه الرحامي عن فقد بطاقة عمل رقم ١٦٦٥ تاريخ ١٣٩٨/٤/١٠ـ صادرة من مكتب العمل في ابها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل في ابها او مكتبة الاندلس بخميس مشيط وله الشكر.

## الجريدة

● تعلن مؤسسة الهدى بالرياض عن فقدان لوحة واستمارة فلوغو سيدان خصوصي رقم ٢٢٧٥٢ موديل ١٩٧٦م فعل من يعثر عليها رجاء الاتصال بالمؤسسة هاتف ٤٧٧٧٠٧٩ وشكرا.

● يعلن نائف موسم المطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب م ٨١ رقم ٥٠٠٨٠٥ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● الدوامي/ يعلن عبدالرحمن حويد الفريضيخ عن فقد لوحة سيارة هيلكس موديل ٨١م رقم ٤٠٣٣٢١٠ تاريخ ١٤٠٠/١١/١٥ـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● الدوامي/ يعلن حمود هزاع عن فقد استمارة سيارة داتسون سيورت ٢٨٠ x ٢٨٠م موديل ١٠٢٤٢٨٢٥ موديل ١٩٨٠م صادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوامي وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بشبيعمه للعموم انه انهى اليها محمد بن عوض بن غالي العتيبي قتلاا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع بالمخاضرة التابعة لشبيعمه والذي يملك بالاحياء الشرعي من عام ١٣٦٨ـ والمحدود بالحدود الآتية: من الشمال: مزرعة المنهى بطول ٢٢١ من الجنوب شارع بطول ٢٢١ الشرق بئر المنهى حريمها بطول ٢٢١ من الغرب بيت المنهى بطول ٢٢١ وطلب اعطله حجة استحكام فعل كل من لديه اعتراض في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بشبيعمه للعموم انه انهى اليها محمد بن عوض غالي العتيبي قتلاا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع بالمخاضرة التابعة لشبيعمه والذي يملك بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ـ والمحدود بالحدود الآتية: من الشمال: مزرعة المنهى بطول ١١٩ من الجنوب: شارع بطول ١١٩م الشرق: مبنى المنهى بطول ١١٩ من الغرب ارض المنهى بطول ١١٩ وطلب اعطله حجة استحكام فعل كل من لديه اعتراض في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالرياض انه انهى الشاقي مرهود الدوسري ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله في شمل شارع الخزان حى الوشم بالرياض المحدودة بالحدود الآتية: جنوبا: شارع عرض بطول ١٥,٠م وشمالا ملك عمر السحسان بطول ١٥,٤٠م وشرقا: ملك عبيدة بن هران بطول ٢٠,٠٠م وغربا: ملك احمد بن عبد بطول ٢٠,٠٠م وطلب اعطله حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● يعلن عبيده محمد العبيداء عن فقد استمارة سيارة كزيلا م ٧٥ رقم ١٩٥٣٦٦/خ صادرة من الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او مكتب الفيزيى الخرج شارع الستين ت ١٥٤٥٨٣٠ الخرج وله الشكر.

● يعلن ميثنى محمد راشد عن فقد استمارة سيارة مع اخلاء الطرقات رقم ٥٩٢١٥٢ نقل صادرة من الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او مكتب الفيزيى الخرج شارع الستين او ت ١٥٤٥٨٣٠ الخرج وله الشكر.

● الجمعية/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجمعية المواطن محم راشد محم الهاملي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٧٧ وتاريخ ١٣٩٦/٤/٢٦ـ سجل الجمعية قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الجمعية أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها و استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الجمعية/ يعلن بدر مشروط المطيري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٨٤٢٤ تاريخ ١٣٩٦/١١/١٦ـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجمعية وله الشكر.

● الجمعية/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجمعية المواطن بدر معامر مرسيحي المطري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠٩٦ وتاريخ ١٣٩٢/٧/١٩ـ سجل الجمعية قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الجمعية أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها و استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الزلفي/ يعلن ابراهيم السليمان الذبيب عن فقد استمارة سياره جسم م ٧٧ رقم ٣٤٠٣٧٧ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الزلفي وله الشكر.

● حفر الباطن/ يعلن محمد مودهين صباح العنزي عن فقد استمارة سيارة هيلكس م ٧٧ رقم ٦١٢٢٥٩ صادرة من المنطقة الشرقية.يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الشرقية وله الشكر.

● الارطاوية/ تعلن المحكمة الشرعية بالارطاوية انه انتهى اليها خليوي بن دحيم بن تلجي الحداد المطيري ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع بالارطاوية الدراج عليه بالشراء من ششوف بن عبيده بن عريفه الدراج على ششوف بالشراء من مطلق بن مسعود الصليبي المحدودة بالحدود الآتية: جنوبا: شارع بطول ١٨,٢٠م وشمالا: بيت فتيال بن جميع بطول ٢٢,٥٠م وشرقا: بيت صالبي بن شياط بطول ١٢,٧٠م وغربا: شارع بطول ١٦,٦٠م المساحة ٢٣٨٤,٦٦م وطلب اعطله حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● الزلفي/ يعلن سيد فضل حق ملك خوشي محمد عن فقد جواز سفر باكستاني رقم ٨٢١٩٤٦٦ صادر من لاوم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او مؤسسة الفرع للمقولات المعاصرة ت ٥٤٠٥٧٧٠٥٤ \_ ٤٤٨٤٦٤٠ وله الشكر.

● الجمعية/ تعلن رئاسة محكم منطقة سدبر وثوابعها بمدينة الجمعية بأنه تقدم الى رئيسها رئيسها الشيخ محمد بن ظافر الحقياني المدعو/ محمد بن عبدالرحمن الحسيني طلبا اعطله حجة استحكام على كنهاته الكثن على شارع الملك فيصل بمدينة الجمعية والمحدود بقوله شمالا: مكان عبدالرحمن احمد الصلح بطول ١٧,٧٠م شرقا: شارع كليله بطول ٢٠,٦٠م مكان مركة الكبرياء بطول ١٧,٢٠م غربا: بيت الصغير بطول ٢٠,٤٠م ومجموع مساحته ٢٦٠٨٠٠م فمن له معارضة على الطل المذكور اعلا فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من تاريخ نشره واثا الموافق...

● الجمعية/ تعلن رئاسة محكم منطقة سدبر وثوابعها بمدينة الجمعية بأنه تقدم الى مساعده رئيسها الشيخ محمد بن عبدالعزيز السبيعي المدعو عثمان بن ناصر ابا نمي ابا نمي وطالبة طلبان اعطله حجة استحكام على بيتهوم الحافدة بمدينة الجمعية والمحدود بقوله شمالا: طريق نافذ بطول ١٦,٩٠م شرقا: بيت المخلف بن عبدالحسن ابا نمي بطول ١٤,٥٠م جنوبا البيتا للعائد للان لجران بطول ١٣,٢م غربا: البيت العائد لجدحم ابا نمي بطول ١٤,١٠م ومجموع المساحة ٢١٠٩٢٠م فمن له اعتراض على الطلب المذكور فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره واثا الموافق...

● الجمعية/ تعلن رئاسة محكم منطقة الجمعية وثوابعها بمدينة الجمعية بأنه تقدم الى مساعه رئيسها الشيخ محمد بن عبدالعزيز السبيعي المدعو عثمان بن ناصر ابائني طلبا اعطله حجة استحكام على بيت جده الكثن بالحدقة بمدينة الجمعية والمحدود بقوله شمالا: طريق نافذ بطول ١٢,١٠م شرقا: بيت ورثة ناصر ابائني بطول ١٤,١٠م جنوبا: البيت العائد لاحمد العبيضي بطول ١٧,١٠م غربا: البيت العائد لالكريم الدفق بطول ١٣,٨٠م ومجمو المساحة ١٢٤٠,٣٦م فمن له اعتراض الطلب المذكور فعليه فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره واثا الموافق...

● الجمعية/ تعلن رئاسة محكم منطقة سدبر وثوابعها بمدينة الجمعية بأنه تقدم الى مساعه رئيسها الشيخ محمد بن ظافر الحقياني المدعو عبيده العبل الصالح المعر طلبا اعطله حجة استحكام على مزرعة ورثة رادهم الكثن بالكنبي التابعة للجمعية والمحدود بقوله شمالا مجرى وادى الكثن بالكنبي شرقا حبس الزريعة وطريق بطول ٢٧,٠٠م شرقا: ملك محمد بن ذهني الدشش وشرقا بطول ٢١١٧,٠٠م مترج غربا: مجرى الوادى والظهور بطول ١٧,٠٠م ومجموع المساحة ٢٦١٦٤٨,٥٠م فمن له اعتراض على الطلب المذكور فعليه فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره واثا الموافق...

● الجمعية/ تعلن رئاسة محكم منطقة سدبر وثوابعها بمدينة الجمعية بأنه تقدم الى رئيسها الشيخ محمد بن ظافر الحقياني المدعو عبدالعزيز بن عبدالرحمن العي شطبا اعطله حجة استحكام على قلته الواقعة شرق الخظ الكائن بالمخبط بمدينة الجمعية والمحدود بقوله قيمة رقم ١٢٧٨ شمالا: قسيمة رقم ٢٢٧٧ بطول ٢٢م شرقا: قسيمة رقم ١٢٧٦ بطول ٢٢,٠٠م جنوبا: شارع عرض ١٢ بطول ٢٢,٠٠م غربا: قيمة رقم ١٢٨ بطول ٢٢,٠٠م ومجموع المساحة ٢٤٠٤م فمن له اعتراض على الطلب المذكور اعلا فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره واثا الموافق...

الجمعة ١٠ جمادى الأولى ١٤٠٢هـ - الموافق ٥ مارس ٢٠٢١م - العدد ٣٤٧

● حفر الباطن/ يعلن فينو منوهلر فنكار اميا عن فقد رخصة قيادة عمل رقم ١/٩٤٠٠٠ تاريخ ١٤٠٠/٤/٢٢ـ صادرة من حفر الباطن يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حفر الباطن وله الشكر.

● الزلفي/ يعلن معاذ منصور الفراس عن فقد استمارة سيارة كديلا م ٧٤ خصوصي السعودية باسم الامير خالد بن عبيده بن عبدالرحمن رقم ٣٠٢٥٤ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم بجدة وله الشكر.

● يعلن محمد عيده عبيده كرمي عن فقدان استمارة سيارة هيلكس بكب م ٨١ رقم ٤٠١٢١٢٢- الاستمارة باسم معرض الفزاي واستمارة سيارة مودا سيدان موديل ٨١ رقم ٢٧١٥٠ خصوصي السعودية الاستمارة باسم احمد عبدالكريم حسين الرجاء ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن ناصر سعد حمد الزلمنى عن فقد استمارة السيارة جسم موديل ٧٩ رقم ٧٦٥٥١٤ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن خلد محمد عبيده الرضيان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤٤٣٨١ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● الجمعية/ يعلن لافي سويلم المطري عن فقد مجموعة مستندات زراعية ويروا اعنام ويطاقة شلحس اعنامية باسم طليحان سويلم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى النطاق الحثى باللمجة عبيده منتر المطري وله الشكر.

● الجمعية/ يعلن لافي سويلم المطري عن فقد استمارة سيارة رقم ٦١٨٨ جدة صدارة من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الجمعية وله الشكر.

● الجمعية/ يعلن مسفر عبدالهادي المطيري عن فقد استمارة سيارة رقم ١٧٧٦٧٥ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه انتهى اليها المواطن مقعد سليمان الطويق العتيبي ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله ارطويى الرقصا المحدودة بالحدود الآتية: جنوبا: حوش مقدان بطول ٢٤٤,٩٠م وشمالا: نافذ بطول ٢٥,٤٠م وشرقا: ارض مرقوق بن جدى بطول ٢٧,٦٠م ومجموع مسلته ٢١٢٧٦,٤٧م وطلب اعطله حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● بجدة/ يعلن سعود بن علي بن عبيده ان فقد لوحة سيارة رقم ٢٥٤٥٤ تاريخ ١٣٩٦/٧/١٠ـ صادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بالرياض انه انتهى اليها عبيده بكر رجب ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل القبلا الواقعة بمنطقة الحظر المحدودة بالحدود الآتية: جنوبا: فيلا عمر بجهد بطول ٢٤,٣٠م وشمالا: شارع بطول ٢٤,٣٠م وشرقا: شارع بطول ٢٢,٤٠م وغربا: مطلقى الغامدى بطول ٢١,٢٠م وطلب اعطله حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بأنه تقدم اليها ابراهيم بن محمد البدر طلبا لاثبات تمكله للبيت الواقع غرب شارع الصريان بالرياض وحدوده واطواله كإثباتي شمالا: شارع بطول ٦,٥٠م شرقا: بيت عبدالحسن البديوي بطول ١١,٨٠م جنوبا: بيت راشد ابودعالم بطول ١,١٨م غربا: بيت سعد الحجازي بطول ١٢,٦٠م ومجموع المساحة ١٧٧,٢٨م فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه واثا الموافق...

● يعلن عبيده بن محمد شلمان العتيبي عن فقد استمارة وإخلاء طرف ونيت جسم صفر ٧٩ الصغرة من مرور عرعر بسم وادى دقيم العنزي في شهر ١٢/٢٢٨٨ رقم اللوحة ١٥٦٩٥٩ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر وشكرا.

● تعلن المحكمة للشرعية بالارطاوية انه انتهى اليها حمود بن نور الهذيب المطري ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع بالارطاوية الدراج عليه بالشراء من سعود بن طلق المطري الدراج على سعود بالشراء من محمد بن مرزوق بن عوض المطري جنوبا: شارع بطول ٢٥,٤٠م وشمالا: شارع بطول ٢٥,٢٠م وشرقا: شارع بطول ١٥,٥م وغربا شارع بطول ١٤ المساحة ٢٣٩٦م وطلب اعطله حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● الزلفي/ تعلن المحكمة الشرعية بالارطاوية انه انتهى اليها المدعو ثليف بن ناعم الرخييى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الدراج على بالشراء الشرعى من عبدالرحمن بن عبيدهلى الموثن بتاريخ ١٣٩٦/٧/٢٠ـ بالحدود الآتية: جنوبا: شارع بطول ٢٥ وشمالا: شارع بطول ١٢,٢٠م وشرقا: بيت عبدالرحمن الموثن بطول ٢٨م وغربا: نافذ بطول ٢٨م مجموع المساحة ٢٣٢٤م وطلب اعطله حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● عفيف/ تعلن المحكمة للشرعية بالجمعية انه انتهى اليها فرج بن خلف الغفاسي ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل من عته الواقعة في محله الحافق المحدودة بالحدود الآتية: جنوبا: الشارع العلم خط الحجازي الرياض بطول ٢٠٠م وشمالا: ارض فضاء بطول ٢٠٠م وشرقا: شارع عرض ١٠ بطول ١٠٠م وغربا: مجرى وادى العلق بطول ٤٠م وطلب اعطله حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بالعيينة انه انتهى اليها عبيده بن مبارك الشريدي ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الواقعة في محله الشفك ببلدة العيينة المحدودة بالحدود الآتية: جنوبا: جده الشارع لنام بطول ١٢,٢ وشمالا: جده علة درمان المقتاني بطول ١٢ وشرقا شارع بطول ١٧ وغربا سكة سد بطول ١٧م وطلب اعطله حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن ورثة فهد عبيده الجنوبي عن فقدان جواز سفر رقم ٢١٨١٢٥ لمكولها محمد صديق باكستاني الجنسية وعلى من يجده الاتصال بنا على هاتف ٤٢١١١٣٦

● يعلن البلبولة احمد المصطفى عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧٧٥٠٧٩ تاريخ ١٤٠٠/٣/١٨ـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن راشد عبيده اللحيان عن فقد استمارة سيارة هيلكس م ٨٠ رقم ٥٨٣١١٤ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض الاستمارة باسم مؤسسة التسيير وله الشكر.

● الزلفي/ يعلن غزاي بن ضلاح المطري عن فقد لوحة سيارة هيلكس م ٨١ رقم ٤٨٠٦٩٤ السعودية تاريخ ١٤٠٠/١١/٢٢ـ صادرة من مرور القصيم باسم مؤسسة السلى للتجارة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الزلفي وله الشكر.

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بأنه تقدم اليها عبدالرحمن بن محمد بن عبيده الصمعنى طلبا اثبات تمكله للاراض الواقعة في صباح بالرياض الايله اليه بالشراء حمود بن سليمان بن سمر العتيبي حدودها واطوالها كإثباتي شمالا: عمارة عبدالعزيز بن محمد التملعي بطول ١٢٢ شرقا: بيت فهد بن عبدالرحمن بن عبدالقادر بطول ١٨,٨٠م جنوبا: ملك البائع بطول ١٢٢ غربا: شارع بطول ١٨,٥٠م ومجموع المساحة ١٠٠,٤٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من لتاريخه واثا الموافق...

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومه بلانها تقدمت المرأة شهرة بنت محمد بن ظافر واتته قتلتة انه ان ملكها وتحت تصرفها القطع الزراعية الواقعة بوادى الزرخان واتى التت اليها بطريق الارث من مخلفات والداه كإثباتي : قطع البطشاء سقى وتسمى الى بئر البطشاء بجدها شمالا: ملك عبيد الله محمد ظافر بطول ٩م وجنوبا: ملك عبيده بن هاريز بطول ٤٨م وشرقا: سبيل بطول ١٧م وغربا: ملم يحيى الدبيعي بطول ١٧م قطع العرق عثرى بجدها شمالا: ملك فلانز محمد ومحمد فلانز بطول ٥٢٢ جنوبا: ملك محمد حسين وشاعر بطول ٢٣م مكسرا جنوبا بطول ٢١م مكسرا غربا بطول ١٥م وشرقا ملك عبيده محمد ظافر بطول ٢٥م وغربا ملك عبيده محمد بطول ٢٤م قطعة الواسطة عثرى بجدها شمالا: سبيل بطول ١٧م وجنوبا: عاقل بن سليمان بطول ٢٤م وشرقا ملك عبيده محمد ظافر بطول ٨٢ وغربا عبيده محمد ظافر بطول ١٧م.

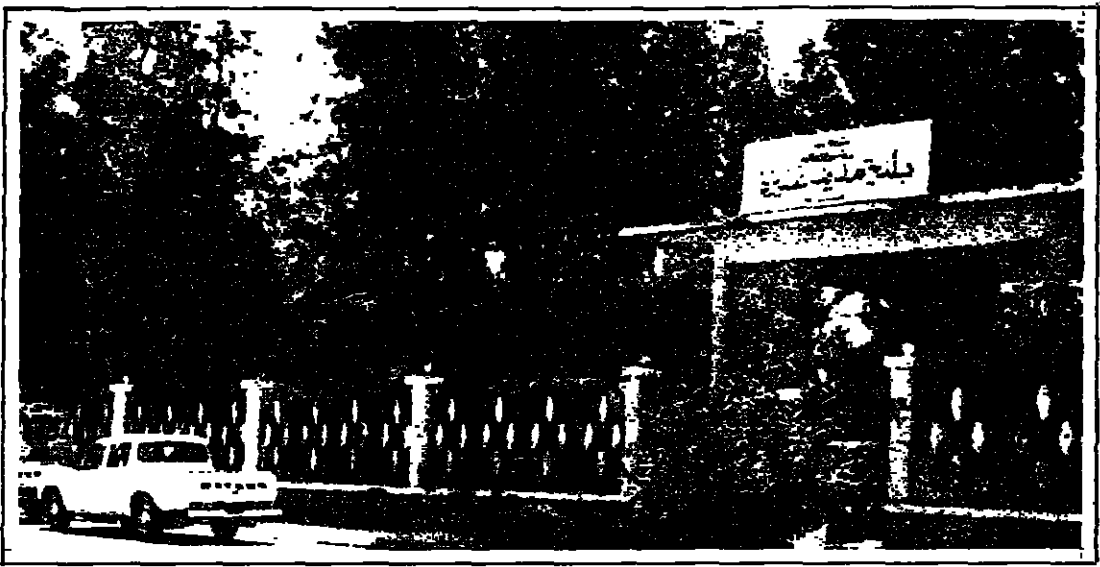
● شغنة العثري عثرى بجدها شمالا: ثنائيتا بطول ٤٠م وجنوبا بطول ٤٠م وشرقا: جبل بطول ١٧م وغربا: جبل بطول ١٧م ورغب اعطتها حجة استحكام على ذلك والمحكمة تعلن ذلك ان له معارضة فليتقدم بمعارضته الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشره واثا الموافق...



# من روائع الشعر الشعبي

كلليل والا الحشرجة محله،  
ماهيا ومرعاهها مري وسلسال  
دار لنجد مشرع كم عتله  
راج ومحتكم ولاج وتزال  
والضيف هو ويا الضيف ارتكي له  
كرام النفوس اهل القواعد والافعال  
دار يجير الجار به من اجله  
ويشمل من الباري بها عن واقبال  
دار الندى دار السعد والشكاه  
مساقت الضلوه للاول والالتال  
حموا حماما بالمراسل رجله  
لين اوتخسوا من جالجله بالافعال  
براي وتدير وعقل وصاله  
وصير وتقدم وتوخر الاحوال  
بعزم وجزم كان هموا بقله  
فان بركوا للرائى شملت حماله  
زمل الخسوت الي يشيلون الاقلال  
شالوا حمول ما يراون مشاله  
العفو ما اصبرهم على كل الاحوال  
اخيار واشرار الي جامجله  
وعقل في حال وفي حال جهال  
عدم غشليم كرام سباله  
هم سورها وحماه كان الوحل حال  
يعجبك مرياع الفميس ان غداله  
نور بنواره وبزهره اشكال  
ملحدر الوادي وغرب شماله  
من وادي الروضة الي خشمه العال  
ام لنسا من عتله من عباله  
عدم البصر والسبع والمال ورجال  
وصلوا على المختل ختم الرسالة  
بازكي صلاة تبليغ الصبح والال

ونضاض برقه في مثاني خياله  
لاتشروا شرع المراكب بالانقال  
الى هل طر غيل خده وشاله  
والنج وينان الوعر والسبل سال  
يسقى مفاى ديرة ضم جاله  
مايعجب الناظر بشوفه ويهتال  
برياه حور العين يسحر جماله  
وحماه هو مري الجوازي والاطفال  
دار لنسا وادي الرمه هو شماله  
غريبه الضلحي وشرفيه الجال  
في روضة شرف المباني قبله  
لجه غروسة ديرة تقل تفصال  
عين ويسلن ظليل ظلاله  
متفيل كالحدوح شامله الاقبال  
فسايل ككتين يلحي فاله  
وفواكه فيها الثمر والحمل مال



منظر من عترة

تعود الى قصيدة القاضي وفيما من التصوير والوصف  
والابداع ما يعني عن الحديث عنها او شرحها حيث يقول:

لعل براق صدوق خياله  
محسن من مرجسن وخطال  
حين ارتكب كنه شوامخ جبلة  
مترانف ذيله يجي سيله ارسال  
لجب الى ريسرب ريلبه صبله  
من الشرق نسم رد الاول على التال  
تضوف عيل المزن وقت احتفاله  
طوبق بيجنح الخضاري له امثال  
تنظر خضوم المزن يوضي بجاله  
صليح الفضة بصالوخ صقال  
لكن طفاح الريلب اجتواله  
هجمة مغتير حدامن خيال  
كن الرعد به والبروق اشتغاله  
تتبع اطواب القرني الى صال

هذه القصيدة الرائعة قالها الشاعر المشهور محمد بن  
عبد الله القاضي في مدح (عترة) واهلها الكرام.  
وعترة بلا شك من اجمل مدن نجد فارضها خمية  
واضجارها ونخيلها وارفة الظلال.. كما ان اهلها يتنازلون  
برقة الجانب ولطف المعاشرة وحلاوة الحديث فلا يمل  
جليسهم من مجالسهم وندوات سرهم.. ويتنازلون ايضا  
بكرم الضيافة، وكل الاخلاق العزبية الاصيل الفاضلة.  
وهذا شاعرهم (محمد القاضي) يسجل لنا صورة من  
كرمه وسخائه فكتب الادب الشعبي تروي لنا جوانب من  
كرمه فقد ذكر ان بيته قل ان يخلو من الضيوف واكثر دليل  
على ذلك انه لما فرغ من نظم هذه القصيدة التي يمدح بها  
بلده واهله قال له امر عترة (عبد الله الجعي السليم) بماذا  
تكتافؤ يا ابا عترة قال اريد مكافأتي ان كل ضيف يجيء  
عندكم تكون ضيافته عندي في اليوم الثاني لا يستقي عليه  
احد بعدكم.

ومن هذه القصة يفهم ما هو عليه من الكرم وحبه  
للضيوف فابن هذا الموقف لهذا الشاعر الكريم من بعض  
من يدعون الشعر في وقتنا الحاضر وهم يتخذونه وسيلة  
للتسلو والاستجداء.. ويهذأ يسيئون الى انفسهم والى  
الشعر والشعراء وهم ليس من الشعر في شيء.  
ان الشاعر الحقيقي هو ارق الناس مشاعر وارفهم  
احساس واعفهم نفس فلا يقبل لنفسه بالذل والمهانة فيمدح  
من اجل التوال.. المدح في من يستحقونه مخفرة وياب من  
ابواب الشعر قائل من يجيده من الشعراء.. ان هؤلاء الذين  
نسمع بكل اسف بعض اقوالهم في بعض المناسبات ليسوا  
بشعراء وانما خصالون، يتكلمون عن اشياء لا يعرفونها ولا  
يدركونها ولم يتقاعلوا معها.. مجرد ان يعرف ان هناك  
مناسبة فيفتح فمه ويضرب بيده، وكأنه (قن ين ساعده)  
ويستمر في كلام ممجوج مستهلك في اكثر من مناسبة وليس  
فيه روح لشاعر.

الشعر في الحقيقة تجديد، وابداع، وابتكار، وتضمين  
للاعتاد والحكم واسارة الى بعض الشواهد، وليس رننا،  
وتقفية، ورس كلمات جوفاء خالية من كل شاعرية.

## اعداد: عبد الله الشميري

### وجد ي عليكم



وجد ي عليكم بلغزال الشروبي  
وجد الحبيب الي رحل عنه محبوب  
والا سجين ضامته القيودي  
في كل عصية على الوجه مسحوب  
سجين حرب او في سجون اليهودي  
يمنع لنيد الزاد مع كل مشروب  
ياصليحي حيك تعدي الحدودي  
واليوم انسا من زايد الحب معيوب  
او عندي على صدق المحبة شهودي  
اكسر دليل القلب غادي او منهوي  
بشر متي يطور عيني تعودي  
طس الفراق او لعل العقل مسلوب  
فرح المذول او كل نذل حسودي  
مايدروا ان فراق الاحبيب مكتوب  
والحب مع مر الليالي يزودي  
والكل غالي عند الاخر او مرغوب  
قليبي رجف يا شوق رجف الرعودي  
عليك يا الي عنك لو غبت ما توب  
او عمري ترى يشر عليه الصدودي  
ما فان لك حيلة على البعد مضموب

محمد السبيد  
تاجي

## من أقوالهم

الرابح الي يتقلد حسابه  
والخسر الي سكنه وادويل  
ذا قول منهمو متعديه مقابيه  
عزيم ماراحت حياته طفلي  
متورب حتى ولو عن بنجيحه  
الا عريب من عراب اصلي

النكس مثل النكس ماغسط بان  
ومن قال انا الطيب ايمانيه بن من  
والزيم مايدقم شياة السناني  
والشسين مايقصر ايدين يطولن  
الي اجتمع زين وفعل اليماني  
لذة نعيم بالجد وان توافن  
اضرب بحد السيف هو والسناني  
لين الحذاري يسعد في يعذرن

خطوا الولد مثل البليهي الي ثار  
زود على حمله تقل حمل البه  
وخطوا الولد مثل النداوي الي صار  
يصيد نسمه مايعيد الضعيفة  
وخطوا الولد ناش على مودة النار  
صفر على عود تضبه كتيه  
عبد الله النجدي

احب اكل الخبز من الشمس ناشفه  
وحميم شرابي وقت قبض واقله  
ونام وغطاي من السما تلج بارد  
بعز الششاء والخبر رطبه وسايه  
ولامة المنان لا جاد حظه  
عساه اشر يومه عسى الجوع غايه  
عبد الله الشميري

تتحروا يمة سهيل اليماني  
العفو ما اخل نجد عقب التخراب  
اهل الديانة والنقي والقراني  
وقت الصلاة يرتب الفرض ترتب  
عبد الله بن عيد - راغي البره -  
والريح ياربح النفل في شعيه  
في حاجر عنه من الموسم تشعب  
مططور امس وزاهر ماوضي به  
واليوم شمس وفاح طيب على طيب  
سليمان بن شريم

ان كان دلوك ماتمجه شماله  
تري الرجال يطوحونه على الجال  
رفيك الداني الى شفت حله  
احمل عليك من العليق قتال  
يعمل رجس عيشه دوب حله  
عسى تدور زوجته فيه الابدال  
الحمرة تدرع معوشة عيله  
والا الرجل يبق من بعض الاحوال  
ابو زويد

بقي من السذري رسوم للاطلاع  
هوج الرياح العاتية ملحتها  
اتلها تبقى على مر الاجيال  
تفيد عن قبرة يدين بنتها  
ارض نشا فيها من الخلق نزال  
ويشخص عشقه عائل في ناحيتها  
عبد الله السليم

## ذكرات من الماضي

اسباب المعيشة في السابق وقبل اقل من اربعين سنة كانت  
ثائرة فكا قت الاغلبية من الناس يشتغلون بفلاحين  
والفلاحون وهم من احسن الناس احوالا في ذلك الوقت  
يواجهون صعوبة في معيشتهم فلخراج الماء كما سبق ان قلت  
يتم بواسطة الدواب ويصونها «السواني» بتشد السبن  
وتفتح الواو وهذه الدواب معرضة للأمراض، وللنقوص وهذا  
مزعج الفلاح ويعرضه للمسارة المالية فيضطر ان يستدين  
من التجار بطريق «المقايضة» فيسدد للتجار او ما يتقونه  
الاذن بالعميل، والعمل معناه هو من يتعامل معه الفلاح  
فيأخذ منه لمحتاجاته اليه من سواني مثلا او اوراقا ليقبض بها  
هو والولاء وفي الموسم يسدد للتاجر بحسب نوع المحصول.  
لهذا يبقى كل فلاح تحت رحمة ذلك العميل، فلما حل موعد  
جداذ النخل مثلا فان العميل يحضر ليري بعينه كمية  
المحصول وكان يقدر بالمراحل، والمراحل جمع مرحلة، يفتح  
الميم وسكون الرء وفتح الحاء واللام، والمرحلة هي زنبيل  
كبير يسع لستين زنة وهي المقياس وزنا للمرحلة وقد يصل  
محصول الفلاح الى خمسين مرحلة او اكثر او اقل ولكن كل هذا  
المحصول يكون قد استدان مليقيله من العميل.

لذلك لكل المحصول يشحن الى ذلك العميل والكريم ناسا  
يترك للفلاح وابنته ثلاث مراحل الى خمس مراحل يؤجل  
سداده للمحصول القادم ليأكلها الفلاح مع اهله.  
وهكذا في موسم الفصح وموسم الزهر، وليس هناك مواسم  
تذكر للمحاصيل، غير هذه، فلخضروات في ذلك الوقت لا يجد  
الفلاح مايشغل على تسويقها فهو لا يكثر من زراعتها وانما  
يكتفي بما يسد حاجته منها ومزاد عن حاجته يقدمه لزميره  
كديار.  
فالعنب، والوخ، والزمان، والتين، والطماطم، والقرع،  
والباذنجان.. وغير ذلك كل هذه الاشياء لم يكن يعتم بها  
كحاصل، ولكنه لا يمكن ان يخرج على بسنانه احد ويذهب  
خالي اليدين، كانت انفسهم كريمة، وروابطهم الاجتماعية  
قوية، وكان كل اخ يتعاون مع اخيه دون مقابل مادي وكل فلاح  
يتعاون مع الفلاح الاخر فهذا الفلاح يستدين مايقتضيه من  
الفلاح الثاني وذلك يساعد الاخر بيده ويملكه كان مجتمع  
القرية كالسرة الواحدة ما يؤلم هذا يؤلم ذاك وميلفح ذاك  
يفرح هذا.. كانت القلوب صافية نقية، والانس طاهرة رضية.  
الحزن

## «ودعت خلي»

ودعت خلي راح ياخين فرقه  
من عقب معلق عيني شقيه  
اجانب الولت اقول ويلاه  
على عشر الروح صالي القفيه  
انسا سنين العمر عايش برجواه  
بش الحظوظ اخطت وصارت رديه  
ابو جاديل فوق منته مثانه  
والا الشفايف حمر ورد نديه  
الى نظرتي ثم سلم بيمنه  
يسوي عروق القلب وتصير حيه  
ارض الجوامد والنفل نيت مره  
وعن ما يتسنى القلب نفسه تقيه  
يستاهل المحبوب حبي بمعناه  
وايضاً له الروح العزيزه هديه  
يلجس شمل الحنين يا الله  
تجمع قلوب بالحبنة سويه

نافع احمد النافع  
ابها

### تراك السبب

انسا من بعد فرقة ابيكي كسا المحتاج  
ونظني بعد فرقة اصبح ولا اسي  
ولا غبت عني لحظة صرت مثل الداج  
وضاقت بي الدنيا ونسا خاطري عسي  
وتكفيني احموم تفتت كسا الامواج  
وحيل الله اقوي فيك يا لاس المكسي  
جمالك طبعي ما يصدمه المكاج  
ملكته وصرت اليوم جالس على كسري  
انسا لا تذكرك يا هوى البيل قلمي ماج  
مشاكل على قلمي تفكير كسا الطقي  
تراك السبب فيما جرائي من الازعاج  
طريق الهوى تشبهه يا زين بلعسي  
ترفق بجل الي معك ما لقا مخرج  
ولا له جدا يا كود يصفق على الخسي

عبد الله سعد الحضيبي السبيعي

## قصيدتان متبادلتان



العتاوي

السلوم

الرد على العطاوي:  
جدا انا قلمي وانسا قلمه سيم  
ملاكي شاعر هوازن  
ميهضه ماميض الشاعر سليم  
ذكره الخلال وافين الذمام

ماعل المفتون لوم من فهم  
واكثر الجهال لو لاموا حرام  
يقطعواي خل رجواك بكرم  
من فرجي فرغته نال المرام  
لو صوب النجل بيرره الحكيم  
كل مجا للهوى زود احترام

وانت طيك سهل لو خطبك جسيم  
ما يبي حمة ولا زرقه حسام  
النسيم بدريتك رايم مديم  
وافضله ما جك من شرق وشام  
سج رجلك دام وقتك مستقيم  
في منا بيت الشقرا والخزام

والصدقة متقلس بكاف ميم  
الوقا مقيسها عند الحسام  
وان تمسك بالوقا خطوى عديم  
شهد انتك منه في راس السنام

عبد الله عبد الرحمن السلوم

الشاعر المعروف عبدالرحمن العطاوي خضر له بعض  
الخواطر الفاضلة فاجلها في هذه المقطوعة التي توجه بها الى  
شاعرنا اليتيم «عبد الله السلوم» كما كان من السليم الا ان ياديه  
بالاجابة على شكره مطمنا اياه.. بان لا يهتم كثيرا للامر  
البسيط فالزبد يذهب جفاء واما ما يفتح الناس فيمك في الارض.  
يقول العطاوي:

اد انالي في دجا الليل البهيم  
ازرع الونت والعالم نيام  
مفرم مفقون صب مستقيم  
عافق محروم مضى مستقام  
قل قلبي بالحبنة خضف ريم  
وصلي قلبي من تفتت عينه سهام  
يا بن سلوم الهوى حمله عظيم  
وانت قد جريت لوعت الغرام  
جد يا عتده العشق القديم  
ما دثر نضه الابتسام  
يا نيمسي وانت في نغم النديم  
كان تفتي في شفا يابن الكرام  
كل ماهب العليل من النسيم  
نطسو نياه اطيح من السقام  
ما استمتع عيل العلف والنسيم  
ضايح الزومت ما اقبل له كلام  
واجد اصحاب الرخاير الجميم  
من تجمد بالصدقة كل عام  
وانت فضلك يا نهسي سدي عيم  
الوقا ميسك تاجه، والوسام

عبد الرحمن سعد العطاوي

## هات الأشده

يا راكب الي يقطع النفايف  
كبار اللوم اشيب حيل مشاعيف  
لا من بلا فطر ولا من عسايف  
حيل مصعبين نيات النفايف  
الي وحن مثل النعام الضمايف  
ومن الجاني مسيت هل السيف  
مرواجين يشدن جول خفايف  
جول شلع جول غداله غطرايف  
ما احد طمع من جميع الطوايف  
ولا احد يعارضه ان قيل لحنيف  
ايضا ترى فلتسي عليهم بخايف  
ولا احد يعارض كسالات التوايف  
هات الاشده والقبول بالكايف  
خوفوا على مثل السباع المهاريف  
خونوا عليهم يا النشام خرايف  
وهلال فلتسي ضامرات السرايف  
الي اقبل بيدي لمن كل نايف  
للي على مثله تجوز العجرايف  
يا زين خبط ارقابهم بالظايف  
قدام بيت الاجودي مكرم الضيف  
بيت تعك موميت السقايف  
ذي لمن حجة وذو منا كيف  
قال الطوايم يم الدلال النظايف  
يبيض يشكن الحسام المشرايف  
فجملهم ييسري خوى السراس كيف  
في نكة يطرب لها راغي الكيف

حنيف بن سعيدان

## حناهل الجليش

حنا هل الجليش وسعيد وريعات  
اولاد مقنن هل العوجا السعودية  
ياما غريتا على الهجن المسماة  
«البانينة» و«ريمة» و«العمانية».  
ناخذ على ضمير العصور سجات  
نضرب بها الضوف والدار الخلاوية  
مر على «ميت» ثاني الليل عجلا  
واصبح منادي السعد في كل عليه  
في صف «عبد العزيز» مطوع العاتي  
واليوم في صف خالد حامي الهية  
حنا ملوك العرب بشهيد وانتي  
والحكم ورت لنسا ما هوب عاريه  
اهل الوقا والدعالة والمروا  
لحنا من على الجدران شرعية  
وحنا هل «السيف» والخيل المفاذ  
واهل الخناجر ومصبوب «العرينة».  
شلنا. تقص الظفر باسم مساة  
يقي لها من ورا الطيار ماريه  
كم واحد في معارك خيلنا مات  
ربح به الذيب قبل الربيعانية  
واليوم تلجد سواة البروس قوا  
منسا صورايج بحرمة وجوبه

محمد سليمان المحسن  
الملقب - بالدره -



## دراسات إعلامية

التقرير المسموع.. والمتقرير  
المشاهد.. وبينهما التقرير المسموع

مشكلة اجتماعية يبدل نشاط اعتيادي لإيجاد حلول لها وهنا يتم إجراء المقابلة مع شخصيات مرموقة في المجتمع لمعرفة رأيها في هذه القضية أو تلك من القضايا ذات الصلة العامة.

مقابلة الشخصية:

هذه المقابلة تختلف اختلافا تاما عن كل المقابلات التي مر ذكرها فهي تعتمد الحوار مع شخصية مشهورة في المجتمع ويأخذ الحوار هنا نهجا شخصيا بحثا يسعى الى عرض الوجه الآخر غير المعروف للناس عن تلك الشخصية.. قد تبدأ بالمطولة والحيثيات والشبهات والاشبهات وغير هذه الفترات يقدم الضيف في أجوبة صورة واقعية بحياته بكل ما فيها من اخفاقات ومحنات ونجاعات والهدف من هذه المقابلة هو السعي لتقديم نموذج أمثل للكفاح الشخصي في الحياة التي تكال أحرار بانجاح بعد تقديم عطاءات جليلة في خدمة الوطن والمواطن..

## ريپورتاج الميكروفون السري

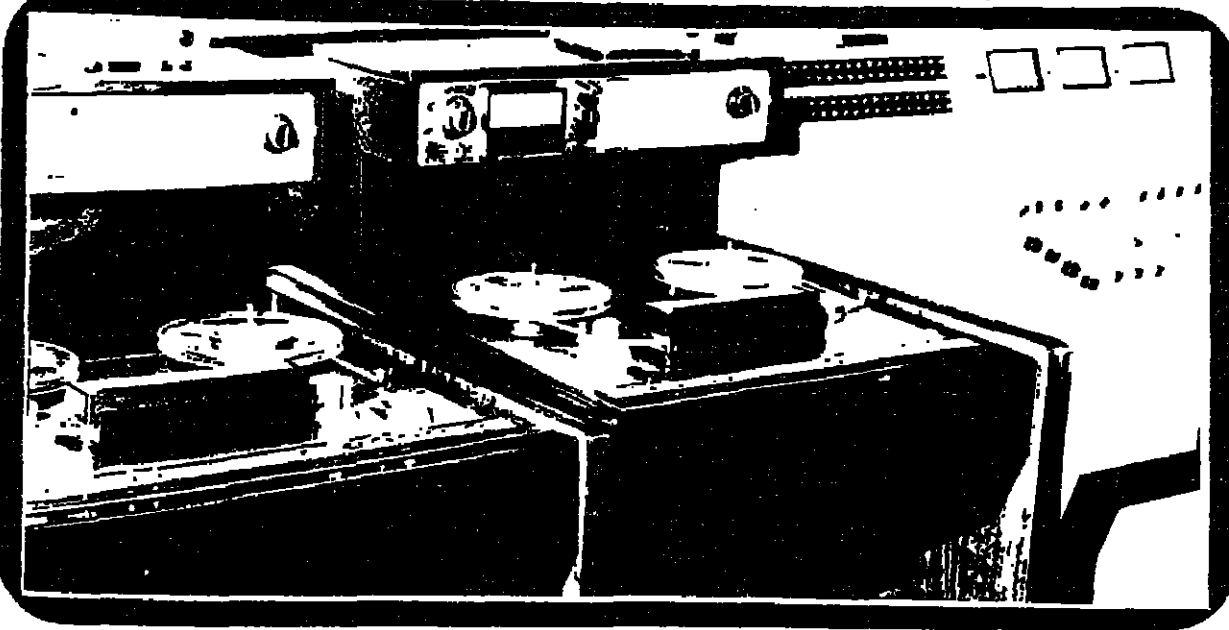
من مفهوم هذا العنوان نلاحظ ان الاساس العملي في التنفيذ يعتمد على سرقة اللقطات المصورة والمسجلة، وقد اجتمعت محطات تلفزيون اوروبية كثيرة عن تقديم ريبورتاج خضوعا للمعايير الاخلاقية التي لا تلتزم سرقة الاحداث وتصرفات الناس دون موافقة منهم، او دون علمهم.

طريقة تصوير وتسجيل هذا البرنامج تعتمد على اخفاء الميكروفون والكاميرات التلفزيونية في مكان بعيد عن انظار الناس السائرين في الشارع أو السوق وتبدأ الكاميرا والميكروفون عملهما.. وتكون الحصة، لقطات طبيعية وأحداث مختلفة فيها الجيد وفيها الرديء ومن أشهر ريبورتاجات التي سجلت ذلك التحقيق الذي قام به أحد المذيعين في إذاعة هلسنكي، عاصمة فنلندا، الذي أراد اخراج شرطة العاصمة التي فشلت في القضاء على السرقات الليلية، فقد اتقدم هذا المذيع ومعه أجهزة التسجيل، أحد أكبر مخازن المجوهرات، تم التحمل بالشرطة لتفوقها، وأخبرهم انه شاهد اللصوص يقتحمون محل التجار، فوعدهم بالقدرة السريعة، إلا أن نصف ساعة من الوقت مضت دون أن تصل الشرطة، فاضطر الى إدارة رقم الهاتف من جديد وبعد ثلاث اربعاء الساعة وصل أفراد الشرطة وكان المذيع يسجل وصفا كاملا للعملية بعد ذلك أجرى المذيع لقاء مع مسؤول الشرطة الذي نفى وجود سرقة من هذا النوع وبعد عمليات المونتاج الإذاعي قدم البرنامج على الهواء فكانت فضيحة كبيرة تحدثت عنها صف هلسنكي فترة طويلة من الزمن.

ان ريبورتاج الميكروفون السري، أو العنسة السرية، برنامج يتميز بالحيادية والخطورة، ولكن بالإمكان الاستفادة منه خدمة للأحداث الإعلامية والناس على حد سواء إلا أن انتاج مثل هذا البرنامج يحتاج الى صبر طويل، وأناة في الاختيار وحس إعلامي مرف يحدد ابعاد كل كلمة، وكل حركة أو صورة وما قد توحي به من مدلولات غير مقصودة ابدا وهذا البرنامج يقتضي إمكان نضجه في قلعة ريبورتاجات التسجيل، والفرق كبير أيضا بين التسجيل والوثائق لأن الأول يعتمد على الأثر الدرامي، بينما الثاني يعتمد على الوثيقة وقيمتها التاريخية.

وأخيرا لابد من ذكر هذه الحقيقة وهي ان المستمعين يربطون ان يعيشوا بالأحداث التي وردها المراسل الإذاعي في ريبورتاج وهم يربطون ان يكونوا في موقف المراقب فقط، وأما يربطون ان يتخذوا لهم موقف المشاهدين التي ينبغي العمل بها لتقديم ريبورتاج إذاعي ناجح يحظى بشهرة شعبية لدى الجماهير.

وهكذا يمكن القول: ان ضمان نجاح موك ريبورتاج الإذاعي يتم عبر استجابة ذلك البرنامج لاحتياجات المستمع ووثوقه وتعلقه.. وعندئذ فقط يملك ريبورتاج التأثير الكامل عليه، كما انه يمد الأجواء المناسبة التي تساعد على استيعاب مضمونه وليس هناك ابدي شك في حقيقة ان العنصر الرئيسي في أي ريبورتاج هو «الحوية»، والوضوح والكلمة الذكية..



الناس، مع الأخذ بنظر الاعتبار ضرورة ان يكونوا ملطفي لشرائح معينة من المجتمع.. ومن ثم قدم عملية تسجيل أرلهم في أجاباتهم عن السؤال المطروح. ان هذا النمط الريپورتاجي يمكن توظيفه لخدمة أهداف تسعى للحصول على حصة معينة من الأراء قد تصلح ان تكون مؤشرا للرأي العام بشأن قضية مثله ذات علاقة عامة بحياة المواطن وهذه المقابلة هي التي اولى على الاستقاء منها اي شيء آخر. سجلت ذلك التحقيق الذي قام به أحد المذيعين في إذاعة هلسنكي، عاصمة فنلندا، الذي أراد اخراج شرطة العاصمة التي فشلت في القضاء على السرقات الليلية، فقد اتقدم هذا المذيع ومعه أجهزة التسجيل، أحد أكبر مخازن المجوهرات، تم التحمل بالشرطة لتفوقها، وأخبرهم انه شاهد اللصوص يقتحمون محل التجار، فوعدهم بالقدرة السريعة، إلا أن نصف ساعة من الوقت مضت دون أن تصل الشرطة، فاضطر الى إدارة رقم الهاتف من جديد وبعد ثلاث اربعاء الساعة وصل أفراد الشرطة وكان المذيع يسجل وصفا كاملا للعملية بعد ذلك أجرى المذيع لقاء مع مسؤول الشرطة الذي نفى وجود سرقة من هذا النوع وبعد عمليات المونتاج الإذاعي قدم البرنامج على الهواء فكانت فضيحة كبيرة تحدثت عنها صف هلسنكي فترة طويلة من الزمن.

## ريپورتاج المؤتمر الصحفي

وهذا نمط للريپورتاج يعتمد التسجيل الكامل لجريبات المؤتمر الصحفي ومن ثم اللجوء الى التلخيص ومن ثم عملية المونتاج، كما هو الحال في ريبورتاج المحاضرات الا ان المهمة الرئيسية في عملية التلخيص ان تكون الحقائق الواضحة مع مراعاة ألا يكون الفاصل بين رأي وآخر ضربة موسيقية قصيرة جدا،

## مقابلات أخرى:

مادونا بصدد الحديث عن هذه المدة الإذاعية الناجحة، لابد لنا ان نحدد نوعا آخر من المقابلات اذا اردنا للبحث ان يكون متكاملًا ان يمكن اي اذاعي ان يجري مقابلة كهذا التلخيص، ولكن الامر يصبح منطقيا حين تقوم بجراة مقابلات محددة الشكل والمضمون وليس هناك مامو مقبول أكثر من العمل القائم على التخطيط.

## مقابلة المعلومات:

ليس في هذه المقابلة أي تجاوز على صيغة المقابلات التي مر ذكرها من ناحية كونها تعتمد الحوار بين سائل ومجيب إلا ان ميزة هذه المقابلة وهدفها هو اجراء مقابلة مع شخصية مسؤولة في أحد المرافق الحيوية العامة في كلية او مصنع، او مشروع ارواني مستغنى او غير ذلك.. إلا ان الحوار يسعى للحصول على معلومات دون الخوض الى الجانب الشخصي في حياة الضيف خلال البرنامج..

## مقابلة الرأي:

من العنوان نستخلص ان عملية إجراء الحوار تسعى للكشف عن الجوانب ذات العلاقة بقضية أو

المعاصرة كوسيلة اجتماعية للاختلاط بالآخرين. اما موقع المقابلة في أجهزة الاتصال الجماهيري فهو موقع مهم ومتميز، والسبب في ذلك ان تبادل الحوار بين صوتين، وبشكل متتابع، يساعد المستمع على استقبال الحوار عن طريق السمع أكثر مما لو قام صوت واحد بقرائة النص هذا عدا الاسهام الكبير في تطور الفكرة نفسها الذي يمارسه الحوار بالذات. اما اذا اردنا تحديد أنواع المقابلة تحديدا يستند الى الشكل والمضمون، فيمكننا تقسيم المقابلة الى الشكل التالية:

## المقابلة التقليدية

وهي المقابلة التي تطرح للمستمعين اجابات تحمل في مضمونها موضوعات تهم المستمعين بشكل خاص وليس شرطا او ضروريا ان تقدم ايضا لقطات تصليبية مسبقة ذات صلة عامة.

وهي تستعمل عادة لإجراء حوار مع رجال السياسة البارزين ومع الضيوف الاجانب وهذا النوع يصنف بكونه يضمن بطابعه السياسي والعلمي.

## المقابلة التصويرية

وهذا النوع يتميز بتلاحية واحدة تتعلق بالشخص الذي يجري المقابلة فهو هنا لا يتكلم بإدارة دفة الحديث فقط، وإنما يقوم بإبداء ملاحظاته بشأن ماورد في المقابلة نفسها، كان يخاطب الشخص المعني قللا: «لماذا تعرف انك رايا في المسألة كذا.. ترى هل تفهم الآن ان لكم رايًا جديداً اثر الظروف الطارئة الجديدة؟»

وما شابه ذلك مما يدخل في نطاق مهارة وتذوق معد المقابلة والحقيقة ان هذا النوع من المقابلة يقدم اليوم تقريبا في معظم اذاعات الشرق العربي.

## أحدث الطاولات المستديرة

وهذا النوع من المقابلة يمكن إجراؤه بمساعدة عدة متحدثين ويتولى مقدم المقابلة مهمة توجيه النقاش والصفة التي تتميز بها مقابلة الطاولة المستديرة هي معالجة القضايا والمشاكل ذات الأهمية الموضوعية وتكون صيغتها العامة غالبية هي صيغة المجادلة والنصرة.

وهنا يتوجب على من يدير النقاش ان لا يبرز شخصية على حساب الضيوف وان يتجنب عن استعراض معلوماتهم أمامهم ولذا أراد ان يطرح رايه خلال النقاش فينبغي ان لا يغفل ذلك بسلوب مباشر وانما بإمكانه القول «هناك اراء نشرت أو اثرت على ما اعلم وهي تناقض الراي المطروح، وعندئذ بإمكانه ان يجر النقاش بلغاتية وتواضع، ويكون قد اجبر شخصيات الضيوف المشاركين بسلوب غليظة في التواضع وتكرار الذات.

## مقابلة السؤال المطروح:

وهذا الشكل من المقابلة يحدد لائتي: يطرح سؤال على استمارة باعداد كثيرة، ليظهر على اعداد كبيرة من

تحت هذه التسمية يمكننا ان ندرج كل انماك الريپورتاج الإذاعي حتى نسهل عملية ابراه واستيعاب الأشكال العديدة للريپورتاج... وقبل البدء بذكر تلك الأنماط ينبغي لنا التأكيد ان هناك علاقة عضوية بين الشكل والمضمون في كل نمط من الأنماط التي سنأتي على ذكرها في هذا الصدد.. لأن انبساط هذه الأشكال لم يكن بدوافع الترف الإذاعي أو الفلكل، بقدر ما هو ضرورة حتمتها الظروف الذاتية والموضوعية عبر المراحل العديدة لمسيرة التطور النمط من الريپورتاج الإذاعي قد ظهرت في بلدان اوروبية دون اخرى تبعاً لتقاليد كل بلد وهي تقاليد قد تختلف هذا النمط من الريپورتاج الإذاعي في بلد دون آخر، كما هو الحال بالنسبة لريپورتاج «الميكروفون السري» الذي يسرق حديث الناس بطريقة التلصص والتصنص.. كتسجيل مصامت عشاقين في حديقة عسة عند الغروب، أو تسجيل عراك شخصي في مكان عام، أو تشهير برجل البوليس كما حدث في فنلندا، هلسنكي.. لقد أصبح من المعتاد علينا ان ينديق سؤال يتعلق بمهنة الصحفي وأخلاقه بمجرد ان يدور الحديث عن استعمال الميكروفون السري فالحقيقة انه يجب استعمال الميكروفون السري بحذر كبير جدا إذ لا يجب استعماله كداة لإصلياد أحداث الناس واستعمالها في غير محلها في الريپورتاج وبما يتناقى وأهداف العمل الصحفي، إلا انه ينبغي لنا الاعتراف كذلك ان للميكروفون السري امكانيات ضخمة في التعبير عن حقائق الحياة على عكس ما يحدث لدى المتكلمين أمام الميكروفون والذين ينتهزم الخوف والخلج منه، فالحديث الناس في المخازن ووسائل النقل او في المقاهي تقدم لنا امكانيات كبيرة للحصول على سماع حيائية وحقيقية واقعية.

## ريپورتاج السيرة الذاتية

ويتناول حياة شخصية معروفة سياسية او شخصية اجتماعية، او شخصية فنان وأديب ومخترع وعالم، وشاعر، وهذا البرنامج لا يقتيد بمسألة وجود الشخصية في الحياة، او انها رحلت الى دار الخلود، ويتكون من النص المكتوب مسبقا من قبل معد الريپورتاج الا ان المهم هو تسجيل ذلك النص في نفس المكان الذي جرى فيه اللقاء مع الشخصية، والذين عصرهما، مضافا الى كل ذلك الوثائق الصوتية الأخرى.

## ريپورتاج المحاضرات

وهذا النوع من الريپورتاج يسجل المحاضرة المعنية في نفس القاعة، مع مجري من نقاشات واسطة ومن ثم تجري عملية اختصار للمحاضرة العملية تتم على النص المكتوب في البدء ومن ثم يستغل «الريپورتاج» لأحد الفقرات المطولة وكتابة عبارات تحدد في كلماتها ان المحاضرة قد تطرقت الى كذا وكذا.. ثم خلص الاستاذ المحاضر بقول: صوت الحاضري، وهكذا يمكن تلخيص كلام طوله ساعة او ساعتان الى ربع ساعة مثلا.

## ريپورتاج التعليق:

وهذا النمط يتم تسجيله مع الوثائق الصوتية الا ان الخط البارز فيه، هو التعليق السري للأحداث على ان تكون الوثائق الصوتية فيه مادة معززة للبروتجات التي يتناولها التعليق ويمكن ان مثل هذا الشكل من الريپورتاج الا استعانة بالمؤثرات الصوتية.. والمسامح الدرامية الى حد دقيق جدا ويمكن توظيف هذا الريپورتاج لنسبة الاحتمال بعيد الاستقلال او بناء مشروع اقتصادي كبير تطور منذ المراحل الأولى حتى أصبح مرافقا اقتصاديا يلعب دورا مهما في الحياة الاقتصادية للبلاد.. ويمكن توظيفه لعرض نبذة عن الاسكن والشواهد التاريخية الأتارية.

## المقابلة

تعتبر المقابلة الجزء المهم والحيوي الذي لا يمكن الاستغناء عنه في عملية الريپورتاجات فهي من حيث جودها تعتبر شكلا من أشكال الحوار بين الناس وهو تشك قديم جدا لانه يرتبط بظهور المعاصرة بين بني البشر، وفي اليوم تشغل حيزا بارزا في حياتنا

## «كلمة اعلام»

مهرجان الخليج ومسرح  
الطفل في البحرين

● لا زال في ذهني مهرجان الخليج التلفزيوني لقد اردت ان تمر أحداث المهرجان كما هي بالنسبة لغيرها.

لكنني وجدت ان الجهد الكبير يجب ان يشابه به.. وأن يكتب عنه.. وأن يشار الى ايجابياته.. وإلى نتائج تلك الاجابيات ومردودها العام.. على الأعمال الفنية والتي يعتبر السوق الخليجي محطة خصبه لنموها.

لقد كان ذلك المهرجان.. أداة وصل بين كثير من الفنانين - والمنتجين - والرواد بالنسبة للعمل التلفزيوني.. والنتائج الفني.. قال لي أحد اكبر المنتجين: اننا لم نزر الخليج على الإطلاق سوى هذه المرة، وحينما جئت الى هنا اقولها بكل صراحة، يقول: كنت اعتقد ان أي نتاج يقبل هنا - وأن لم يقبل من محطة خليجية فهو سيقتل في الثانية أو الثالثة وهكذا.

لكنني فوجئت ان الأعمال التي شاهدها في الكويت من دول الخليج جعلتني اتراجع عن رأيي.

وكذلك حينما شاهدت ولست الاحساس الفني الذي يتمتع به الناس هنا وجدت ان الامر ليس بالسهولة التي اتصور.. لقد عاهدت نفسي يضيف على ان احاول تقديم الأفضل.

كذلك بالنسبة للفنانين الآخرين الذين لا يعرفون عن الخليج سوى ان محطات التلفزيونية تعرض نتاجهم، هم أيضا فوجئوا وفتحوا افواههم لقد اندهشوا لهذا القادم المعتمد على قوة العطاء المدعوم بالثقة.

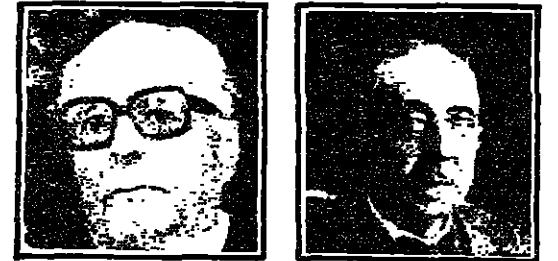
ان الشيء الذي تمنيت هو ان يكون هناك تكافؤ في الانتاج البرامجي للمحطات بحيث لا تكون هناك هوات بين محطة وأخرى..

لأننا راينا انتاجا عالي الجودة وانتاجا هابطا لدرجة غريبة، اننا لا نعرف لماذا.. لا يتم التعاون في ميدان التنظيم.. والأعمال حتى تظهر محطات التلفزيونات الخليجية بمظهر متكافئ يسند بعضها الآخر في تقديم اعمال جيدة ومتساوية حتى وان كان في ميدان التنظيم الهيكلي العام.

في البحرين ينتج الآن مسرحية حياة للأطفال.. حضرت بروقات تلك المسرحية وشاهدت التعب والراحة ومحاولات بناء مسرح جديد متكامل للطفل.

صفت.. وفرت حينما رايت الأطفال يتنافسون على التعبير المسرحي الصادق وتذكرت ثم انسخت.. حسن التركي

## قاموس الأحداث



□ احمد شوقي □ الرئيس بورقيبة □

## ١٢ أكتوبر:

يوم اكتشاف امريكا على يد كريستوفر كولومبوس.

## ١٣ أكتوبر:

وفاة الاديب الفرنسي اثنول فرانس.

## ١٤ أكتوبر:

وفاة امير الشعراء احمد شوقي.

## ١٥ أكتوبر:

مولد رفاعة رافع الطهطاوي.

الجلاد عن قاعدة بنزرت في تونس.

## ١٦ أكتوبر:

مولد الاديب الانجليزى اوسكار وايلد.

مولد امير الشعراء احمد شوقي.

تأسيس منظمة الاغنية والزراعة التابعة للامم المتحدة (فلاو).

الشقيقان  
عمل جيد في  
حلقاته السابقة

سلسل الشقيقان الذي يعرضه التلفزيون بعد خطوة جيدة، فمن خلال المقابلات التي حظيت بها الحلقات السابقة تبين ان هذا العمل يجب ان لا يمدون وقفة مع الأعمال السابقة اذا ما قورنت به، فهو عمل يلقي أعمال معتلينا ونتائج السائق.

لقد كان الإخراج فيها مساعدا للفكرة وكثافة الحوار لكن هناك ملاحظة: ان اجمل نص وأقوى سيناريو وأفضل اخراج يعوت امام مثل لا يجيد الحركة والإعطاء من ذاته.. أي يموت أمام الممثل المبدع.



□ ابو سميح □



□ علي ابراهيم □

عوني كنانه يعود  
للمعمل الإذاعي

يعود أيضا للعمل الإذاعي.. الإذاعي السابق عوني كنانه والذي كان مديعا في إذاعة الرياض سابقا، هذا وقد بدأ صوته يعود للميكروفون من خلال البرامج والفترات الإذاعية.. يا هلا.

من غير  
مونتاج

أحد المتقنين سال سؤالا غريبا يقول: ماهو الفرق بين المتلقى والوسيلة والمرسل؟ هو لا يفرق الفرق بين هذه البديهيات وستراي في سائر.

لماذا اختفى استديو رقم واحد  
يعابد الرحمن المقرن؟؟

□ ابراهيم الصقوب □

□ عبد الرحمن المقرن □

يختفي هذه الايام المخرج عبد الرحمن المقرن ويصبح وحيدا يعالج افكارا كثيرة تدور في مخيلته بشأن البرامج القادمة.

أغلب المستمعين يسألون عن اختفاء برنامج استديو رقم واحد والذي كان يشهد لمساهمة ويعفونه وحينما سألنا السيد ابراهيم الصقوب فشر بسببته للمقرن وقال ان الإجابة عنده، ونحن نسال السيد المقرن عن سبب اختفاء البرنامج، ونطلبه يعفونه بناء على رغبات المستمعين والمستمعات الذين كتبوا لنا يستجدون في إعادة البرنامج.

ونحن بانتظار تفسير السيد عبد الرحمن المقرن بشأن اختفاء البرنامج ولقد نشرنا ما يرد منه بهذا الخصوص.

فايز المنصور  
يعود للأذاعة

عد لمسة على الإذاعي سابقا فايز المنصور والذي بدأ يقدم الفقرات والبرامج الإذاعية، وفيروز المنصور من الأصوات المعروفة في الإذاعة، يسمعه المستمع كل صباح من خلال البرنامج المفقود في فقرات الزايعين وكذلك في البرامج الأخرى.

## كيف وصل الصور إلى جزر ابهاما ولماذا؟

مكان حدوده سلفا في الخريطة حتى وصلوا في اللامعة صالحا واتخذوا موقعهم هناك بانتظار ظهور الزوجين.

اما فريق الديلي استار فقام بنفس الرحلة الشاقة ولكنهم اتخذوا موقعا أقرب. ومع ذلك تقول الديلي تغراف بأنه من الحجج التي يمكن ان تقترح بها صحيفة الصن في أي مجلس تحقيق ضدها، ان الصور التقطت في مكان عام وأن جمهور النزلاء بالفندق السيلحي في الجزيرة كانوا أيضا يلتقطون صوراً للامير والاميرة على شاطئ البحر.

ويقول مراسلون محليون بأنه لم تكن هناك إجراءات أمنية قاهرة ولكن رفضت طلبات سبلة تقدمت بها بعض الصحف الامريكية لإجراء مقابلات صحفية والتقاط صور للزوجين المكين. والجدير بالذكر ان الملكة سبق وأن طلبت من المخرجين بالصفح والتلفزيون والإذاعة ان يحترموا حلجة الأمير ديانا للراحة خلال فترة حملها.



□ الأمير شارلز □

الاباهاما اما الديلي ستار فقد لاحظت قصر بكتجهام علما بعزمها على ارسال فريق كما يقول رئيس التحرير. ويستطرد الديلي تغراف قائلا بان فريق الصن غادروا فندقهم بابلهااما في تمام الساعة الرابعة صباحا وشقوا طريقهم بصعوبة وسط الاعشاب نحو

اختبا مصورو صحفيي الصن والديلي ستار لمدة ساعت قبل التقاط صور الاميرة ديانا في جزر اباهاما التي اثار ضجة كبيرة لم تهدأ حتى الآن. وقالت السلطات بان التصوير تم من مسافة ٢٠٠ ياردة تقريبا خلف حاجز بفصل المصورين عن المكان الخاص الذي فيه ديانا مع زوجها الأمير شارلس بالقشاشي. المعروف ان نشر الصور في الثلاثة الماضي اغضب الملكة واعضاء البرلمان الانجليزى والجمهور واتخذ مجلس تحقيق صحفي على اثر ذلك للنظر في هذا الامر. كما اعلن ناطق باسم قصر بكتجهام بان الملكة مستاءة لعرض احدى صور الاميرة ديانا في الصفحة الأولى لصحيفة صن للمرة الثانية بالرغم من الاعتذار الذي قدمته في نفس العدد.

هذا ولم يدل فريق المصورين والصحفيين من الصحفيين بأي تعليق نظرا لعدم ظهور نتيجة التحقيق، ولكن شربت انباء الى صحيفة الديلي تغراف تفيد بان الصن ارسلت فريقا بعد ان علمت بان الأمير شارلس وزوجته يقضيان اجازة بجزر

بعد التحية  
والسلام

● الاخ/ سليم حقمر - الرياض: أشكر لك اهتمامك وتفقت وسوف اشر رسالتك ولم يصلى قبل شيء، مرجيا بكل الاحدقاء وانت منهم.

خاص

● الصديق/ محمد الحلو - الطائف

أشكرك شكرا جزئيا على حسن ظنك واتمنى لك وسعدت برسالتك ذات البعد الحقيقي للقراري الحق، وأعد بمناقشة الوضع ان شخصيا أو كتابة وإهلا بك.

● الاخ/ علي الطيار - الفاظ

للك لاخات ان رسالتك قد

أدت دورها بعد عرضها ولعلك سيد بالجديد الذي تسمع. ● الصديق/ صالح علي عبد الحق - جدة

لعلك قد توصلت الى معرفة الكتاب ان لم يكن كذلك فقد بحثنا لك من مكتبة الجزيرة كتابا شبيها.

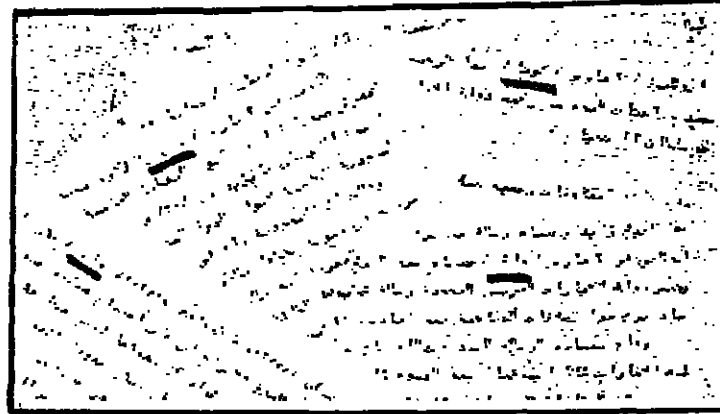


# وكالات الأنباء الخليجية..

الخارجي..

وان كانت موانع لم تبدأ بعد في ترسيخ شخصيتها الاخبارية من حيث الكم الا انها بدأت واضحة المعالم في طريقة واسلوب عملها الصحفي منذ البداية متمثلة بذلك على ميدان الحياتي والنقل.. وللتركيز في الاهتمام على شئون المنطقة.. وان كانت هذه الوكالة ترشح لدور كبير تلعبه في حياة الاعلام الخليجي الا انه يستلزم منها افتتاح مكاتب في جميع عواصم المنطقة واعطائها مزيداً من التسهيلات والامتيازات للقيام بدور فعال لتقريب الامتيازات التي تقوم بها الوكالة الخليجية لاعلام المنطقة.

ومع ايماننا باننا من المستحسن ان يقتصر تركيز الخليج على وكالة انباء واحدة تخدمه على المستوى العربي والدولي وتجمع فيها كافة الطاقات الاعلامية الخليجية لهذا الغرض الا اننا نتمنى ان يكون دور وكالات الانباء المحلية هو تكملة لدور هذه الوكالة.. خاصة في وقت بدأت فيه جميع دول المنطقة وقد امتلكت كل واحدة وكالة انباء محلية وذلك بعد انشاء وكالة انباء الامارات ووكالة انباء عمان.



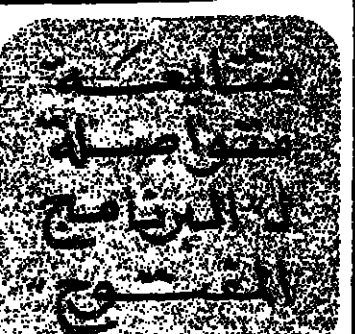
وفي اثناء هذا الصراع على الاخبار بين وكالات الانباء الثلاث.. موانع.. وكالات الانباء القطرية قد نالت التي سحبت كثيراً من الاضرار التي تحيط بسعة مكرها.. حيث نشرت الوكالة القطرية عدة مكاتب في عواصم عربية وعالية مختلفة اضافة الى شبكة مراسلين في معظم العواصم الاخرى.. وبدأت الوكالة القطرية تنافس.. خاصة في وقت ضعفت فيه خدمات التحرير والاخبار في وكالة الانباء الكويتية نظراً لضعفها كثيراً من المراسلين الذين تعاقبت معهم من وكالة انباء مونتير.. الانجليزية.

● قبل ١٢ عاماً لم يكن هناك في منطقة الجزيرة العربية والخليج سوى وكالة انباء واحدة هي وكالة الانباء السعودية موانع.. التي كانت سيدة الموقف بدون منافسة وكالات محلية أو اقليمية أخرى.

لما اليوم ففي الخليج العربي ما يزيد عن ٤ وكالات انباء محلية ووكالات انباء اقليمية.. كلها تتسارع للوصول الى الشهرة والحصول على ثقة واعجاب مؤسسات الاعلام الاخرى التي تتلقى خدمات الاخبار من وكالات الانباء العالمية.

ولقد تمكنت وكالة الانباء الكويتية.. كونها.. فترة من الزمن من شد الانظار اليها بما تملكه من مرونة في نقل الاحداث وعدم ربطها بمواقف سياسية معينة تجعل من نقلها للاخبار معبراً عن سياسة الكويت تجاه ذلك الحدث.

وقد نجحت مكرها.. في شد كثير من الصحف الخليجية والعربية للاشتراك فيها نظراً لاسلوبها في نقل الخبر.. كبير.. دون النظر الى خلفياته السياسية.. كما ان الوكالة ركزت على جوانب مختلفة أخرى مثل الاخبار الرياضية والاجتماعية والانباء الطرية



تتابع الدكتور علي الخضير مدير عام الادارة مسيرة البرنامج المنشوع حيث هو على اتصال دائم بالزملاء الممارسين والمقدمين، حيث يهدف البرنامج الى ان يكون همزة وصل بين جميع المستمعين وان يقدم للقرات الخفيفة والجادة والمرحة.. بشكل بسيط وخيوي وقصير يتلاءم مع الفترة الزمنية والوقت المعطى له.

هذا وقد حقق البرنامج المنشوع نجاحاً جيداً وهو في بدايته بنه، والنجاح سيأتي أكثر مع الأيام ومع الحركة والاعداد الجيد الذي يطمح اليه المسؤولون في الادارة.

## الأمريكيون ينبشون بقايا جون كينيدي

في بوسطن المدينة الامريكية ذات الصيغة الخاصة يتواجد الآن ٦٠٠ تسجيل للمحادثات التي تشمل ٢٢٥ اجتماعاً في المكتب البيضاوي في البيت الابيض و٢٧٥ مكالمة هاتفية في البيت الابيض اثناء ما كان جون كينيدي حياً يرأس امريكا.

هذه مستنقراً قريبا وكانت تلك التسجيلات قد اودعت لدى مكتبة ميل.. عائلة كينيدي سنة ١٩٧٦ ولكنها لم تصنف الا مؤخراً وكانت هذه الاشرطة قد جرى تسجيلها خلال الـ ١٨ شهراً الأخيرة من رئاسة كينيدي.

هذه التسجيلات هل تحدث شيئاً جديداً ام ان صاحبها مات وانتهى الامر.



جون كينيدي رئيس مات



التسجيل وتسجيل التسجيل والتسجيل

## على هامش الإعلام العربي في أوروبا الغربية..

اموالنا في البنوك الأوروبية ما يحيى لرب الصدق في الاعلام العربي واعادة الحياة اليه. ان الاعلام العربي والاسلاف ضامر الخلقين هزيل التكوين ولا يمكنه والحال هذه ان ينقش الاعلام العربي او يجعل على الاقل صوته مسموعاً في الاوساط الاعلامية الأوروبية.

لقد اعلنت جريدة التلغراف اللندنية قبل اشهر عن افلاسها فاسرع اليهودي مردوخ ان شرائها ولكنه بشرائها كسب ملايين من القراء.. اما كان يمكن بلداً الغنية ان تنشري هذه الصحيفة باسم هيئة أو شخصية تستطيع ان تركز اليها وتكسب من خلال ذلك الرأي العام الأوروبي لا يفرح الا انباء.

ذلك الرأي العام الأوروبي لا يفرح الا انباء الصحيفة او تلك اما الذي يفرح ان يقرأ شيئاً دسماً جيداً، والذي يتعللقون مع العرب في أوروبا ما عدا العرب، هم وه الحمد كثيرون فلعلاً لا تشد انهم وتشجعهم على امتلاك جزء من وسائل الاعلام التي هي اكثر ربحاً من شراء اسمهم في الشركات وغيرها اذ ان توظفه في المؤسسات الأوروبية، فإن كسب الرأي العام الى جانبنا يعادل الملايين ونحن ننفق سنوياً مبالغ طائلة على سفارتنا ولكنها لا تستطيع بوضعها الديبلوماسي الحرج ان تقف سداً منيعاً امام سيل الدس الرخيص لصحف الغرب.. لقد قرأت تعليقاً قبل ايام في صحيفة المانية عن صورة كاريكاتورية تبين ان العرب هم المسؤولون عن ارتفاع تكاليف المعيشة في الغرب، وهذا يحمل الناس على كراهيتها، ولكن ياترى من استطاع ان ينشر شيئاً مضاداً لذلك ويقول للاروبيين نشري بضاعتكم بأسعار باهظة وانتم تحسدون الاسعار فلعلاً لا نحتاج نحن على ذلك.

ان الاعلام العربي في أوروبا يحتمل ولكن الوقت في صالحنا اذا ما بدأنا ان نقرأ صحف ودور نشر وجعلنا أبناء العرب في أوروبا يسيطرون عليها كما هو الحال مع المجلات العربية التي تصدر في باريس ولندن، فلعلاً لا نأخر منذ الآن الى تطبيق ذلك والمثل كما يقول المثل يجب ويحسب المستحيل!!

كثيرون هؤلاء الذين تحدثوا عن امراض الاعلام العربي المزمعة في أوروبا الغربية ويبدو في بان اغلب هؤلاء ان لم يكن اكثرهم لم يفككوا من اصليته كيد كاريكاتورية وكشف الجرح العميق الذي تعاني منه منذ سنين طويلة.

والدول العربية والحمد لله تملك ثروات هائلة وليس هناك ما يبرر ضعفها الاعلامي.. فقولوا العربية تستحق بحمد الله اسما في الشركات الأوروبية لتوظيف اموالها لاستقبال الاجيال القادمة وهذه والحمد لله ظاهرة صحية ولكن هل فكرت دولة ما بشراء دور نشر وصحف لها اهمية كبيرة في التأثير على الرأي العام العربي او هل تعاونت دولنا العربية مع المنظمات التي تتعاطف معنا في أوروبا وساعدت في شراء صحف او دور نشر لكي نسخرها لقضايانا؟ انني افك في ذلك!

فهل ياترى ان الصهيوني الاسرائيلي مردوخ الفضل منا او افني منا مالا؟ ان ماله هذا اليهودي لا يتعدى ٢٥٠ مليون دولار ولكنه استطاع مضاعفاتها باقل من خمس سنوات اذ استولى بامواله على اغلب صحف بريطانيا واسرائيل وامريكا..

وقد سخر هذه الصحف ضد العرب، وكما يتكلم الانسان العربي في أوروبا عنما يقرأ بشاعات واكاذيب واطايل هذه الصحف وصورها الكاريكاتورية في حين لا تجد بين صحف بريطانيا صحيفة واحدة استطاعت تسخيرها لقضايانا!!

لماذا يا ترى يحدث ذلك؟ ان الاعلام سلطة كما ان المال هو العنصر الحاكم في السيطرة عليه، وقد فكر اليهود اغنياء في ذلك منذ القرن التاسع عشر واستولوا على اغلب دور النشر ووكالات الانباء..

يوجد في اسبانيا وأوروبا وامريكا عرب حصلوا على الجنسية لذلك البلد وبماكانهم دخول ميدان المنافسة الاعلامية مع الاروبيين بمساعدة الدول العربية الغنية فلعلاً لا نعد لهم يد المساعدة ونجدهم ملصقة الاعلام العربي ونضع تحت تصرفهم صحفا ودور نشر؟ ان يهود امريكا والمثالي وفرنسا وغيرهم يتعاطفون تلقائياً مع اسرائيل، فما بالك ونحن نملك من فوائد

## أيهما الملموم؟

والقريبة الاجتماعية لها نصيب الأسد من مخصصات التقاطع، فكل مؤسسة من هذه المؤسسات يوجد بها مسرح للتفصيل على مستوى المؤسسة التعليمية وليس مسرحاً كالأدي بياضي به مريمينا القديم لافض فوه.

لماذا لم يكن هناك فائدة من هذه النشاطات لا ترقى الى مستوى العرض فلعلاً تصرف عليها كل هذه المبالغ التي تظهر سدى بلا فائدة.

السؤال أرجوه من التلفزيون في هذا الخصوص ان يجند بعضاً من منسوبيه في المناسبات كآثر العام لتسجيل بعض النشاطات التي يقوم بها الطلاب في مدارسهم او معاهدهم او كلياتهم ليتعرف الاباء والمسؤولون بهذه المؤسسات على بعض من جهد انتمهم ويعلموا ما مدى المردود النافع والمفيد للقيام بمثل هذه النشاطات.

لقد اتخمتنا من هذه التفتيزيون التي لا تحكي لنا الا عن الحب والزواج والفرام وكذلك انتم اطفالنا مدارسنا من نشاطات نافعة ومفيدة.

لقد اتخمتنا من هذه التفتيزيون التي لا تحكي لنا الا عن الحب والزواج والفرام وكذلك انتم اطفالنا مدارسنا من نشاطات نافعة ومفيدة.

لقد اتخمتنا من هذه التفتيزيون التي لا تحكي لنا الا عن الحب والزواج والفرام وكذلك انتم اطفالنا مدارسنا من نشاطات نافعة ومفيدة.

لقد اتخمتنا من هذه التفتيزيون التي لا تحكي لنا الا عن الحب والزواج والفرام وكذلك انتم اطفالنا مدارسنا من نشاطات نافعة ومفيدة.

لقد اتخمتنا من هذه التفتيزيون التي لا تحكي لنا الا عن الحب والزواج والفرام وكذلك انتم اطفالنا مدارسنا من نشاطات نافعة ومفيدة.

لقد اتخمتنا من هذه التفتيزيون التي لا تحكي لنا الا عن الحب والزواج والفرام وكذلك انتم اطفالنا مدارسنا من نشاطات نافعة ومفيدة.

لقد اتخمتنا من هذه التفتيزيون التي لا تحكي لنا الا عن الحب والزواج والفرام وكذلك انتم اطفالنا مدارسنا من نشاطات نافعة ومفيدة.

لقد اتخمتنا من هذه التفتيزيون التي لا تحكي لنا الا عن الحب والزواج والفرام وكذلك انتم اطفالنا مدارسنا من نشاطات نافعة ومفيدة.

لقد اتخمتنا من هذه التفتيزيون التي لا تحكي لنا الا عن الحب والزواج والفرام وكذلك انتم اطفالنا مدارسنا من نشاطات نافعة ومفيدة.

### رأي المشاهد

#### علشان الشوك اللي في الورد؟؟

تابعت برنامج ورد وشوك من أول حلقاته لأن الصحف قالت عنه وبطلت له كثيرا وحينما شاهدته فاجاني مستواه الفني جدا. فهو ليس من برامج الموعات وليس من البرامج خفيفة النال وليس من البرامج المقيدة.

والطريقة التي قدم بها البرنامج هي أكثر من مسخرة وغير ناضجة للأسف الشديد.

هذا التناج يمكن ان يتحسن في المستقبل وكل وردة وفيها شوك.

### رأي المستمع

#### دكتور يشكر الاذاعة على تقديم أغاني الأطفال صباحاً

منذ ان بدأت الاذاعة دورتها الحاضرة وأنا استمع الى الجديد فيها. وان كان الجديد فيها قليلا الا انه كان تجديداً جذرياً، وتجديداً يشكر عليه جهاز الاذاعة الذي لا شك دائما ما سيأخذ بالجديد والمفيد الذي تلعب في ان يواكب الجديد جدا والحديث في نوايا الاذاعات العالمية والعربية لما لبلانا من ثقل وأهمية.

انني سعدت حينما عرفت ان الاذاعة تقدم اغاني الأطفال باكراً ضمن برامجهما وهي خطوة رائدة وصحيحة فأنني شملت ابنتي الأطفال وهم يريدون اغاني الأطفال الصليحية الخاصة بهم والتي تذيبها الاذاعة طوال اليوم وفيها العفة والتوجيه.. فحقبة للاذاعة وهي اسه وفاء ومحبة تقدمها للصغار.

بقي ان اقول ان على الاذاعة ان لا تنسى جهد الكبار والامهات وتخصصهم بشيء من هذا.

د. عبد العظيم حسنين

### السينما تعود

#### للقديم.. القديم.. القديم..



في باريس تكثر دور العرض السينمائي ولكنها حينما تقارن بدور العرض السينمائي في الهند تبدو ضئيلة. في الهند بين كل دار للعرض وأخرى دار للعرض، ورغم هذا لا يجد البعض مكاناً لمشاهدة الجديد.

هذا الموضوع هو غير الموضوع الذي نريد ان نقول - انهم في فرنسا دعوا للعرض الافلام السينمائية القديمة جدا جدا - افلام الاربعينات والخلايتينات. وهذا ليس لعدم وجود اشياء جديدة ولكن لان القدرات الممثلة والاخراج ايام زمان كان شيئاً آخر.

## اعداد مجلة الحرس الوطني هدية لاحدى المستمعات

معلومات العامة بالحرس الوطني الاستاذ عبد الرحمن الشترى وعد بتقديم كافة اعداد السابقة لك الانسة وفي باردة تمثل صلب العلاقات العامة، هذه أولى نماذج في خدمتكم.

والمقترحات والقضايا التي تهم الناس يدان هذا البرنامج عبر كل اربعة وسبقت المكاتب بعد اذاعة ماهرة في حلقة الاربعاء الماضي طلبت اعدادهم معرفة كيفية الاشتراك في مجلة الحرس الوطني وحين اتصل البرنامج بمدير

### الداغستاني في سجل الاحداث

يقوم الاستاذ محمد علي داغستاني مدير ادارة الاخبار في التلفزيون بعمل برنامج سجل الاحداث الذي يقدمه الاذاعي والتلفزيوني ملجئ الفضل ويخرجه المخرج عقيل القين وهذا البرنامج يعتمد على الوثائقيات وهو من البرامج القصيرة المهمة التي ظهرت في دورة التلفزيون الجديدة.

نسعد بن عقيل الملاحان



● الدوامي/ تقدم اى ادارة الاحوال المدنية في الدوامي المواطن نوار بن محمد بن نوار البرويس مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٠١٤ وتاريخ ١٣٩٩/٥/١٣هـ سجل الدوامي قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوامي او مكتبة الصالح بالرداوي و اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها و العيث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعاقب عليها بمخالفه النظام.

● الدوامي/ تعلن المحكمة الشرعية بنفي بانه تقدم اليها المدعو سعد سلمان سحنان المرشدي طالبا حجة استحكام على بيته الواقع في بلدة مشرفة والمحدود بالحدود والاولا والاثنية شمالا شارع بطول ثلاثين مترا ٢٠٠ ومن الجنوب شارع بطول ثلاثين مترا ٢٠٠ ومن الشرق ارض مطر بن سحنان بطول اربعون مترا ٤٠م ومن الغربين من عتريا من نثره وان نشره وان لم يراجع فسيفخذ بشأن طلبها الايجاب الشرعي..

● الدوامي/ تقدم اى ادارة الاحوال المدنية في الدوامي المواطن سعد بن محمد بن ذبحان الرئيس العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨١٠٧ وتاريخ ١٣٩٣/٥/٢٦هـ سجل الدوامي قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوامي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها و العيث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعاقب عليها بمخالفه النظام.

● طويق/ يعلن فهد ابراهيم الدواسري عن فقد لائحة رقم ٧٣٣٤٠٠ نوع السيارة داتسون بكب ابيض ٧٩ يرجو من يعثر عليها ان يسلمها لمرور وادي الدواسر او مكتبة طويق بوادي الدواسر صـب ٣٠ ت ٨٩٦-٧٨٤ واه الموقف.

● يعلن محمد بن عبيد جمعلن عن فقد لوحة سيارة ونيث غملرة داتسون موديل ٧٨ رقم للوحة ٦٦٤٨٣٦ يرجو من يعثر عليها ان يسلمها لمرور وادي الدواسر او مكتبة طويق بوادي الدواسر صـب ٣٠ ت ٨٩٦-٧٨٤ واه الموقف.

● يعلن علوش محسن قرين الدوسري عن فقد للوحة رقم ٢٤٠٣٨٠ واستمارة السيارة وخلاء الطرف نوع السيارة هرسيدس- موديل ٧٥ قبل السعودية يرجو من يعثر عليها ان يسلمهم اى مرور وادي الدواسر او مكتبة طويق صـب ٣٠ ت: ٨٩٦-٧٨٤ واه الموقف.

● تعلن رئاسة محكم منطقة وادي الدواسر بانه تقدم اليها المدعو منصور بن زهير بن من مبارك الدوسري طالبا حجة استحكام على بيته الواقع في حي اللدام بوادي الدواسر والاولى والاثنية شمالا شارع بطول ثلاثين مترا ٢٠٠ ومن الجنوب شارع بطول ثلاثين مترا ٢٠٠ ومن الشرق شارع بطول ٢٠٠م ومن الغرب شارع بطول ٢٠٠م و اجامبي مساحة البيت المذكور التقريبية ثلاثمائة وتسعة عشر مترا مربعا هذا فمن له معارضة فليتقدم اى المحكمة خلال شهر من نشر هذا الاعلان واه الموقف.

● تعلن رئاسة محاكم منطقة وادي الدواسر بانه تقدم اليها ادوة اوقاف وادي الدواسر طالبا حجة استحكام على المسجد المسماة مسجد الحسنا لادارة اوقاف وادي الضحيان بالزويراء بوادي الدواسر وحدود واطواله كالآتي:- من الشمال بيت غرباب بن ظافر بطول خمسة عشر مترا ومن الشرق من مزعة محمد بن حامد بن فضحيان بطول ثلاثة عشر مترا وشرشرين مستمترا ومن الجنوب شارع بطول خمسة عشر مترا ومن الغرب شارع بطول ثلاثة عشر مترا وعشرة سنتيمترات فمن لديه معارضة على هذا الطلب فليتقدم اى رئاسة محكم منطقة وادي الدواسر في خلال شهر من تاريخ نشره.

● تعلن المحكمة الشرعية بالمجموعة بوادي الدواسر بانه تقدمت اليها المواطنة/تواوير بنت محمد بن شهاب الدوسري طالبة اعطائها حجة استحكام على بيتها الواقع في حي النويصومة بوادي الدواسر والاولى اليها بشارع من عبيد ابن مبارك بن محمد اللويحي وحدوده واطواله كما يلي من الشمال شارع بطول ١٠٠سم ١٤م ومن الشرق بيت عبيد ابن مبارك بن محمد اللويحي بطول ١٠٥سم ومن الجنوب بيت مبارك بن مهنا بطول ١٢٧م ومن الغرب بيت مبارك بن مهنا بطول ١٠٠سم ٢م كسره للشرق بطول ٢٠٠سم ٢م بقية الحدود بطول ١٠٣سم ٥٠م فمن له معارضة على طلب المذكورة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه وياه التوقيف.

● تعلن المحكمة الشرعية بالمجموعة بوادي الدواسر بانه تقدم اليها المواطن تركي بن محمد بن حسن الدوسري طالبا اعطائه حجة استحكام على بيته الواقع في حي الشرافا بوادي الدواسر والاولى اليها بشارع من سعد بن عبدالله بن عمران وحدوده واطواله كما يلي من الشمال بيت خلف بن عبدالله وبيت جعدان بن راشد بطول ٢٠٣سم ٨م ومن الشرق بيت ال خسيس بطول ١٩٠سم ٢م كسره للشرق بطول ١٠٣سم ٢م كسره للشمال وهي بقية الحد بطول ١٠٨م ومن الجنوب شارع بطول ١٠٧سم ٧٠م من الغربي بيتي بطول ١٩م فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه وياه التوقيف.

● عنيزة/يعلن محمد الامدل عن فقد رخصة عمل رقم ٦٦٢٢ تاريخ ١٣٩٨/٨/٢٤هـ صادرة من مكتب العمل بعنيزة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مكتب العمل بعنيزة وله الشكر.

● عنيزة/يعلن ناجي احمد قائد العنسي عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٢٧٢ تاريخ ١٣٩٨/٨/٢٤هـ صادرة من مكتب العمل بعنيزة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مكتب الجزيرة بعنيزة وله الشكر.

● عنيزة/يعلن ابراهيم العبد الرحمن الطويطين عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٠٩٨٥ تاريخ ١٣٩٥/٤/٨هـ صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مرور عنيزة وله الشكر.

● عنيزة/يعلن محمد جلود خان باكستاني عن فقد جواز سفر رقم ٣٦٦٧٧ صادرة من لاهور يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى جوازات عنيزة وله الشكر.

● تقدم اى ادارة الاحوال المدنية في مدينة عنيزة المواطن/عبدالله ابراهيم البجيا الخريدي ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٥٠٩ وتاريخ ١٣٩٢/١١/١٦هـ سجل عنيزة قد فقد منه ير جى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مدينة عنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها و العيث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعاقب عليها بمخالفه النظام.

● عنيزة/يعلن عبدالله موسى العتيبي عن فقد استمارة سيارة جيمس بكب ٧٨٨ رقم ٨٠٧١٤٤ صادرة من مرور القصيم باسم شيف الله خضير العتيبي يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مرور القصيم وله الشكر.

● عنيزة/يعلن عبيد علي محمد طارش عن فقد بطاقة عمل رقم ١٢٩٩ تاريخ ١٥/٥/١٤٠٠هـ صادرة من مكتب العمل بعنيزة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مكتب العمل بعنيزة وله الشكر.

● عنيزة/يعلن عبدالله الفهد الليفي عن فقد استمارة سيارة شغرويت رقم ٢٨٥٢٩٢ صادرة من مرور الدمام.. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مرور الدمام وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بالمجموعة بوادي الدواسر بانه تقدم اليها المواطن/محمد بن عبيد بن علي الدوسري طالبا اعطائه حجة استحكام على بيته الواقع في شرق حي النويصومة بوادي الدواسر والاولى اليه بشارع من حديم بن عبيد بن طلع وحدوده واطواله كما يلي من الشمال بيت محمد بن شبيب بطول ١٠٣م ١٢٢ ومن الشمال بيت عبيد ابن جيون بطول ١٠٥سم ٨م ومن الجنوب شارع بطول ١٤٠سم ١٤م ومن الغرب شارع بطول ١٠٣سم ٧م فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه وياه التوقيف.

● تعلن المحكمة الشرعية بالمجموعة بوادي الدواسر بانه تقدم اليها المواطن/مريم بن شجاع بن سلمان الدوسري بصفتة وكلاء شرعيا عن والده شجاع بن سلمان بن شبيب الدوسري طالبا اعطائه حجة استحكام على نخل موكله الواقع بالخلف بوادي الدواسر الاول اليه بالقتل من اخيه سعد بن سلمان بن شبيب من مدة مطلقة وحدوده واطواله كما يلي:- من الشمال نخل جروان ووي ونخل بتران بن مطحس بطول ١٢٢ تم ميل في الدح حجة الشمال بطول ١٢٣% تم ميل في الدح يتجه شمال شرق بطول ١٢٣% تم بقية الدح بطول ١٢٨م ومن الشرق شارع بطول ٤٤م ومن الجنوب نخل جرون بن ووي بن مسفر بطول ١٦١م ومن الغرب شارع بطول ٢٢٣% فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه وياه التوقيف...

● تقدم اى ادارة الاحوال المدنية في الجمعة المواطن/وازع محمد الكليفيخ القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٥٢ وتاريخ ١٣٩٤/١٠/١٤هـ سجل الجمع قد فقد منه يرجى من يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها و العيث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعاقب عليها بمخالفه النظام.

● تقدم اى ادارة الاحوال المدنية في المنطقة الوسطى مدينة "الرياض- المواطن/عبداه حسن عبد الرحمن للعبداه السليح مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٠٠٢/٢/١٢ وتاريخ ١٤٠٠هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها و العيث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعاقب عليها بمخالفه النظام.

### الجيزة

● المدينة/ تقدم اى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المخورة المواطن محمد احمد عمر غنيم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٧٧٩٦ وتاريخ ١٤٠١/٦/١٢هـ سجل المدينة المخورة قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المخورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها و العيث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعاقب عليها بمخالفه النظام.

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اى القاضي بها الشيخ/سليمان بن عبدالله المينا المراتة/بنوية بنت سرور بن مبارك السماعيل طالبة فسح نكلها من زوجها/مرغني بن مريس بن محمد السوداني لغيبته عنها منذ تسع سنين وان المحكمة ان تعلن ذلك لتحييت المذكور بان عليه مراجعة المحكمة المذكورة خلال مدة اقصادا شهرين اعترافا من نثره وان نشره وان لم يراجع فسيفخذ بشأن طلبها الايجاب الشرعي..

● يعلن محمد عبدالعزيز اليهودي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٦٤ تاريخ ١٣٩٠/١/٢١هـ صادرة مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالعزيز سعود ناصر هويل عن فقد استمارة سيارة سكس ٧٦٦ رقم ٣١٦٣٧٦ صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مرور الرياض وله مكافاة مائة ريال او ٤٢٥٢٣٨٨٠ وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بقرية بانه تقدم اليها المدعو مطلق واطيفة اولد فنيطل جديع عوض المطري طالين حجة استحكام على حوطتهما الكفلن شرق قرية والدراج عليها بالآثر من فنيطل جديع عوض المطري وحدوده واطواله كما يلي: يحده شمالا بيت سعيد العليدي الخفيشي الاصفه بطول ٢٢٤ يحده جنوبا بيت دمول علي بطول ٣٦٦ يحده شرقا شارع بطول ١٩٩ يحده غربا بيت مزاع بطيخان وبيت صويلن سالم للمعني بطول ١٩٠٣٠ ومجموع مسلحته (٢٤٥٦٠,٤)م فمن له معارضة نحو طلب المذكور فليتقدم اى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره واه الموقف.

● نجران/تقدم اى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن علي محمد حمد البحري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٣٢ وتاريخ ١٣٦٣/٣/٥هـ سجل نجران قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها و العيث بمدونتها او استعمالها من قبل غيرصاحبها يعاقب عليها بمخالفه النظام

● تقدم اى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/احمد بن سالم بن العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٢٦٤٠٠٢٢٤ وتاريخ ١٣٨٢/١٠/٢٠هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها و العيث بمدونتها او استعمالها من قبل غيرصاحبها يعاقب عليها بمخالفه النظام.

● تقدم اى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن/سليم عظيمه ناصر ال صليح مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٥٥٥ وتاريخ ١٣٩٧/٩/١١هـ سجل نجران قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها و العيث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعاقب عليها بمخالفه النظام.

● نجران/تقدم اى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن/ناصر سعيد سعد العبد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٠٢٢ وتاريخ ١٣٨٧/٩/٢٤هـ سجل نجران قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها و العيث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعاقب عليها بمخالفه النظام.

● نجران/يعلن علي احمد حسين جردان عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٧٤١٦٦٦٩ وتاريخ ١٣٩٩/١/٢٠هـ صادرة من للشرية يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مرور نجران او مكتب الجزيرة بنجران وله الشكر.

● نجران/ يعلن نجران او مكتب الجزيرة بنجران وله الشكر. ● نجران/ يعلن نجران او مكتب الجزيرة بنجران وله الشكر. ● نجران/ يعلن نجران او مكتب الجزيرة بنجران وله الشكر. ● نجران/ يعلن نجران او مكتب الجزيرة بنجران وله الشكر.

● نجران/تقدم اى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن/ حمد صالح نزهة مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٢٥٠٠ وتاريخ ٨٢/٤/١٧هـ سجل نجران قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها و العيث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعاقب عليها بمخالفه النظام.

● نجران/ يعلن علي احمد حسين جردان عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٧٤١٦٦٦٩ وتاريخ ١٣٩٩/١/٢٠هـ صادرة من للشرية يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مرور نجران او مكتب الجزيرة بنجران وله الشكر.

● نجران/ يعلن نجران او مكتب الجزيرة بنجران وله الشكر. ● نجران/ يعلن نجران او مكتب الجزيرة بنجران وله الشكر.

● نجران/ يعلن ناصر سعيد سعد العبد عن فقد رخصة قيادة عمومي صادرة من الدمام يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مرور نجران او مكتب الجزيرة بنجران وله الشكر.

● نجران/ يعلن مسفر سالم صالح الشيبان عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٥٨٩٠١٩ صادرة من مرور نجران يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مرور نجران او مكتب التعاون بنجران وله الشكر.

● نجران/ يعلن جديع عوضه عويلن ال منصور اليامي عن فقد استمارة ارضه ٥٢٣ مخطط ٣ صادرة من بلدية شرورة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى بلدية شرورة او مكتب الجزيرة بنجران وله الشكر.

● نجران يعلن جديع حسن العطلن عن فقد لوحة سيارة خصوصي السعودية رقم ٤٦٦٢٣٥ موديل ٧٧ يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مكتبة التعاون الفيصلية وله الشكر.

● نجران/ يعلن صالح عبد الله اليامي عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٧٢٤٩٨ يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مكتبة التعاون بفيفيصلية وله الشكر.

● نجران/ يعلن محمد حمد علي عن فقد لوحة سيارة داتسون نقل السعودية رقم ٥٥٢٣٢٢ صادرة من مرور عسير يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مرور نجران او مكتبة التعاون بنجران وله الشكر.

● نجران/ يعلن علي سعيد هادي ال سليمان عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٦٢٤٤٨٤ صادرة من مرور نجران يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مرور نجران او مكتبة التعاون وله الشكر.

● نجران/ يعلن احمد جابر الله عفان عن فقد استمارة سيارة مرسيدس رقم ٢١٥٧١٦ صادرة من مرور نجران يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مرور نجران او مكتبة التعاون بنجران وله الشكر.

● نجران/ يعلن حسن محمد حسن العيش عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٩٩٣٤٤ يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مرور نجران او مكتب التعاون بنجران وله الشكر.

● نجران/ يعلن محمد بن سعيد القاضي عن فقد لوحة سيارة تويوتا نقل السعودية رقم ٢٩٨٥١٦ موديل ٧٧ يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مرور نجران او مكتب التعاون بنجران وله الشكر.

● نجران/ يعلن احمد علي محمد عن فقد جواز سفر رقم ٨٢٨٢٤ وتاريخ ١٩٨٠/٨/٥هـ صادرة من جدة يرجى من يعثر عليه ان يسلمه اى المكتب اليميني بنجران او مكتبة التعاون وله الشكر.

● نجران/ تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انتهى اليها المواطن سراج حنين محمد البراهم سعودي بالحفيظة رقم ١٤٧٤٣٢ في ١٤/٥/١١ من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية والبيت والحوش المقام عليها الواقعة في محله لنضة بنجران المحدودة بالحدود الاثنية: جنوبا يحده سبيل مشترك عرض ٤٠,١٠ وطول الحد ٢٧,١٥ وشمالا يحده ارض فضاء ملك محمد مهدي حيران وطول الحد ٢٤,٧٥ وشرقا يحده سبيل مشترك عرض ١,٩٥ وطول الحد ٢٧,٥٠ وغربا ارض فضاء ملك محمد مهدي حيران وطول الحد ٢٣,٨٥ المساحة الاجمالية هي ٢٦٦٦,٣٠ مسلفة وستة وستون مترا مربعا وشغرون وسب طوبى اعطاه حجة تمك له ففعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه اى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

#### الجمعة

الجمعة ١٠ جمادى الاولى ١٤٠٢هـ - الموافق ٥ مارس ٢٠٢٢م - الجيزة

● تقدم اى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن معجب شعيب فهد القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٦٧ وتاريخ ١٣٨٩/٥/١٨هـ سجل خمس مشيط قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها و العيث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعاقب عليها بمخالفه النظام.

● الدوامي/ يعلن فؤاد بن مازن عوفاه الحارثي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٧٤٣٠٠ تاريخ ١٤٠٠/٢/١هـ صادرة من مرور الوجهه يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مرور الدوامي او مرور الوجه وله الشكر.

● يعلن حمد عثمان ابراهيم العثمان عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٠٥٠٩٦٣ صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مرور الرياض اوت ٤٥٨٠٧٧٢ وله الشكر.

● يعلن د/ سعد سعود السيلري عن فقد رخصة قيادة سعودية خصوصي رقم ٢٩٥٨٨٧ تاريخ ١٣٩٨/٤/٤هـ صادرة من مرور الدمام يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى اقرب ادارة مرور اوت ٤٥٨٠٧٧٢ وله الشكر.

● حائل/ تقدم اى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن علي مهتلل عتيق الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٠١٩٥ وتاريخ ١٣٩٧/١١/١٦هـ سجل حائل قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها و العيث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعاقب عليها بمخالفه النظام.

● خميس مشيط/ يعلن عبيد جحيش حامد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٨٦٧٥٢ صادرة من مرور مكة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مرور مكة او مكتبة الدرب حائل وله الشكر.

● خميس مشيط/ تعلن المحكمة الشرعية في يعرى بانه تقدم لها المواطن سعد بن محمد بن تركي الشهرياني طالبا حجة استحكام على بيته الواقع يعرى السوق والمحدودة كالآتي: يحدها شمالا: شارع عام بطول الضلع ٢٠٠ ويحده غربا: شارع سالم بطول الضلع ٢٠٠ ويحده شرقا: ملك سعيد بن حسن بطول الضلع ٢٠٠ ويحده من الجنوب حرم السوق بطول الضلع ٢٠٠ فمن كان له معارضة فليتقدم اى محكمة خلال شهرين من تاريخ هذا الاعلان- والله الموفق....

● خميس مشيط/ تقدم اى ادارة الاحوال المدنية في سببت العلاية المواطن محمد فايز بن عبد الرحمن الشمراي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٢٤/٢٠٠٠هـ وتاريخ ١٣٨٧/٧/٢هـ سجل بيضه قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في سببت العالاية او يبيشه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها و العيث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعاقب عليها بمخالفه النظام.

● خميس مشيط/ يعلن سعد محمد سلطان القرني حامل حفيظة رقم ٣١٩٠٦ في ٨٢/٢/٢٢ مكة عن فقد بيان خدمة بالقوات المسلحة الخزنية في ١٣٩٧/٤/١٦هـ. يرجى من يجده ان يسلمه اى شرطة بالقراو او بقالة على صالح وله الشكر.

● خميس مشيط/ تعلن المحكمة الشرعية بالمفصل بانه تقدم اى فضلية مساعد رئيس المحكمة المذكورين طالع بن علي عن سعد الشهري وانهي قتلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفاى القطع الزراعية الواقعة في بلدة ال شظنوف وحدهما واطوالها كما يلي القطع الزراعية المسماه السد وهي مرحلتان زراعية يحدهما من الشمال ملك محمد قلسم وشرف وعبد الله بن غرم بطول ٢١٢٢م ومن الغرب شملل ملك عبدالله غرم بطول ٢٠٣٠٢٠ ومن الجنوب ثملقتها بطول ٢١٦٦م ومن الشرق ثملقة ملك محمد بن قلسم بطول ١٠٦٦م القطع الزراعية المسماه الخنق يحدهما شمالا مسيلة الماء بطول ٤٠٤م وغربا ثملقتها بطول ١٦٤م وجنوبيا ثملقتها بطول ١٠٠٠م وشرقا ثملقتها بطول ١٨٨٠م القطع الزراعية المدرجة المسماه علي صالح يحدهما شمالا ثملقتها بطول ١٤٣م وشرقا ثملقتها بطول ٥٠٠م وجنوبيا ثملقتها بطول ١١١٢م وغربا ثملقتها وملك ظافر بن حمود بطول ٤٤م القطع الزراعية المدرجة المسماه قران عامر الربيع وهي يسقوى يحدهما شمالا ثملقتها بطول ٢٢٢م وغربا ثملقة ملك محمد بن خلوقة بطول ٨٥م وجنوبيا زريها وملك محمد خلوقة بطول ١٤م وشرقا ثملقتها بطول ٨٥م القطعة المسقوية المسماه قران علي يحدهما شمالا زريها بطول ٢٩م وغربا ملك عبد الرحمن بن خلوقة بطول ٢٥م وجنوبيا: ثملقة ملك محمد بن علي بطول ٢٩٩م وشرقا زريها بطول ٢٥٠م القطعة المسقوية المسماه اولد المغل يحدهما شمالا زريها بطول ٢٨م وغربا ملك عبدالله اراج بطول ٢٩م وجنوبيا: ثملقة ملك عبد الرحمن بن عبد الله بطول ٣٨م وشرقا ثملقتها وثملقة ملك عبد الرحمن بن عبد الله بطول ٢٩ القطعة المسقوية المسماه زرع الخير يحدهما شمالا ثملقتها بطول ٤٠م وغربا ثملقة ملك عبد الرحمن بن عبد الله بطول ١٢٢م وجنوبيا: زريها بطول ٤٠م وشرقا ثملقتها بطول ١٢٢م القطعة المسقوية الفخامرة يحدهما شمالا ثملقة ملك حسن محمد بطول ٢٢٢م وغربا ملك محمد بن علي بطول ٢٥٥م وجنوبيا ثملقتها بطول ٢٧٧م وشرقا ثملقتها بطول ٢٥٥م القطعة المسقوية المسماه البين يحدهما شمالا: ملك ظافر بن محمد بطول ٢٩م وغربا ثملقة ملك عبد الرحمن بن جودان بطول ١١١م وجنوبيا: ملك عبدالله اراج بطول ٢٩٩م وشرقا ثملقتها بطول ١١١م القطعة المسقوية المسماه رودة يحدهما شمالا زريها بطول ٤٠م وغربا زريها بطول ٢٧م وجنوبيا: ثملقة ملك عبدالله غرم بطول ٤٥م وشرقا ثملقة ملك محمد عبدالله وملك فز بن غرم بطول ٢٧م وهذه القطع الزراعية تخصصى لويس في فيها مفارك وهي محياتة بالزراعة من قديم الزمان ورفقها عن والدى ارجو اعطاني عليها حجة استحكام وكما تعلم لن له معارضة فعليه المراجعة خلال شهرين من تاريخ نشره واه الموقف....

● خميس مشيط/ تقدم اى ادارة الاحوال المدنية في سببت العلاية المواطن عدلان دريشان الخضمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٠٢ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/٨هـ سجل عدلان حفيظة قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في سببت العلاية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها و العيث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعاقب عليها بمخالفه النظام.

● خميس مشيطتعلن المحكمة الشرعية بتتومة انه تقدم اليها المواطن علي محمد الشهري قتلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفاى الارض السكنية الكلتنة بالقدناه بتتومة والداخلة عليه بالايامه الشرعية القديم وهي شمالا ملك المنهى بطول ٢٢٢م وجنوبيا: ملك عبدالله علي وسبيل بطول ٦٢٢م شمالا: ملك المنهى وعبد الله قرحان بطول ٤٢م غربا: خط ويحمد عبدالله مروح بطول ٤٢م لذا اطاب اعطاني حجة استحكام والمكحة اذا تعلن لن له معارضة فليتقدم خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة وياه التوقيف....

● تعلن المحكمة الشرعية باللمصر انه انتهى اليها المواطن سعيد بن مشيب بن حسن الامعري حفيظة رقم ٥٠٢١١/١١٠١ في ١٣٨٢/٢/١٥هـ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الحوش منية من الحجر والطين البرقية في محله الثامه اللى بللمصر البيت محوش من اربع غرف وحمام المحدودة بالحدود الاثنية: جنوبا: ملك ولة احمد علق دغيم بطول ١٠٢م وشمالا: ملك محمد حمود علي بطول ٢٢٤م وشرقا: ملك ولة احمد علق دغيم بطول ١٠٢م وغربا: سبيل بطول ١٠٠م والاولى اليه بالايامه الشرعي عام ١٣٨٠هـوطب اعطاه حجة تمك له ففعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه اى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● خميس مشيط/ تقدم اى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن حسن عبدالله محمد عدراوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٦٥٢ وتاريخ ١٣٨٩/٥/٥هـ سجل صبياء قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها و العيث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعاقب عليها بمخالفه النظام.

● خميس مشيط/ تعلن المحكمة الشرعية ببلسمر انه تقدم اليها المواطن محمد بن منصور بن عبدالله الاسري حفيظة نفوسه رقم ٣١٦٦٦ في ١٣٩٦/٥/٢٨هـ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الحوش منية من الحجر والطين البرقية في محله الثامه اللى بللمصر البيت محوش من اربع غرف وحمام المحدودة بالحدود الاثنية: جنوبا: ملك ولة احمد علق دغيم بطول ١٠٢م وشمالا: ملك محمد حمود علي بطول ٢٢٤م وشرقا: ملك ولة احمد علق دغيم بطول ١٠٢م وغربا: سبيل بطول ١٠٠م والاولى اليه بالايامه الشرعي عام ١٣٨٠هـوطب اعطاه حجة تمك له ففعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه اى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● خميس مشيط/ يعلن نعيم فارس العنزي عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٢١٤٢٢ صادرة من تبوك ورفقها اطله طرفه وكرك نقل ملكة وامتصالات من البلدية يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى مرور تبوك او الاتصال بقتلون رقم ٢٢٤٦٥٥ تاريخ ٢١٤٢٢ ● الجمعة/ تقدم اى ادارة الاحوال المدنية في الجمعة المواطن ناصر عبد العزيز الزيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٢٠ وتاريخ ١٣٨٠/٧/١٧هـ سجل سدير قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها و العيث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعاقب عليها بمخالفه النظام. ● الجمعة/ يعلن عبد الحسن ظليان المطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون بيك اب موديل ٨٠ رقم ٧٣٣٣٢١ قبل السعودية تاريخ ١٤٠٠/٢/٢١هـ صادرة من جدة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها اى ادارة مرور الرياض وله الشكر.



## الجَزْرة

● يعلن محمد عبدالله السليمي عن فقد شهادة اسم لدى كهراب شقراء رقم ٢٣١ الصادرة من كهراب شقراء عدد الاسم ٥٠سمها يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى كهراب شقراء وله الشكر.

●يعن عواض دغلياب العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٤٠٢٩٢٣٨ نقل عام صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

●يعن احمد محمد خليل ابولسان عن فقد استمارة رقم ١٤٦٩٩٧ صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب اربل تلفون ٥٠٥٩١٢٢ او مرور الرياض الاستمارة باسم جعدة برد شماره وله الشكر.

●تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن شارع بن حسن بن علي القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٣١٧٨ وتاريخ ١٣٩٣/٨/١٩- سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفلها او العيث بمدونتها او استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن شارع حسن القحطاني عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٢٨٧٥٦١ تاريخ ١٣٩٧/٣/٢٦- صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

●تعن سمو الامرع نوره بنت عبدالعزيز عن فقد استمارة سيارة اميرال م ٧٣ رقم ٢٤٨٢ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن علي عبده محمد الوصلي عن فقد رخصة عمل رقم ٣٥١ تاريخ ١٣٩٨/١/٢-صادرة من مكتب بالرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن محمد مطلق سمون العتيبي عن فقد استمارة سيارة مزدا بيكس م ٧٧ رقم ٣٦١٠٩٦ صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن احمد عبدالله موسى الدبيان عن فقد صك ارضه رقم ٤/٤٦٦ تاريخ ١٣٩٨/٣/٢٠- صادر من كتبة عدل الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى كتبة عدل الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن فهد محمد عبدالعزيز البراك مفيدا ان شهادة ميلاده رقم ٨٢ وتاريخ ١٣٤٤/٦/٢٦- سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الشهدة او اخفلها او العيث بمدونتها او استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويمية المواطن سفر منصور حصوان الخنزري القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥١٧٠ وتاريخ ١٣٩٤/٤/١- سجل الحفيظة قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويمية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفلها او العيث بمدونتها او استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن جورج مكلياند عن فقد اقامته رقم ٢/٢٢٧٧ الصادرة من الرياض في ١٤٠١/٦/٢- ورخصة قيادة خصوصي رقم ١٣/٢٤٩٢٤ الصادرة من مرور الدمام في ١٤٠٠/٨/٩- يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى شرطة المار وله الشكر.

● تعن المحكمة الشرعية بشقراء انه انهي اليها المواطن عبدالرحمن بن محمد بن رقيب ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كفل الحوش الواقعة في محله للسيابن بشقراء الحدودية بالحدود الآتية: جنوبا: شارع الحجاز بطول ٣٠ وشمالا: ارض رقم ١١٩ بطول ٣٠ وشرقا: ارض رقم ١٢١ بطول ٣٠ وغربا: ارض رقم ١٣٣ بطول ٣٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلائه.

● يعلن جمال محمد فضل حمد عن فقد اقامته رقم ١/٨٩٠٠ تاريخ ١٤٠١/٤/٦- صادرة من الرياض. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى الهاف السعودي المان قسم الكمبيوتر وله الشكر.

● يعلن صالح محمدين محمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٣٣٤٣ تاريخ ١٤٠١/١١/٣- صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن عيض حمود الشوياني عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٠٣ رقم ٨٣٤٨٠ صادرة من مرور القصيم يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن شعوان بجاد فلاح السبيعي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٤٢٧٠٨ تاريخ ١٣٩٨/٧/٤-صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعن مؤسسة سعد عبدالله العمر للتجارة عن فقد سجل تجاري رقم ٣٩٤٠٨ تاريخ ١٤٠١/٧/٢٠-صادرة من الرياض. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب السجل التجاري بالرياض وله الشكر.

● الدوامي/ يعلن منور سلطان الروقي عن فقد لوحة سيارة هليكس موديل ٨١ رقم ١٠١٢٣٠٥ تاريخ ١٤٠١/٥/٢- صادرة من مرور الرس يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوامي وله الشكر.

● الدوامي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوامي منير بن نجيم بن نمران القاطن العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢٢٠ وتاريخ ١٣٩٣/١/١٦- سجل الدوامي قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوامي او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفلها او العيث بمدونتها او استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الطائف/ تعن المحكمة الشرعية بالمسمر بانه انهي اليها المواطن عبد الله محمد خاضر الاسمري الملقب الحديصي، حاصل الحفيظة –رقسم ١٥٧٧ في ١٤٠١/١٠/١٥- سجل ابها بالقوالة عن والدته رحمة بنت ظافر عبد الله الاسمري ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كفل الطبق الزاوية وعندما سابع عشرة قفلة عنى واقعة في قرية ال لجم للسمر والحدودة بالحدود الآتية من الجنوب جبل وطريق قدم بطول ١٧٠٠م من الشمال جبل وملك احمد ناصر وعبد الله شويل بطول ١٢٢٢م ومن الشرق جبل وملك شويل بطول ١٠٣م ومن الغرب ملك عبد الله شويل وملك سيارة رقم ٩٦٦ ويطلب اعطاه حجة استحسان على الطبق المذكورة فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلائه علما بان الحدود والمسلمات بموجب الرسم الكروي المرق بخطين مدير فرع الزراعة وانيام ببالسمر رقم ٤٥٣ في ١٤٠١/٦/١٦-.

● الطائف/ تعن المحكمة الشرعية الكبرى بترية للعموم انه تقدم اليها عليش بن عبد الله البقيي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكاتنة بملحه بترية بترية الشاملة على مسكن سفلية بمناقلها الشرعية المحدودة شرقا محمد بن ثنيان البقيي واقعة مورا سيل وشمالا ملك عليش بن سعيد وجنوبيا القفة مجرى السيل وطلب حجة استحسان بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهرين من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم.

● الطائف/ تعن المحكمة الشرعية الكبرى بترية للعموم انه تقدم اليها غايزي البقيي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل المزرعة الكاتنة بملحه رزقة الشاملة على مسكن سفلية بمناقلها الشرعية المحدودة شرقا الجبل وغربا مجرى السيل وشمالا شارع وجنوبيا ملك غزايز زايد وطلب حجة استحسان بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهرين من تاريخ نشره. واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم.

● الطائف/ تعن المحكمة الشرعية الكبرى بترية للعموم انه تقدم اليها غايزي البقيي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل المزرعة الكاتنة بملحه رزقة الشاملة على مسكن سفلية بمناقلها الشرعية المحدودة شرقا الجبل وغربا مجرى السيل وشمالا شارع وجنوبيا ملك غزايز زايد وطلب حجة استحسان بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهرين من تاريخ نشره. واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم.

● تعن الشركة العربية للتانية المقاولات الاعمال المدنية – الرياض – بان مكولها السيد صلاح الدين محمد حسن محمد ابراهيم الازدي الجنسية قد فقد شطحة صالحة ويوداها رخصة قيادة سعودية خاصة به صادرة من مرور القصيم بتاريخ ١٣٩٨- وكتر تصريح الاقامة صفر من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٠-١٤٠١- ويخص الأوراق المهمة يرجى من يعثر عليها الاتصال بالشركة على التلفون رقم ٤٧٨٩٧٦٦ او بتسليمها لاقرب مركز شرطة وله الشكر.

● يعان ملك عمر اياب – بكستاني الجنسية – عن فقد بطاقة اقامته رقم ٦٦٢٢ وتاريخ ١٤٠١/٧/١١-صادرة من جوازات الرياض يرجى من يجدها ان يرسلها على صرب: ٦٠١٥ الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن شعوان بجاد فلاح السبيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٨١٨٥/٣٤٥٨ وتاريخ ١٣٩٦/٥/٢٠- سجل الرياض قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفلها او العيث بمدونتها او استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدوامي/ تعن المحكمة الشرعية بالشعراء انه انهي اليها محمد بن ابراهيم الشايح ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل ملك الزراعي الواقع في محله الشعراء المحدود بالحدود الآتية: جنوبيا وادي السحيق بطول ٦٠٠٠ وشمالا ارض بور بطول ٦٠٠٠ وشرقا حمى الاثلط بطول ٦٠٠٠ وغربا ارض بور بطول ٦٠٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلائه.

● الدوامي/ يعلن ضيف الله بن ملحق الشيباني عن فقد لوحة داتسون موديل ٧٩ رقم ٨٠٨٨٤٤ صادرة من مرور عنيزة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوامي او مكتبة الصالح بالدوامي وله الشكر.

● تعن المحكمة الكبرى بالرياض الحقا لاتعلن الصادر منها برقم ٢/٥/٨٠ في ١٤٠٢/٢/٢٦- والخاص بطلب سمو الامر خالد بن سلطان بن عبدالعزيز حجة استحسان على قطع اراض واقعة غرب مطر الرياض وحيث حصل في الاعلان خطأ في ارقام الطبق وصحة الارقام ١٣ و١٥ و١٧ و٤٣ و٤٥.

● مرات/ تعن مؤسسة كميث فرع مرات عن فقد جواز مكولها محمد المهدي متوي مصري الجنسية يحمل رقم ٢٤٤٠ صافر من المتصورة يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى المؤسسة بمرات او الاتصال بتلفون رقم ٧٣٦١٠٧٠ وله الشكر.

● عفيف/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عفيف المواطن رجا فليز وخيضر العزمي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٩٩ وتاريخ ١٣٩٧/١٢/١٩- سجل عفيف قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عفيف او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفلها او العيث بمدونتها او استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن حمد سليمان المحميد عن فقد شهادة محلات خيالة / سنلني ورجالي وحلاقة رقم ٨٥ و٨٦ و٨٧ تاريخ ١٣٩٨/١٩/١٤- صادرة من بلدية شقراء يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية شقراء وله الشكر.

● عرع/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رفحا المواطن صالح حسن نهل المطري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٣٤٤ وتاريخ ١٣٩٦/٥/٤- سجل الرياض قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رفحا او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفلها او العيث بمدونتها او استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● عرع/ يعلن دخيل بن دويل بن فريخ اللحافي الشمري عن رغبته في حذف اسم فريخ ووضع اسم سلاف بحيث اسمه دخيل بن دويل بن سلاف اللحافي الشمري فمن له معارضة فليته مراجعة ادارة الاحوال المدنية برحلا خلال مدة اقصاا شهر ولذا قرر في ١٤٠٢/٤/٢٩-

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رفحاء المواطن صلال غربي الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٥٠٢ وتاريخ ١٣٩٨/٣/١٣- سجل رفحاء قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رفحاء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفلها او العيث بمدونتها او استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرع- للمرة الثانية – المواطن ضياف بن عمر بن مسلم البلوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٧٢٢ وتاريخ ١٣٩٧/١٠/٢٧- سجل نثوك قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرع او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفلها او العيث بمدونتها او استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن/ محمد حسن موسى عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٤٥ سجل محيل قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفلها او العيث بمدونتها او استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● عرعر/ يعلن المواطن/ عويض همدول ظفير عن فقدان استمارة سيارة داتسون ٨٠٣ موديل ٨٠ رقم ٢٧٥٢٧٢٦ صادرة من مرور عرعر يرجى من يعثر عليه ان يسلمها الى مرور عرعر عرعر وله الشكر.

● تعن المحكمة الشرعية بيلرق بانه تقدم اليها المواطن هيازع على عوض البارقي طلبا حجة استحسان على ارضه الزراعية الكاتنة في قرية الحشاه ال موسى بن علي والتي اسماها وحدها ومساحتها كالآتي: – اولاً – ارض تسمى: شقة سعيدة الشملية الت اليه بالآثر ومجياه منذ ٦٠ سنة ويحدها من الشمال صالحة محمد وطول الضلع ٦٠٠ ويحدها من الجنوب محمد علي عوض وطول الضلع ٦٠٠ ويحدها من الشرق صالحه عوض وطول الضلع ٢٠٠٢ ويحدها من الغرب الولف وطول الضلع ٢٠٠٢- ثانياً- ارض تسمى زهب الكهل ويحدها من الشمال محمد علي عوض وطول الضلع ٦٠٠٠٢ ويحدها من الجنوب عشلة على عرده محمد الضلع ٢٠٠٠٢ ويحدها من الشرق مساقيا وطول الضلع ١٨٠ ويحدها من الغرب عشلة على وطول الضلع ٢٤ – ثالثاً – ارض تسمى المحاذت ويحدها من الشمال محمد علي عوض وطول الضلع ١٥٠٠ ويحدها من الجنوب نهاين محمد وطول الضلع ٤٥٠٢٠ ويحدها من الشرق مساقيا وطول الضلع ١٩٠٨٠ ويحدها من الغرب محمد علي وطول الضلع ٣١ – رابعا – ارض تسمى حواد المحاذت ويحدها من الشمال المنهي وطول الضلع ٢١٦ ويحدها من الجنوب صالحه محمد ومساقيا وطول الضلع ٢١٦ ويحدها من الشرق نهاية محمد وطول الضلع ٢١٦ ويحدها من الغرب مسقي محمد علي وطول الضلع ٢١٦ وان هذه المحكمة اذ تعن لشعورين فمن له معارضة في طلب المذكور فليته ان يتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه واه وني التوفيق..

● تعن المحكمة الشرعية بيلرق بانه تقدم اليها المواطن هيازع على عوض البارقي طلبا حجة استحسان على ارضه الزراعية الكاتنة في قرية الحشاه ال موسى على والتي اسماها وحدها ومساحتها كالآتي: – اولاً – ارض تسمى: فرش رجة احمد الت اليه بالآثر ومجياه منذ ستين سنة ويحدها من الشمال محمد علي البارقي وطول الضلع ١١١٠٢ ويحدها من الجنوب عشلة على وعوض هيازع ومساقيا وطول الضلع ١١٨ ويحدها من الشرق المنهي وطول الضلع ١٦٠٣٠ ويحدها من الغرب نهاية محمد ومحمد علي وطول الضلع ٣٢٠٠ – ثانياً – ارض تسمى عيسى درب ويحدها من الشمال صالحة محمد وعشلة على وطول الضلع ٦١٦ ويحدها من الجنوب مساقيا وطول الضلع ٢١٦ ويحدها من الشرق صالحة بنت محمد وطول الضلع ٢٢٤ ويحدها من الغرب محمد علي والمنهي وطول الضلع ٦٠ – ثالثاً – ارض تسمى رجة احمد ويحدها من الشمال مساقيا وطول الضلع ١٤٠٢٥ ويحدها من الجنوب محمد علي عوض وطول الضلع ١٤٠٢٥ ويحدها من الشرق محمد علي البارقي وطول الضلع ٤٧ ويحدها من الغرب محمد علي البارقي وطول الضلع ٤٧ – رابعا – ارض تسمى شقة سعيدة اليمنية ويحدها من الشمال محمد علي عوض وطول الضلع ٦٠ ويحدها من الجنوب محمد علي عوض وطول الضلع ٦٠ ويحدها من الشرق محمد علي وصلحه عوض وطول الضلع ٢٥٠٣٥ ويحدها من الغرب محمد عوض والوقف وطول الضلع ٢٥٠٣٥ وان هذه المحكمة اذ تعن للعموم فمن له معارضة في طلب المذكور فليته ان يتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه واه الوفوي التوفيق..

● يعلن سعادات علي بركات عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٦٩٤٠٦ تاريخ ١٣٩٥/٨/١١- صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد عبدالله ابراهيم عن فقد لوحة سيارة هليكس رقم ٤٦٥٦٧٤ نقل السعودية صادرة من جدة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عباده محقق محمد عسيري عن فقد شهادة الدراسة المرحلة الابتدائية تاريخ ١٣٩٨/٧/١٤-صادرة من ادارة التعليم ابها يرجى من يعثر عليها ان يسلمها لادارة تعليم ابها وله الشكر.

● يعلن زيد منيع علي الخليوي عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٧١٤١٩ تاريخ ١٤٠١/٣/١- صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

## اعلانه الجزية

● يعلن فاضل عمر حسين عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٣٩٩٤٤ صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية المواطن/ فرج سعد بن محمد بن سعود مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٣٦٣٧ وتاريخ ٩٣/٧/١٧- سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفلها او العيث بمدونتها او استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن محمد صالح الاشول عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢١١٧١٩ تاريخ ٧٨/١/٤- صادرة من اللمام يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن سعيد صالح الزيداني عن فقد جواز سفر يمني رقم ٦٤١١٦٦ تاريخ ٧٩/٣/١- صادرة من جده. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

● يعلن عيه ريد محمود احمد عن فقد لوحة سيارة شفرليت بك موديل ٧٨ رقم اللوحة ٥٨١٠١١ يروج من يعثر عليها ان يسلمها مرور وادي الدواسر او مكتبة طويق بوادي الدواسر صرب ٣٠٠ ٨٧١٠٨٩٦٥٠ واه الموق.

● تعن مؤسسة الخضير للتجارة والمقاولات العامة عن فقدان بطاقة اقامة مكولها السيد/ محمد امين شكري نوبلر – تركي الجنسية – رقم ٤٨٠٢٦ بتاريخ ١٣٩٦/٨/٢٦- وصالحة لغبة ١٤٠٣/٨/٢٥- وصادرة من جوازات الرياض والمؤسسة تامل ممن يعثر عليها تسليمها للجوازات او الاتصال هاتفيا على تليفون ٤٧٦٧١٨٥ وله الشكر.

● تعن مؤسسة العبيداه للتجارة والمقاولات عن فقد استمارة سيارة مزدا نقل السعودية رقم اللوحة ٢١٥٢٤١ صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن حمد وعبدالرحمن المحجل عن فقد لوحات سيارة سكس بي سكس رقم ١٣٩١٢٧/٢٧ تاريخ ١٤٠٢/٥/٥-صادرة من الرياض. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال بـ ٤٠٧٣٠٢٧٠ وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن راكن بن نافع المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٥١١ وتاريخ ١٣٩٣/١٢/٢٧- سجل عنيزة قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفلها او العيث بمدونتها او استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حرياملة المواطن/ علي محمد بن عبدالله السهل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٤٢٧ وتاريخ ١٣٩٧/٢/٢٥- سجل حرياملة قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حرياملة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفلها او العيث بمدونتها او استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثلق المواطن/ ابراهيم بن عبد الهاجري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٠٦ وتاريخ ١٣٩٦/٨/١٠- سجل ثلق قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ثلق او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفلها او العيث بمدونتها او استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● طرف/ تعن المحكمة الشرعية بطريف انه انهي اليها المواطن نافع السيد عبدالله بن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الايل اليه بشعراء من سعد بن مسلم علي الواقعة في محلة مدينة طرف بالنطقة السادسة بالبرج ٦٠٥٨ عقر ٥٠ مساحتها (٩٠٣٩٩ م٢) المحدودة بالحدود الآتية: جنوبيا بيت حسن عقيل والحديد بديوي طول الضلع ١٩٠٧٥ وشمالا شارع الأمير سلمان عرض ٢٥ طول الضلع ١٩٠٠٠ وشرقا بيت احمد عبدالله عبدالحسن للشخص طول الطبق ٢١٠٠٥ وغربا شارع عرض ٢١٥٠٥ طول الضلع ٣٠٠٢٥ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخه اعلائه.

● طرف/ تعن المحكمة الشرعية بطريف انه انهي اليها ابراهيم ناصر القاصب ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة في محله بالنطقة الخامسة بالبرج رقم ٤٥٦ واللاية في عثري من عبدالعزيز زمام المحدودة بالحدود الآتية: جنوبيا بيت فهد المسعر بطول ٥٥م ٢١٠٠٦٠ وشمالا شارع عرض ٢١٥٠٠ بطول ١١٨ وشرقا بيت جلي يحيى زيدان الرويلي بطول ١١٨ وغربا بيت فهد محمد الهوش بطول ١٩٠٨٥ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلائه.

● طرف/ تعن المحكمة الشرعية بطريف انه انهي اليها المواطن فهد بن سليمان السلهان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الايله له بشعراء من مسفر بن محمد بن علي الغفامي الواقعة في محله مدينة طرف بالنطقة الخامسة بالبرج ٥٨٥٧ عقر ٤٥٥ مساحة ٤٥٠٠٤٠ م٢ المحدودة بالحدود الآتية جنوبيا ٥٨٥٧ عرض ١٠٩٠٠ وطول الضلع ٢٣٠٨٥ وشمالا شارع الاموي عرض ١٠١٥ وطول الضلع ٢٣٥٠٠ وطول عرض ٢٥ وطول الضلع ٨٠٧٠. وغربا بيت سعيد بن عبدالله الغفامي طول الضلع ٩٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخه اعلائه.

● طرف/ يعلن سرحان سيل الرويلي عن فقد لوحة سيراته التايوتيه رقم ٥٦٨٦٢٢ تاريخ ١٣٩٨- صادرة من مرور عرعر يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

● يعلن عبد حجر العنزي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٣٠٩٢ تاريخ ١٣٩٦/١/٢٥- صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● البكيرية/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في البكيرية المواطن/ يوسف بن حمود ثامر الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٦٢ وتاريخ ١٣٩٥/١/٢٥- سجل البكيرية قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في البكيرية او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفلها او العيث بمدونتها او استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن لآي عوض سعد الحبري عن تعديل اسمه من لآي ال ملقي واسم والده من عوض الي علفض واسم جده من سعد ال اسدي ولقبه من الحبري ال الخلفي ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل هو خلفي علفض سعدي الخلفي فمن له معارضة مراجعة احوال عرعر خلال شهر من تاريخ الاعلان..

● يعلن عدنان صالح حنيفه عن فقد استمارة سيلوته شفر كيرس ٢٩ رقم ١٠٦٥١٩١ – صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن فهد عبدالله ابراهيم الرصيص عن فقد رخصته قيادة خاصة رقم ٧٩٥١٦١ تاريخ ١٤٠٠/٧/٢٧- صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعن مؤسسة راضي للتجارة والمقاولات عن فقد جواز سفر مكولها البكستاني الجنسية يحمل محمد حسين حياه محمد رقم ٢٥٥٨٧٩ للبرج من يجده الاتصال على عنوان المؤسسة الرياض صرب ٤٧٦ في ٤٦٤١٣٧٢ وله الشكر.

● يعلن صالح علي ناجي احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣٥ تاريخ ١٤٠٠/٨/١٤- صادرة من مكتب العمل بالجوف يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن جميل خنل خل زمان بكستانيان عن فقد جواز سفره رقم ٨٥٥١٠ AHA٠ تاريخ ١٣٩٨/٥/٢٤ تاريخ ١٤٠٠/٢/٢٥- صادرة من كراتشي يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية البكستانيّة بالرياض او جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد مصطفى عبينه عن فقد استمارة سيارة مزدا ٧٩٦ رقم ٤٥٢٠١٩ صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض – الاستمارة باسم عبدالله معدني العتيبي وله الشكر.

● جدة/ يعلن محمد سالبن سعيد الحفري عن فقد شهادة ميلاد رقم ٨٣٠٢٠٢ ص ١٢ تاريخ ١٣٩٨/١٢/٢٠- صادرة من جدة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى وزارة الصحة بجدة وله الشكر.

● يعلن عبدالله الخاهد البداع عن فقد لوحة سيارة هليكس موديل ٩٢ رقم ٤٨١٣٣٩٧ تاريخ ١٣٩٨/٥/٢٠- صادرة من مرور عنيزة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او ت ٤٥٣٩٢٧٢ وله الشكر.

● يعلن المدعو مبارك بن سعد بن مبارك في ضعا عن فقد استمارة الدرجات الخاصة بشهادة دبلوم معاهد اعداد المعلمين والتي حصل عليها من معهد اعداد المعلمين بالخرج في عام ١٣٩٨/١٣٩٩-هـ يرجو من يجدها ان يسلمها لادارة قس الامتحانات بوزارة المعارف وله جزيل الشكر.

تعويضات

قال في وهو يحولون عن رزقها جزء من لتجتمتع تجاه الحياة كصهرت ذاتية يوحى مسؤولها عن تأليف اجتماعي يعرض بتسليمته تجاه الحياة ككل.. بأن ذلك نتيجة إيجابية للبيئة ككل.. حتى تحيطي بمسكني أهدافه يسر وسهولة - ولكنه توقف فجأة حتى أحسست بأنه توصل إلى قاعدة كبرى ينطلق منها إلى الحل الصحيح.. فلما به ينطق مشطفا بما يقول بأن مصير تلك الرزقة يعود لسرعة التأخير الملح من المجتمع الصغير ويقصد بذلك الأسرة..

استبست ابتسامة الإعجاب لطفه المتبعة المذهلة التي يعتد أنه وصل إليها.. وأضحت بأن هناك مؤثرات اجتماعية تلعب من الأسرة الكبيرة إضافة إلى اختلاف الوسائل في التربية ذات التناقض بين الطرفين المسؤولين عن التمسك... وربما تباعد نتائج السبل بين المجتمع الكبير والأسرة الصغيرة.. فهناك أب لا يهتم بابنته قدر اهتمامه بجمع المال وتكميل الشيكات ويرصد ارتفاع أسعار العملات.. وهناك أم لا تلتفت معنى الأمومة لتجدها كثيرة الترحال والتجوال.. وأمر تربية ابناتها مشتركة للمربية الأجنبية أو الشقيقة التي لا تاجر أمتي عالة مملوءة تجاه أولئك الرغد.. وهناك أيضا ممرض ينضه الأطفال على قاعدة وأمية وهف معوج.. تهمة مصلحته الشخصية عن التضحية في سبيل أجداد جيل نافع يعطي نتيجته الإيجابية للمجتمع ككل..

اعزائي.. عزيزاتي.. الأبطال أمثلة مقدسة في اعتقادنا.. هم شهاب القدر.. ورجل المستقبل.. وعصا المجتمع.. أحرموا عليهم.. وروهم تربية مقدسة من الإسلام.. ومسئولة من تعاليم القرن..

★ ★ ★  
★ الورقة الأخيرة -  
يا همسة الحب.. زمن الوفاء  
يا مرأى.. لمرحب الصفاء  
لك الود..  
ترعرع في وجنتك الهوى  
وعاش جمالك  
فانسل ضوء رقيق  
فاسلست في دمي  
لك الود..  
فصرك ثل.. ورمشت في حيرة من هدوء  
وفي ضوء عينيك.. نور.. وندر

صلح عون هاشم الغامدي

همسة

الإنسان هذا الكائن البشري الذي يعيش فوق هذه الأرض التي استخلفه الله عليه ليعمل بها ويترعها وحكمة الله في ذلك تجعل الإنسان يقف متاملا حائرا وعاجزا عن تفسير معجزات الله في أرضه.

ولا شك أن هذا الإنسان تمر به تغيرات وتقلبات كثيرة منها ما هو في صالحه ومنها ما هو ضده ومن هذه التقلبات التي تكون في صالح الإنسان ما يمر به من مواقف صعبة في الحياة تجعله يفتح سلوكه نحو الأفضل فمن الناس من يلجئ في هذه الحياة لتساقط أن هناك لحظة يجب أن ضياع الوقت بدون فائدة وأيضا هناك فئة من الناس منشغلة في عملها لدرجة أن إنباهه لا يجدون من وقته سوى فترة قصيرة.. فتلقب الزمن الذي يجعل الإنسان يسير في حياته نحو الأفضل فهو في صالح الإنسان.. ولكن هناك منقلبات ضد الإنسان في هذا الزمن أشياء ظهرت حواجز صعبة الإجتياز ومتغيرات كثيرة قد يصعب على الإنسان أن يعيشها فهناك من كان صديقا بالأمس اليوم يتعالم بنفسه أما لمركز أو لمرأى ملكه في الديك وأيضا في هذا الزمن الذي نحن فيه أصبح ما نكون إلى التكاتف والتعاون من أجل البناء والتطوير هناك من يشذون عن هذه القاعدة تحسبوا طرق أخرى فيها من المكسب والخسارة والواسطة والفسخ والكسب الكثير.. فليس ذلك من تقاليد الزمن.. وهل هناك من يود أن يكون واحدا من أولئك؟

سعيد عبدالله ماضي



□ أول طفلة أنبوية.. في الولايات المتحدة تصعب بين ذاعي إمام العديد من المبكر وفونيات خلال مؤتمر صحفي عقد في موبوك بولاية فرجينيا □

من أزرخنا طري الخزن

أصرح لا.. إندوي صراخي الشجاع في سلف المحكمة المنيب واستدعي شهود العيان..  
الجمرات التي تخرس في جسدي شامد عيان  
الحزن المبلول السجين في عيني شامد عيان  
الجزع مجهول الهوية شامد عيان..  
كلها... تقول أنني بريء.. من عشق وعناق الشبن لكن أتم بأن تزجون بي في معقل الحرة والضياح حين أعرض لكم معاناة الإنسان بنيران متعينة تفرق من سطون «الاستراحة» فتعبرونه لغزا صعبا فهمه وخراقة لا يحكم العقل لها..  
لماذا أنفتم أحسن الكلاب ونجحت عن مدبه لكي تفهم أنفسنا طالما أننا أبناء ظروف متشعبة وإن كانت لتصل إلى درجة التطبيق كفي تربية لا تشوهد لإصبع حقتها ولا تساموا من تربيةها..  
أخرج للناس بعيدا عن ذلك غير ساذجة تحدى ساذجتنا..



أنه زمن التمزق والضياح!!  
زمن الفكرة الخائرة التي فقدت مامو مطلوب منها ومتروكة من الآخرين وهاهو السراخ مخنوقا بين أنامل المضطربة لا يدري كيف يطق صراخه المكبوت ويأى اتجاه حتى وجدت نفسي أداغب الورقة وفيه الحاد اطعنها..  
التي عليها بدماء الضحية لنداء ونشرت رموز مثالة ليس لها معنى أدركه أنا أو يدركه القارئ في تلك اللحظة تعربت زهرة جميلة على الزمن المريب فتذكرت الطفولة ومرحلة الشفافية عند الطفل الذي يسد القلم ويحاول أن يصور أي شيء أماله!!  
تري.. هل يدان الطفل أن صور لنا النخلة الفارعة الطول المرافضة بجديدها الناحل وضلغرها الخضراء الندية مع الريح جعلتها قزما متراجلا بضغائر جافة متساقطة كعجوز امتصت من خزان الدهر رصيدها من الأيام..  
تري.. هل يدان الطفل أن هو صور الجبل الشامخ تالا ذليلا لأبريز على أحد التربع فوق هلمته المسألة..  
تري.. هل يدان الطفل ويحكم عليه بالإعدام أن صور الطير المحلق في الجو جالسا على الأرض محتشما جناحيه..  
الطفل... بريء... بريء.. وإن شوه النخلة بابداعه البكر.. وإن هذا الجبل يقلبته البرينة.. وإن اصطاد الطير وسليه حريته بسهمه الحادة الطليقة! ولكن... نحن... أنا وانتهم!!  
من أين لنا البراءة في عالم الأزمات... ربما نحن مذنبون بالتكيد جمععسي وأياكم تشويه متعالم منيعة أحسن قوي بالحرة... والضياح!! كسيرا ملتعبين عن الذات للنفس وأحيانا لانفسنا فلما منا أننا ننقل الذات من بوبقة الانصهار ولكن كيف وهل يزيد الذهب النار سوى المزيد من اللهب.. واجب أؤديه... قدر أعيشه... لا.. لا.. لا!!

عبد العزيز حمد الجطيلي  
عيزة / الشفاء

صفحة تانوفيس حول  
أطفال اللائق باب

أحد القضايا  
المسألة برمتها خير الخلق

الراي العام عموما يخشى من أن تدخل المدة في هذا الموضوع بحيث لا يتبرع المتبرع إلا بعد أن يقبض المقابل مما يتسبب في أفساد أخلاق المجتمع. أما الآن ومن نواح اجتماعية بحثه فهناك أحسن عام يسود الكثير من الأوساط هذا الإحساس تولد عندما بد الكثيرون يحسون أن القوانين التي تربط الأسرة سوف لن تكون نفس تلك القوانين السابقة بل حتى حياة الأسرة في المستقبل سوف تتغير كثيرا بناء على المفاهيم الجديدة التي نخلت الأسرة من جراء التطور العلمي الحديث..

يعيش العلم هذه الأيام لحظة انهيار بما حقق من نجاح كبير في مجال العلم حيث أمكن إجراء عملية الحمل الاصطناعي الذي كان نتيجته أنجاب الأطفال في أنابيب الاختبار. والمسألة ليست بتلك البساطة في تخصيب بويضة المرأة بواسطة نطفة الرجل في ظروف تشبه ظروف رحم الأنثى. ويتوقع العلماء أن يساعد هذا التطور الجديد في المجال العلمي حل عقبات كثيرة تقف حجر عثرة أمام الكثيرين الذين يتطلعون لتحقيق أحلام الأبوة والأمومة.

أصدقاء الاستراحة

● الصديقة فتاة عترة  
نتظرن أن تتكرر زيارتك المفلجة لإصديقك عبر الاستراحة كلما أمكن متعين لك التوفيق في دراستك.. مع شكرنا لك على تهنتك لجريدتك -الجزيرة- والمزينة العترة.. المسئلة.. مرجحين بك دوما صديقة متابعية ومشاركة بفكرات الشائقة الجيدة كما كنت من البداية.. أما الأجابة فهي... مع تحياتنا لك.  
● الصديقة غرة الخليج - الخرج.  
رسلك وصلحت جميعها دفعة واحدة ذات مساء.. على أقرائها حتى الآن.. ففراة ما يقرب من خمس وثلاثين أو أربعين صفحة تحتاج تخصيص وقت مناسب لكثرة الرسائل.. وحتى لا يضع مجهودك أرى بحث كل موضوع على حدة وعلى فترات أسبوعية مثلا كما أنه من الأفضل الكتابة على ورق رسائل بدلا من الأوراق السمكية التي تبقى على تلبيتها لك شكرنا على اهتمامك وفولك الدائم.  
● الأخ علي الصالح البراك - بريدة:  
نحرص دائما على أن نذكر لأصدقائك عن الرسائل المكتوبة على وجهي الورقة فضل طريقها للنشر.. تحياتنا..  
● الأخ فهد حسين سميح - حوطة بني تميم.  
ترحب بالطاقم الهادفة المؤثرة.. لكن ألا ترى معنا أن نقاطك مالت جانبنا إلى الخواطر..؟ لك تحياتنا..  
● الصديق جابر الله الريد - القريات  
يسرنا كثيرا أن نتلقى منك مثل هذه الموضوعات فهي أفضل بكثير من بعض المختارات المتنوعة.. لك شكرنا مع تحياتنا الخاصة.  
● الأخ أمال أحمد الزيني - الرياض.  
نحن نتظرن منك مثل هذه المقالات الهادفة الموجبة إلى قطاع عريض.. فلكم الجيد بغرض عليك الثاني في الكتابة.. و.. أطالة النفس.. مع تحياتنا  
● الأخ صالح عون هاشم - الرياض  
□ الفقرة الأولى من موضوعك تحتاج لتأنيدها لأكثر من مجرد الوصف الطبيعي كما شاهدته.. وهي حول «البائع الأجنبي والزبونات» أما الفقرة الثانية فكان يمكن أن تكون موضوعا تتعمق فيه دون الإصرار لكتبت.. أما الوصفة الأخيرة فهي من الإهمية بحيث لا تكون مجرد كلمات من أغنية شائعة.. لك تحياتي..  
● الأخ عبد السمح البكرية  
فكرت أنك.. بعثت بها للصفحة متعولة.. وليست من أسلوينا.. ولم تشر إلى المصدر..!!  
● الأخ نوال الزويهرى - الخرج  
اعتقادك هو الصحيح بالطبع ولا شك في ذلك.. لأن الخطوات الأولى في الكتابة هي.. القراءة والإطلاع وتقبل النقد مع استمرار المحاولات حتى وإن كانت لا تستحق النشر.. لأن القراءة تأتي قبل الكتابة.. تحياتنا..

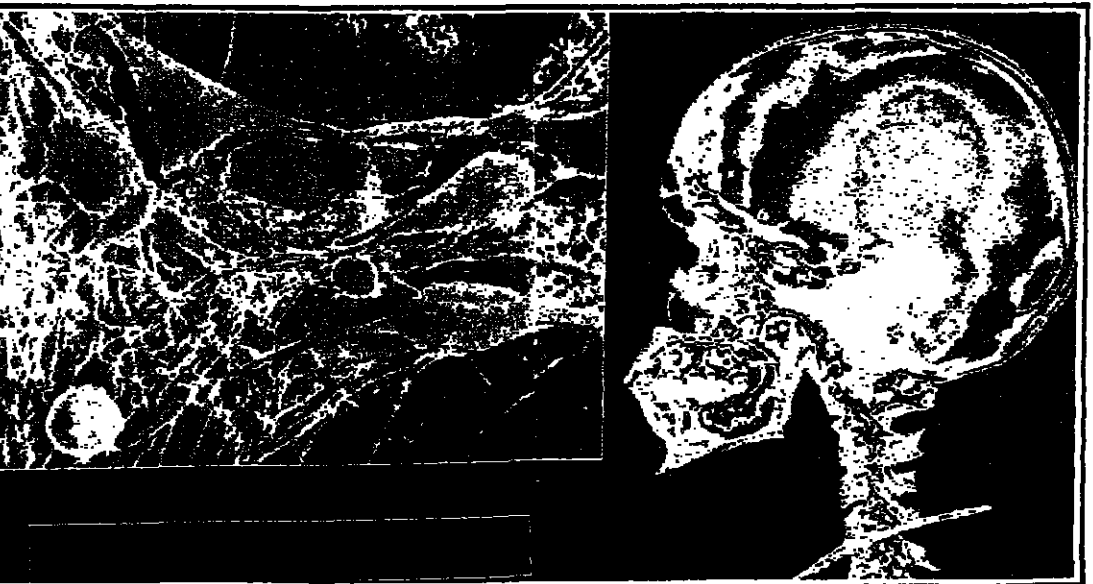
هذا هو جسمك  
كما لم تره  
من قبل

الرجل الشفاف.. هذا موضوع لحد المعرض الذي افتتح في قصر الاكتشاف في باريس. وللمرة الأولى يستطيع هذا الجمع الكثير أن يتابع بالمصور الخطوات الهامة التي تمزج اكتشاف جسم الإنسان بواسطة الطب. فمن المصانع التشريحية منذ القرن الخامس عشر وإلى الصور الحديثة التي نحصل عليها بفضل الانعصاعات الذرية، أنه مشهد مذهل يمدنا به منظم هذا المعرض، وهو المركز القومي لأبحاث فن الصور.

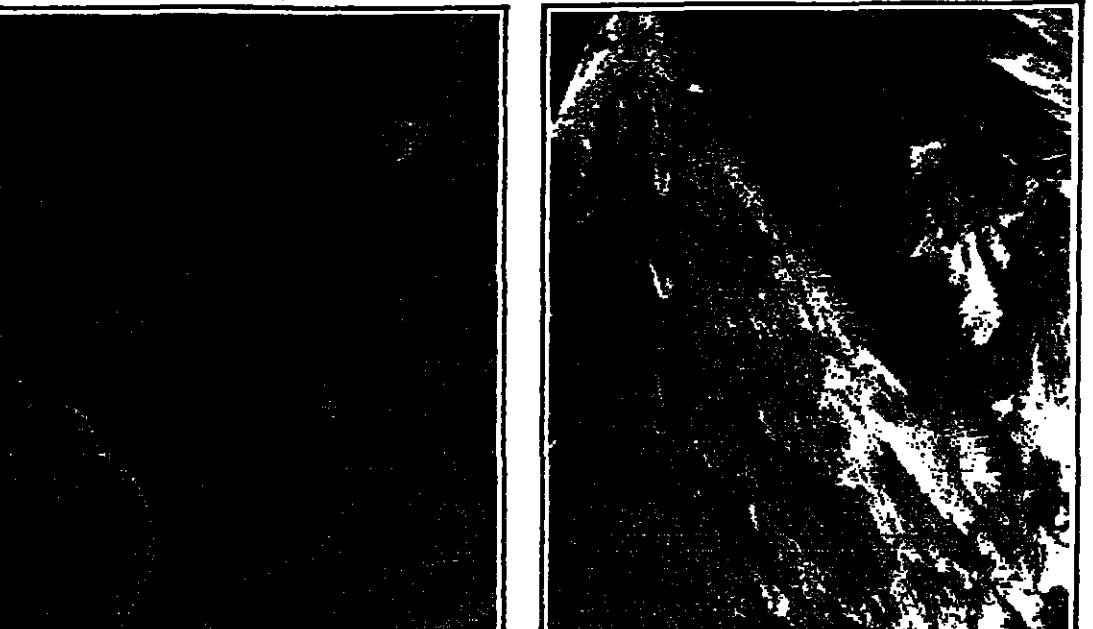
المخ:  
في الصورة نرى الخلايا العصبية للمخ. وعليها يعتمد دكؤنا. ثم صورة أشعة لراس أنسل. والتسجيل الحراري يتكون من تسجيل الأشعة تحت الحمراء المرسله من أي جسم وتحولها إلى بقع ملونة. فلكل درجة حرارة لون يتجاوب معها. وعلى ضوء اللون المسجل يستطيع الطبيب أن يكون تشخيصا عن الإقضاء غير العادية في تلك الصورة.

الدم:  
منظر لأحد الشعيرات الدموية. وحجمه الحقيقي هو ١٠٠/٤٥ من المليمتر. وإلى أعلى الكرويات الحمراء والتي لا يتعدى قطرها ١٠٠٠/٧ من المليمتر. وهذه الصور أمكن الحصول عليها بواسطة كاميرا ملحقه بحاسب إلى تستطيع أن تصوره ملليمترا بعد ملليمترا - كل الكائن الحي وثلاثه أبعد وأحيانا أثناء الحركة.

الهرمون:  
هذه ليست بريشة طائر، وإنما صورة التقطت لهرمون سانسني «الاستراديول». وهو من أهم الهرمونات النسائية لأنه يجهز الرحم قبل أنزال البويضة.



□ المخ □ الخلية العصبية للمخ □



□ الدم □ شعيرات الدم □ الهرمون □

محنة حبيبة



سمعت هذا المقطع من فتاة تتغنى به وسط دموعها!  
العبد قرب يا نور العيون  
رحلة العمر أنا بك مفتون  
من سبتك هل علي يكون  
ولايه يوم ألا وزيت العياده  
والأطباء كل يومين يزورون  
وعلاجهم نر بكدي وقاده  
لست لهم بأش خلون  
أنا بنت الدمع يلى ما تدرون  
من غدا بي وش تستفيدون  
أنا بنت الدمع يلى ما تدرون  
طريفة القدر يلى تقرون  
تكون بي تكشفون تكفون  
جيبو لي الي سريع علاجه  
أه يسامحك يا نور العيون  
خلفتني هرجة الي ما يسوون  
شبيت النار بلقي وتحت الوساده  
الناس جوع وغنى ما يدرون  
وإنا انقلب مالي حيلة وأراده  
إن جاك خطي بالليل يامزون  
لا يصيح الصبح إلا وكتب جوابه  
ذءاء الدموع - مكة المكرمة



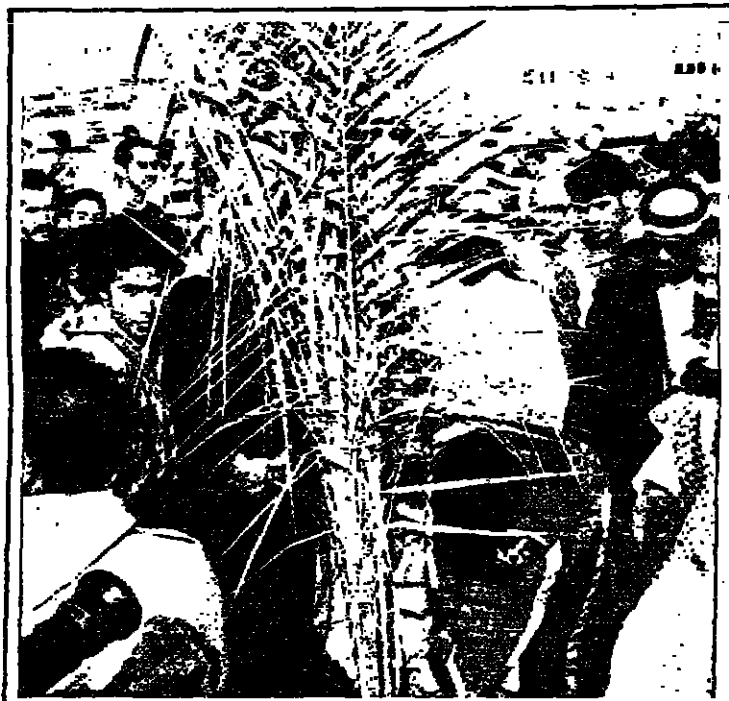
# الرئيس عبدالرحمن بن فيصل بن عبدالعزيز آل سعود

## حوالي ٢٠ ألف شجرة.. تزين وجه العاصمة.. في أسبوع الشجرة..



يوم غد تنطلق الايام وتكتفح.. لتسج فسحة ريعية اخضر مطرا بالوان الزهور للرياح الحبيبة.. غدا تبدأ معشوقتنا في عناق الربيع بوله وشوق.. هذه البداية التي لونت وجنتها بسوسة الصحراء وعشت طفولتها في ظل خريف ابدى.. سيبدأ حفل زفافها للربيع الذي يخطو اليها تروجيا.. وستصير اجمل في نظائرها لاسمها اذا عتقت للربيع القدام ويركتا قدميه وسامنا في المحفلة على بقلته على ملاحج محبوبتنا.

● يوم ما بعد الغد هو اول ايام اسبوع الشجرة في الرياض.. والذي يفتتح للمرة الخامسة في العاصمة.. تنظم له في كل مرة وتشر على امته مدينة الرياض مع عدد من الجهات الحكومية من اجل ان يواصل الربيع زخفه الترويجي.. لتكتل اللوحة الطبيعية والحضرية للمدينة.. ومن هذا المشروع لحياء الربيع في قلب الصحراء مع جفاتها وشع اطلالها وهيب شمسها لا بد ان يكون مشروعا يسترعي الانتباه وتور في ذهن عنه اسئلة عديدة.. كم هو عدد اشجار وشجيرات الرياض.. مساحة الجزر والمناطق الخضراء.. ومن اين تشرب وما هي الاشجار المناسبة.. وما الى ذلك من تساؤلات عن ربيع الرياض واخضرارها.. والمهندس عبدالعزيز محمد الزامل - مدير ادارة الزراعة بمكة مدينة الرياض - يقدم لنا ويهده المناسبة المعلومات الثقية حول تشجير العاصمة:



### ● اشجار تناسب الرياض

لوقع الرياض كما تعلم في قلب الصحراء ظروف خاصة مما يجعل نوعيات الاشجار المناسبة شارة نوعا ما وهي الاشجار التي تقاوم الظروف الصحراوية القاسية.. وهذا يحتم على المختصين في امته مدينة الرياض والمسؤولين عن الخلية الزراعية ان يركزوا على الاشجار البيئية وفي مقدمة هذه الاشجار شجرة النخيل المباركة والتي تحظى باهتمام خاص لتعميمها في انحاء العاصمة لكي تأخذ المدينة طابع الاصلية لهذه الارض الى جانب ما لهذه الشجرة من مقرة على مقاومة الحرارة والجهد والعطش.. هذا بالإضافة الى العديد من انواع اشجار الظل كالجهينة والشجيرات القليلة للتشكيل كالكاسمين الزرق والديونيا وغيرها.

### ● من اين تشرب ..؟

في الوقت الحالي يجري الحدائق والشوارع اعتمادا على المياه المنتجة من الابار السطحية الخاصة والتي تقوم امته مدينة الرياض بحفرها في امكن متفرقة.. ويهده المناسبة نذكر انه سيتم حفر خمس بئرا خلال هذه السنة في انحاء متفرقة من المدينة وقد نفذ منها بالفعل عشر ابار وهذه المياه السطحية القريبة تغذي بالبحر من التشرب الجوي لمياه الجاري القديمة والتي تكل كمياتها تدريجيا كما زادت شكايت تصريف المجاري الحديثة.. وقد لاحظ المسؤولون في الامانة هذه المشكلة فبدأوا بالتنسيق مع مصلحة مياه وجاري الرياض وكذلك وزارة المواصلات ليقف خط رئيسي عبر الخط الدائري لنقل مياه الجاري المنقاة الى الحدائق والشوارع.. وعند الانتهاء من هذا المشروع بلان الله سوف يكون هناك مصدر ثابت لري الحدائق ومعلوم ان تنفيذ مثل هذا المشروع الحضاري يحتاج وقتا لنتم الاستفادة منه لكن املا كبير بان يظهر للوجود بأسرع وقت ممكن.

### ● الشجرة .. مسؤولية من؟

في امته مدينة الرياض توجد ادارة خاصة هي (ادارة الزراعة) مسؤولة عن صيانة الحدائق والشوارع والتشجير بجميع انواعه يشر عليها مجموعة من المهندسين السعوديين والافوة العرب الذين يحرصون على قصي العيقات التي تواجه الشجرة او التشجير لداركها.. وعليه فان صيانة الخضرة في ظل ظروف قاسية كتي تشجيرها الرياض اضافة الى عدم المبالاة من قبل البعض تضاعف المسؤولية على ادارة المختصة والتي هي من بين الادارات العديدة التي تحتاج الى مساندة المواطن والفراد عموما والتعاون معها ومع مشروعات التشجير من اجل مدينة خضراء جميلة.

### ● شتلات غرسها الامانة..

ساهمت امته مدينة الرياض في اسابيع الشجرة الاربعة السابقة كما تساهم في اسبوع القادم بالعديد من الشتلات للجهات الحكومية والمدارس والمواطنين.. كما يتضح من الارقام التالية:

(الاسبوع الاول) ١٣٩٨ هـ: ٣٠٠٠ شتلة اشجار وشجيرات - (الاسبوع الثاني) ١٣٩٩ هـ: ٨٠٠ شتلة اشجار وشجيرات - (الاسبوع الثالث) ١٤٠٠ هـ: ٥٠٠ شتلة - (الاسبوع الرابع) ١٤٠١ هـ: ٨٠٠ شتلة - (الاسبوع الخامس) القادم ١٤٠٢ هـ: ١٧٨٤ شتلة.

### ● الخضرة تتضاعف هذا العام أربع مرات !

الارقام التالية توضح لنا ان المساحات المزروعة بمدينة الرياض سوف تضاعف خلال هذا العام بمقدار ٧٤٠٠ %.

● أولا - الشوارع:

- القائمة حاليا - مجموع اطوالها المزروعة (٩٥.٧٨٣) مترا طوليا - تحت التنفيذ - عددها ١٤ شراعا مجموع اطوالها (٣٣٧.٢٠٦) مترا طوليا وعدد شتلاتها (١٧٨.٣٦٤) ما بين شجرة وشجرة.

اما مساحة مساحاتها الخضراء فهي (٥٦.٦٧١) مترا مربعا - تحت الدراسة - وعددها عشرة شوارع اجمالي اطوالها (٣٠.٠٠٠) متر طولي.

● ثانيا - الحدائق:

المساحة الاجمالية للحدائق القائمة والمعروفة هي (٣١٧.٣٦٦) مترا مربعا وهي كما هو معروف حدائق: الفلوجة والملاز والمربع والشعبي ومناطق المسار والحيوانات.. تحت التنفيذ - عددها اربع حدائق بمساحة اجمالية (٥٥.٨٩٠) مترا مربعا.

- تحت الدراسة - عددها ٦ حدائق بمساحة اجمالية (٥٧٥.٩٠٠) متر مربع.
- ثلثا - المزارع:
- عددها سبع مزارع جميعها تحت الدراسة وجمالي مساحتها (٣٨٠.٥٥١) مترا مربعا وسوف تحول الى حدائق عامة.
- رابعا - ملاعب الاطفال:
- الموجودة حاليا: اربعة عشر ملعبا اجمالي مساحتها ١٥١٣٣ مترا مربعا.
- تحت الدراسة: ثلاثون ملعبا مساحتها (٨٠٧٧١) مترا مربعا.
- خامسا - اشكال تجميلية ومناطق ترفيهية:
- عددها ٢٤ ومجموعها تحت الدراسة.

### ● هذه العوامل تحد من انتشار الخضرة

عن العوامل السلبية المؤثرة على مشاريع التشجير يقول المهندس عبدالعزيز الزامل: تواجه الامانة بعض الصعوبات التي تحد من انتشار الخضرة ومن اهمها:

- ارتفاع تكلفة الصيانة الدائمة في ظل ظروف مناخية قاسية جعلت من الصعب تحقيق كل المأمول لزيادة المساحات الخضراء بالسرعة اللازمة.

- هناك عامل مهم جدا ومؤثر هو عدم تعاون البعض من الجمهور.. وعيث الاطفال دون توجيه او ارشاد وكذلك اللعب بالكرة التي تؤثر على التشجير.. الى جانب تلك المخلفات في الحدائق.

- وكما نلاحظ سابقا فان شدة املاء المصالح والظروف المناخية القاسية تحد ايضا عملا ومؤثرا يحد من انتشار الخضرة على الوجه المطلوب.

### ● المحرر

### ● مخالفة يعاقب عليها القانون في

سويسرا.

ان جورج الاول ملك انجلترا لم يكن يعرف كلمة واحدة من اللغة الانجليزية.

### ● نزهة الكلمة

ما كت اومن بالعيون وسحرها حتى ذهنت في الهوى عينك الحسن قد ولاك حقا عرشه فتحكسي في قلب من يواك (عبادة الفيل)

خاطرة :-

« عندما تحين شمس اللقاء الى الغروب فليس هناك سوى الوداع الذي يعقبه ليل الذكريات حتى تشرق شمس اللقاء من جديد.. مع تحياتي.. »

### ● عبدالله سالم الشهري الطائف

### ● عطاؤنا يتوارى

الرفقة الشريفة.. ولكن أعجب كيف يتحلقون على الرفقة الذاتية التي هي أشد وأكثر فاعلية.. رقبة الضمير الحي البقاء الذي ميزنا الله به عن سائر مخلوقاته هذا الضمير الذي اودعه الله في نفوس جماعته أخرى من التجار نجدهم كثيرا ما يتكلمون متلهمهم ويسعون احسانا لاداء واجب الصلاة في المسجد.. انهم مثل رابع لبقطة الضمير الذي مات او غشيه الضمير في نفوس اولئك.. وما افسى ان يموت شيء داخل الانسان وهو ما زال حيا يسعى.

فلماذا لا ننظر الى هذا الواجب نظرة المؤمن الواعي فيؤديه على الوجه الاكمل؟ لماذا نذكر اننا نستنزف مغلف وقتنا في اعمال لا تعود علينا بطل بل كثيرا ما تلقينا في مهوى الردى.. ونضن بجزء بسيط منه يؤدي فيه واجبا يسوينا عن انفسنا في الاصرار الى كبرية نداء الامين بقلب صاف.. فمتى يتقنع هذا الضمير الذي يقضي نفوسنا.. فليس من الغضبانية علينا في شيء اذا ما احترمتا اوقات الصلاة الواجبة ولبينا نداء الامين فلهما اعطينا بقل عطائنا نقطة صغيرة في بحر عطاء الخلق.!!!

### ● امال احمد الزيني

### ● الاخطاء الستة



الرسومات التي في اليسار ستة اخطاء.. اذا وجدتها في غضون ثلاث دقائق فانت تسمى سريع الفطنة والملاحظة.. واذا وجدتها في خلال ست دقائق فانت ذكيا وسريع الملاحظة.. واذا وجدتها في خلال اكثر من ست دقائق فانت لست ذكيا ولا سريع الملاحظة.. على كل تجد الحل مطلوبيا تحت الرسم الثاني.. ولكن لا تلتجأ اليه الا اذا عيبت.

### ● اختبر معلوماتك

- (١) عدد ايام السنة في التقويم الهجري هو (٣٥٤) يوما تقريبا حسب السنوات القمرية.. اما في السنة الميلادية فعدد الايام (٣٦٥) اليوم.. حسب السنوات الشمسية.. والمعروف ان اول سنة هجرية صلافت عام ٦٢٢ ميلادية.. فكيف يمكن لنا ان نحول التاريخ الهجري الى ميلادي او العكس؟
- (٢) من التقاليد التي نسمع بها في مناسبات الوفيات عند بعض الشعوب ان يحل اهل الخوف اربعين يوما.. فما هو اصل هذا التقليد؟
- (٣) نطلق على الجنين الانجليزي اسم استرليني.. ما هو معنى هذه الكلمة؟
- (٤) ازرار كم الحكيتك توضع عادة مع انه لا لزوم لها.. وقد بدأت في الاصل بداية مضحكة وطريفة الى ان اصبحت من الزينة المعتادة في طرف الكم.
- (٥) من القائل:

### ● حل اختبر معلوماتك

- (١) عدد ايام السنة في التقويم الهجري هو (٣٥٤) يوما تقريبا حسب السنوات القمرية.. اما في السنة الميلادية فعدد الايام (٣٦٥) اليوم.. حسب السنوات الشمسية.. والمعروف ان اول سنة هجرية صلافت عام ٦٢٢ ميلادية.. فكيف يمكن لنا ان نحول التاريخ الهجري الى ميلادي او العكس؟
- (٢) من التقاليد التي نسمع بها في مناسبات الوفيات عند بعض الشعوب ان يحل اهل الخوف اربعين يوما.. فما هو اصل هذا التقليد؟
- (٣) نطلق على الجنين الانجليزي اسم استرليني.. ما هو معنى هذه الكلمة؟
- (٤) ازرار كم الحكيتك توضع عادة مع انه لا لزوم لها.. وقد بدأت في الاصل بداية مضحكة وطريفة الى ان اصبحت من الزينة المعتادة في طرف الكم.
- (٥) من القائل:

**فيما بدأ اجتماع - بقية**

العربية الى الجملة التي قالها الرئيس ميتران في خطابه: ان السلام والحرية والعدالة لا يمكن ان يتفق عليها بالقانون! قال: انك لو كنت ابي ابي مدى تشكل التفكير كاسب بعيد انتقادها القانون ان ان الأطراف في هذين الاتفاقيتين اعتقدت انهما تستطيع ان تصرف النظر عن تسوية مشكلة السلام في الشرق الاوسط كما ان اعتقدت ان قدرة على حل مشكلة الشعب الفلسطيني عن طريق الحكم الذاتي الداخلي.

واضاف القليبي قائلا: ينبغي

## القليبي في لبنان - بقية

وقعت الكوفة ان هذا الاجتماع الذي حضره عبدالعليم خدام وزير خارجية سوريا تناول بلجحت الوضع السياسي السائد في لبنان وحالة الأمن فيه بالاضافة الى ضرورة مواصلة الجهود لتحقيق الوفاق الوطني بين اللبنانيين..

ويذكر في هذا الصدد ان السيد وليد جنبلاط طلب مساء الثلاثاء الماضي في بيروت خلال حديثه لفرقزيوني بين يتم توضيح طبيعة العلاقات بين سوريا ولبنان وان يكشف كل منهما بموضوع عما يريده من الآخر...

اعلن ذلك الدكتور فؤاد بطرس وزير الخارجية اللبناني عقب اجتماعه مع السفير محمود العمودي الممثل الشخصي لامين العلم الذي غادر بيروت امس في طريقه الى تونس لاطلاع القليل من المشاورات التي اجراها أثناء زيارته حول الوضع الامني اللبناني..

على صعيد آخر ذكر مكتب وكالة الانباء السورية ان الرئيس حافظ الاسد استقبل امس في دمشق وليد جنبلاط ورئيس الحركة الوطنية اللبنانية..

● النور تعان مؤسسة حسين علي صالح آل فطيج عن فقد القامة مكفولها السيد احمد رفاعيه رقم ٣٦٢٩ سجل الخرج في ١٤٠١/٥/١٢هـ وكذلك رخصة عمله رقم ٣/٣٠٣٢ في ١٤٠١/٥/١١هـ يرجى ممن يعتر عليهما يسلمهما جوازات الخرج او مكتب العمل بالخرج وله الشكر.

● **النور:** تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواضع منصور صويلح علي العتيبي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوس رقم ٦٦٥٨٦ وتاريخ ١٢/٢٤/١٤٢٩هـ سجل الخرج قد فقد منه، يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخطائها او العيب بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن عبدالعزيز محمد بلز عن فقد استمارة سيارة داتسون ٨٠م رقم ٩٨٧١٦٩ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يرسلها او يراسلها او شركة فلكو تليفون ٥٠٣٣٦٦٥ له شك.

● مکه یعلن یحی محمد یونس عن نقد  
تصبح اقامه رقم ۲۲۳۶ وتاريخ  
۱۸/۷/۱۴۰۰ صدر من مکه یرجی من  
یعلن علیها ان یسلمها الی جوازات مکه  
وعلی الشکر.

## تحذير

يعلن عَوْض علي جابر المزارع بنجران انه منج  
مكفوله محمد احمد عبدالسيد الوحش مصري  
الجنسية جواز رقم ٢٤٦٦٢٩ تاشيرة خروج وعودة  
ولم يعد. ويحذر من التعامل معه او التستر عليه  
ويرجو ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ مركز الشرطة.

**اعلان هام ..**  
تعلن شركة بيجل العربية  
من ٢٩٢٩ - براين  
أبناها قد مخته مكفوها السيد  
**هوزيف لي فرانك / امريكي الجنسية**  
وجاهل جوان سفر رقم ١٠٢٥٠٦٤ والمرفوعة  
صورته اعلانه بأشيرة أخضر وعودة بتاريخ ٨  
١٩٨٢/٢م وقد انزلي المذكور اعلانه خدماته في  
الشركة .. فنرجو أخذ العلم وعدم التعامل  
مع والتستر عليه والشركة تقبله اعف عدم  
مسئوليتها عنه المذكور بعد نشر هذا الاعلان

**نعي**  
 تنعى إدارة منطقة الرياض للأهالي  
 السعودي عامة وإدارة المقاسم بالمنطقة  
 خاصة ، زميلهم المرحوم  
**عبد الرحمن عبد الله الضويح**  
 الذي وافاه الأجل المحتوم يوم الجمعة الماضي  
 إثر جهاد أليم تعرض له .  
 وتبذل إلى الله عز وجل أن يتغمد الفقيد  
 بواسع رحمته وأن يلهم زوجه الصبر والسلوان

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في البلدة للواءان أحمد سعيد علي القاضي مدياً أن دفتر حقيقة تواسه رقم ١٣٥٨ بتاريخ ١٩/٧/١٩٧٢ سجل جرحي في بلد منه. يرجى من مقرر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في البلدة أو للوزير أحوال مدنية أو هيئة هذه الحقيقة أو إخطارها أو البحث بمعلوماتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها القانون.

● يعلن حمود عبيد سيف عن فقد بطله عمل رقم ٧٦٦٦٦ بتاريخ ١٩/٧/١٣٩٨ هـ صخرة من الرغيش يرجى من مقرر عليه أن يسلمها إلى مكتب العمل بالرغيش وله الشكر.

● يعلن عبدالله صالح محمد السلطان عن فقد جواز سفر رقم ١٢/١٣٣٤ تاريخ ١٩٩٧ هـ صادر من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

● تعلن الوكالة التجارية المتحدة عن لائحة سيرة كلبريس م ٧٩ رقم ٨١-٣٨٢ خصوصاً السعودية صليحة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن أبوبكر موييد وكولون هندي عن فقد تصريح الإقامة رقم ٥٧٨٥ تاريخ ١١/٧/١٤٠٠هـ صادرة من جوازات شقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات شقراء وله الشكر.

● يعلن المواطن سلوم بلال العبدالله عليه الامير عبدالله بن عبدالعزيز بموجب الحديقة رقم ١٩٣/٢١٥٤ هـ ١٣٨٠/١/٨هـ سجل الرياض عن رغبته تعديل اسمه بحيث يصبح سلوم بلال احمد فمن له معارضة عليه مزاحمة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه.

● يعلن عبدالله سود علي عيده عن فقد استمارة سيرة هيلكس رقم ٩٥٨٣-٨ نقل السعودية هنادرة من الرياض يرجى ممن يعلم عليها ان يسلمها الى مركز الرياض

بسم الله الرحمن الرحيم  
(يا أيها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فإني قد غفر لك سيئاتك فإنت من الساجدين) فإنت من الساجدين

نہ

تتبع إدارة مزارع ففيه للدواجن إمكة  
المكرمة .. وجميع مسونى المؤسسة  
بالطائف وحيدة والرياض والمدينة المنورة  
وأبها .. بمنزلة من الحرب والأسى الفقيد السيد

عبدالله شيخ باعبار

الذي وافته المنية بحده .. سائلين المولى  
العلي المقدير أن يغمد الكف فيد بواسع رحمته  
وأن يلهم أهله وذو الصبر والسلوان  
" إنا لله وإنا إليه راجعون "

● يعلن احمد محمد عثمان الصباحي عن فقد رخصته المهنية رقم ٢٠٤٦٦٦ بتاريخ ١٤/٣/١٣٩٨ هـ صادرة من الرياض يرجى من غير المهنيين المقدمين على الهيئة الى مرور الرياض وله الشكر.

● الزلفي / يعلن سفيان عبدالله الفهد عن فظ بوحه سيرة فيلكن ٧٧٠٠  
للسعودية رقم ٣٨٢٩٠ تاريخ ١٣٩٧/٩/٢ هـ صادرة من مرور القصيم يرجى  
من يقرأ عليها أن ينقلها الى مرور الزلفي وله الشكر.

● **حفر الباطن/ يعلن عبد الكريم بن عبد العزيز**  
٨٠ رقم ٩٣٣-٦٣ **صادرة من المنطقة الشرقية يرجى**  
**مروءة الشرقية وله الشكر.**

● حافر الباطن/ يعلن حمدي محمد-الرئيسي عن صدور كتابه الجديد "حفر الباطن" في ١٠/٨/١٣٧٨هـ صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

● **حضر الباطن/** يعلن فهد صالح سعد الأحمد عن فقد رحمته سيادة عمومي رقم ٦٨٣ تاريخ ١٥/٦/١٣٩٠هـ صابرة من الجوف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجوف وله الشكر.

● النور/ تعلن المحكمة الشرعية بالخروج انه الى القاضى العضو بها الشيخ عبدالعزيز الجريوى المدعو صالح عبدالعزيز العروجي قتلان من الجاري في ملكه

وكانت مصر قد أرسلت في ٢٠ تموز/يوليه ٢٠٠٨ رسالة إلى إسرائيل في إطار اتفاقية  
 بالحدود الآتية: جنوباً: مع مشاهد بطول ٥٨,٨ كم. وشمالاً: الدكان رقم ٧٣ بطول ٨,٨ كم.  
 وغرباً: مع مشاهد رقم ٢٠,٩ كم. وغرباً: الدكان رقم ٦١ بطول ٣٢,٩ كم. وأعلى اعطلة حديدية  
 تمتلك له غلغل كل من له معارضة في ذلك لتقديم اعتراضه الى المحكمة خلال حصة  
 من ترويج اعلانه.

**تعلن شركة عسيب للتجارة والمقاولات المدنية**  
عن إعطاء تأشيرة فروع وعودة للكويتا رئيس الجمعية  
**محمد شهيد (الذبي)** بملحق ٧-٣٧٥٤  
وعين أنه لم يعد حتى تاريخه وإنهت مرة التأشيرة فروع  
فعله مخدوم تستعمله في حالة عودته للعمل ورجوعه من  
بغداد عن طريق الإرسال هاتف ٤٦٥٥٦٨٨ أو الإرسال  
وآخر مركز شرطة .

هَرُوبُ عَمَّالٍ  
تَعْلَمُ  
مَنْجَرَةُ الرُّوحَانِيَّةِ  
عن ققيب مكشوكية العمال النابلسيين  
الجنسية من قاسم ١٤٠٩/٤/٢٦ هـ  
واللّٰهية أَسْمَاءُ وَلَهُمْ بَعْدُ :-

رقم الجواز	الاسم
٢٨٨٢٠ ب	كارلوسن شاكمنج
٢٢٨٧٢ هـ	نيقنچ علي
٣٨٣٥٦ ر	سارين مولتريفاكدي
٣٨٢٥٤ ز	سورين سيفكهام
٥٨٦٢٣ ن	تيانج سنيلاوانج
٦٢٢٩٢ ك	تيوانج سنيجوراتج
٤٣٧٤٥ ر	مينافانتجانتوريك
٧٠٨٩٩ ل	سيفوج بيواسيوان
٩٢٧٠٣ ا	سيوان اوتراكيل
٦٢٣٠٣ هـ	نيكوم كامبونشو
٥٩٤٧٤ ك	سوئيت شاننتوان
١٢٨٨٢ ل	سوارتش تشاميونج
٨٧٢٠٥ ن	ساماران مونتونج

والمنجوة إذ تحذر من التعامل معهم أو التستر عليهم  
ترجو من يتعرف عليهم الاتصال بهاتف (٤٤٨٥٣٠٧)  
أو تسليمهم لأقرب مركز للشرطة وله الشكر ، ، ،

**اعلان هام**

تعلن ورشة المنصور الحديثة بالمنطقة الصناعية لصاحب  
السيارة الكابريس رقم ١٤٦٩٩١١ موديل ٧٦ ذات اللون  
الاحمر، والتي احضرها صاحبها المدعو احمد محمد احمد  
رقم جواز سفره ٤٠٣٨٥٣، ولم يحضر لاستلامها وقد مضى على  
وجودها اثنتا عشرة شهرا.. وسنبصر للتصرف بعد اعلام  
الشرطة بعد شهر من تاريخ هذا الاعلان اذا لم يحضر  
صاحبها لاستلامها.

## مطلوب شقق للإيجار

تعلن قاعدة الرياض الجوية عن حاجتها لاستئجار ستين شقة سكنية في عمارة واحدة او عدة عمائر متجاورة على ان تحتوي كل شقة على اربع غرف مع منافعها في احدى المناطق التالية: حي المزر او حي الريسود او حي الروضه فعلى من يوجد لديه المطلوب ان يتقدم بعطائه باسم قائد قاعدة الرياض الجوية بظرف مختوم في مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ هذا الاعلان وسيجري فتح العطاءات بتاريخ ١٤٠٢/٥/٢٨ هـ بحضور اصحاب تلك العطاءات او من ينوب عنهم بوكالة شرعية وباتاه التوقيع...

## اعلانت هام

نظرا لقرب انتقال رئاسة ادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد الى مقرها الجديد وعزمها على فرشها وتأمينه والتمني كاملا فانها تدعو من الجهات التجارية المتخصصة في ذلك والتي لديها الاستعداد الكامل لذلك التقدم الى الرئاسة (الشؤون المالية) قسم المحاسبات لكي تتمكن من توجيه الدعوات اليهم بعد التأكد من نشاطهم.

تعلن  
مؤسسة الفوزان  
للتجارة والمقاولات  
عن  
انتقال مقرها  
من شارع الملك فيصل الوزير  
عبد الله بن عبد العزيز  
إلى  
شارع الملك فيصل  
في حي النور  
في الرياض  
في يوم  
الجمعة  
الـ ١٦  
من  
شوال  
١٤١٦  
هـ

تفسير عن اهل العلم

يعلن المزارع راشد بن صقر بن وافي القحطاني بان  
عامله بلاكات قاسمي محمد حاجي الهندي الجنسية  
جواز رقم ١٢٦٣٠ قد هرب من مزرعته ولم يعد من  
تاريخ ١٤٠٢/٤/١٥ يرجو ممن يعرف عنه شيئا  
الاتصال بقسم شرطة القويعية او اقرب مركز  
للمشرطة.

**مفاداة نهائية**

تعلن مؤسسة الميداني عن انتهاء خدمة كل من مكفوليها:

١ - فضل محمود فضل وهاب - باكستاني الجنسية.

٢ - عبدالقيوم عبدالجديد - باكستاني الجنسية

وسيغادرون المملكة بتأشيرة خروج نهائي. فمن له حق عليها او بذمتها فعليه مراجعة مؤسسة الميداني طريق الخرج كيلو ٧ هاتف: ٤٩٥٢١٦٧ لاستيقاء هذا الحق وذلك خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والمؤسسة غير مسؤولة عن اي مطالبة بعد المدة المذكورة. وللمعلومية جرى نشر هذا الاعلان.



عزيتي الجزيرة

عطلة الربيع

لا حاجة لتكرار ذلك.. فقد كتب حوله الكثيرون.. ولعل الكثيرين ايضا ممن لهم علاقة بوزير المعارف.. قد ناقش معه سوء التوقيت.. وتغيير الفصول..

فقد جاءت عطلة الربيع هذا العام.. في شباط الثاني.. وفي بدايته.. وهذا كما تصور حسب تقويم وزارة المعارف.. وحسب تقويم وزارة التعليم العالي.. وحسب تقويم الرئاسة العامة لتعليم البنات.

اما تقويم ام القرى.. والتقويم الفطري.. فانه حتى كتابة هذه السطور لم يات فصل الربيع بعد..

دعونا نتساءل.. ما الهدف من عطلة الربيع.. ولماذا سميت بذلك.. اعتقد ان الهدف اراحة الطلبة من عناء نصف العام الدراسي.. واعطائهم الفرصة لشم الربيع.. على طريقة شم التسميم.. واعتقد ان الاستفادة من هذه العطلة لا تعدى اربعين في المئة.. خاصة هذا العام..

ان وزارة المعارف لا تنتظر الى فصل الربيع لان الموازين الدراسية لا تطوعها فهي تنتظر لنصف العام الدراسي اكثر من نظرتها لفصل الربيع.. لذلك.. فالاستفادة من الربيع غير وارد هنا..

فما الذي يمنع من تحديد نصف العام الدراسي الاول.. حتى وقت الربيع الحقيقي ولو نظرنا الى اجازتنا الاخرى لوجدناها مرهونة بالاعتماد.. وهي اجازات قصيرة جدا.. ولذلك وضع في نظام الموظفين اجازة شهر من حق الموظف المتقاع بها خلال العام..

ثم نأتي لتوليات امور الطلبة خاصة الموظفين منهم.. لماذا لا يعطون اجازة ربيع.. ان ذلك لن يضر مسيرة الامور للدولة.. لانه اذا صاحبت هذه الاجازة مغريات مادية بمن يريد البقاء في العمل أثناء هذه الاجازة فسوف تتوازن الامور..

يجب دراسة اجازة الربيع للعام القادم ان شاء الله.. ودعونا نصمم المفهوم السليم لاجازتنا من فصول السنة.. والا كبروا وهم يؤمنون ان فصل الربيع هو في فصل الشتاء..

راشد الحمدان

عزيتي الجزيرة  
ورسائل القراء

- الأخ: عبدالله بن عبل - الرياض:  
موضوع الشغل الشعبي يختلف حوله الآراء، ولكل طرف حجة وبراهينه، ونشكر على شعورك الطيب، ونرجو بك دائما.
- الأخ: سعد محمد الزهراني - جامعة الملك عبدالعزيز:  
مرحبا بك صديقا.. الجزيرة.. وبالفنسية لرسائلنا المتعلقة بما يعالجه المدرس في عمله، ومطالعتك بتدريس اوضاعه المادية فقد سبق نشر العديد من الرسائل حول هذا الشأن، وسبق ان قلنا ان هناك نية لاعادة النظر في لائحة الوظائف التعليمية بما يحقق رغبات اخواننا المدرسين.
- الأخ: عبدالعزيز ابراهيم البكري:  
الصفحة اليومية من النذر ان نخلو من غلطات بسيطة، وذلك راجع لطبيعة عملها السريع وحرصها على متعة كل شيء، ولا ننسى ان الذي يعمل بها امينون لا يدعون الكمال.
- الأخ: خالد بن عبل - الرياض:  
موضوع شائك ويحتاج الى دراسة، وسبق ان قلنا ان هناك نية لاعادة النظر في لائحة الوظائف التعليمية بما يحقق رغبات اخواننا المدرسين.
- الأخ: عبدالعزيز ابراهيم البكري:  
الصفحة اليومية من النذر ان نخلو من غلطات بسيطة، وذلك راجع لطبيعة عملها السريع وحرصها على متعة كل شيء، ولا ننسى ان الذي يعمل بها امينون لا يدعون الكمال.
- الأخ: خالد بن عبل - الرياض:  
موضوع شائك ويحتاج الى دراسة، وسبق ان قلنا ان هناك نية لاعادة النظر في لائحة الوظائف التعليمية بما يحقق رغبات اخواننا المدرسين.
- الأخ: عبدالعزيز ابراهيم البكري:  
الصفحة اليومية من النذر ان نخلو من غلطات بسيطة، وذلك راجع لطبيعة عملها السريع وحرصها على متعة كل شيء، ولا ننسى ان الذي يعمل بها امينون لا يدعون الكمال.

- الأخ: خالد بن عبل - الرياض:  
موضوع شائك ويحتاج الى دراسة، وسبق ان قلنا ان هناك نية لاعادة النظر في لائحة الوظائف التعليمية بما يحقق رغبات اخواننا المدرسين.
- الأخ: عبدالعزيز ابراهيم البكري:  
الصفحة اليومية من النذر ان نخلو من غلطات بسيطة، وذلك راجع لطبيعة عملها السريع وحرصها على متعة كل شيء، ولا ننسى ان الذي يعمل بها امينون لا يدعون الكمال.
- الأخ: خالد بن عبل - الرياض:  
موضوع شائك ويحتاج الى دراسة، وسبق ان قلنا ان هناك نية لاعادة النظر في لائحة الوظائف التعليمية بما يحقق رغبات اخواننا المدرسين.
- الأخ: عبدالعزيز ابراهيم البكري:  
الصفحة اليومية من النذر ان نخلو من غلطات بسيطة، وذلك راجع لطبيعة عملها السريع وحرصها على متعة كل شيء، ولا ننسى ان الذي يعمل بها امينون لا يدعون الكمال.

- الأخ: خالد بن عبل - الرياض:  
موضوع شائك ويحتاج الى دراسة، وسبق ان قلنا ان هناك نية لاعادة النظر في لائحة الوظائف التعليمية بما يحقق رغبات اخواننا المدرسين.
- الأخ: عبدالعزيز ابراهيم البكري:  
الصفحة اليومية من النذر ان نخلو من غلطات بسيطة، وذلك راجع لطبيعة عملها السريع وحرصها على متعة كل شيء، ولا ننسى ان الذي يعمل بها امينون لا يدعون الكمال.
- الأخ: خالد بن عبل - الرياض:  
موضوع شائك ويحتاج الى دراسة، وسبق ان قلنا ان هناك نية لاعادة النظر في لائحة الوظائف التعليمية بما يحقق رغبات اخواننا المدرسين.
- الأخ: عبدالعزيز ابراهيم البكري:  
الصفحة اليومية من النذر ان نخلو من غلطات بسيطة، وذلك راجع لطبيعة عملها السريع وحرصها على متعة كل شيء، ولا ننسى ان الذي يعمل بها امينون لا يدعون الكمال.

- الأخ: خالد بن عبل - الرياض:  
موضوع شائك ويحتاج الى دراسة، وسبق ان قلنا ان هناك نية لاعادة النظر في لائحة الوظائف التعليمية بما يحقق رغبات اخواننا المدرسين.
- الأخ: عبدالعزيز ابراهيم البكري:  
الصفحة اليومية من النذر ان نخلو من غلطات بسيطة، وذلك راجع لطبيعة عملها السريع وحرصها على متعة كل شيء، ولا ننسى ان الذي يعمل بها امينون لا يدعون الكمال.
- الأخ: خالد بن عبل - الرياض:  
موضوع شائك ويحتاج الى دراسة، وسبق ان قلنا ان هناك نية لاعادة النظر في لائحة الوظائف التعليمية بما يحقق رغبات اخواننا المدرسين.
- الأخ: عبدالعزيز ابراهيم البكري:  
الصفحة اليومية من النذر ان نخلو من غلطات بسيطة، وذلك راجع لطبيعة عملها السريع وحرصها على متعة كل شيء، ولا ننسى ان الذي يعمل بها امينون لا يدعون الكمال.

الجزيرة

و.. أيضا عن د. الحارث بن زرار وبليقيس..

أيهما أكرم.. لا يهم!  
كلاهما مفجوع.. مفجوع.. مفجوع..!

عزيتي الجزيرة..

تحية.. ربيع..  
قرأت في (الجزيرة) العدد ٢٤٥٨ مقالة للدكتور جاسر عباد الحارث بن زرار وبليقيس.. جلية بنت مرة.. ام.. زرار قباني؟! وهذا ردي عليها..

لا يا دكتور جاسر الحارث.. ليس الشبه بالشيء يذكر ولا بالمبالغة تذكر فالجدة الفلجوة ليس بانتظار حلول فالجدة اخرى حتى يتذكر مصيبتها.. كما ان لكل شخص قصته البهيمه والتي لا يدري عنها سوى اهل وهي.. لا احد سوى اهل وهي.. ثم انك بالرغم من كونك تترك من بعد مرة انك لا تعلم زرار قباني على تلكه ولا تبسه الله.. فلك شئت ام ابيت في مقالتك عن جلية توليه ثم توليه ثم توليه..

اذ الخيط بين الحنان والغضب في حال الفجيرة.. عند الناس الذين يعيشون بمواقفهم اكثر من غيرهم.. واه جدا وريما غير مودير.. وعليه غضب زرار قباني على العرب هو بعض من حزنه على بليقيس..

بل انك من خلال زرار قباني توليه بيروت بشهرها.. طيش.. لا اعرف! هل لان بيروت هي الاخرى تكل وحزينة؟ ام لانها عتيبة لا تزال كل يوم.. كل ساعة.. كل دقيقة تقاوم الانتحار.. انت تسمي زرار قباني.. الشاعر البيروني.. اكثر من مرة بلهجة توحى للقارئ.. بانك توجه اليه تهمه او قتيبة او شتيمة.. تشكر اه ان راك في الحق والباطل وفي زرار قباني وفي بيروت لا هو الاول ولا الاخر! كما ان زرار قباني ليس بيروني.. هو استوطن بيروت لاسباب شخصية وسياسية فان كنت تسمي الشاعر البيروني.. اعتقاد.. صح اعتقاد فهو سوري.. وان كنت تسمي ذلك من باب السخرية او الشتيمة.. فاسلوبك اكيد لا يمت لاسباب جلية بصله.. بل هو اسلوب زرار قباني مع فرق الشاعرية الهائل.. اذا سمحت ومع فرق الدوافع.. اذ حدد زرار قباني على العرب دافعه ياس مير وعاطفة مهما غضبت تبقى بريئة.. بينما حقدك على بيروت.. واتمنى ان اكون مخطئة.. ليس في سخرية برامة.. اذ تتهم بيروت كلها بغضب زرار قباني بغيره ما لا يهدأ ان تعرف ما هو.. فالهكم الذي يجعل هكذا لا يمكن ان يكون عادلا.. الذي يهدأ ما هو ان تخبر يا دكتور حريش ان اسلوبك السلمي هذا اهدأ ما يكون عن اسلوب الجلية!

ان مقارنتك بين جلية وزرار قباني اساسا بيناتهما مهووز.. فاين وجه الشبه؟ حكاية جلية تشبه حكاية ولين اخوين قتل احدهما الاخر لثأر شخصي فتحتار الام.. كما اختارت جلية.. وتضيق ضياح جلية بين دموعها على القتل وموعها ايضا على القاتل.. ان تنتظر من الام ان تقتل القاتل وهو ابنتها لان قتل ابنتها الاخرى! ان تنتظر من جلية ان تقتل شقيقها لان قتل زوجها! اما حكاية زرار قباني فغيره مختلف تماما.. ان كان من ثار في مقتل بليقيس لكان يجب على هذا الثار ان يقع على عاتق العدو.. بليقيس قتل بقاتل كان يهدى بها ان توجه ضد العدو الذي لا يزال ينام على مقاسد العرب..

ان مقارنتك بين جلية وزرار قباني اساسا بيناتهما مهووز.. فاين وجه الشبه؟ حكاية جلية تشبه حكاية ولين اخوين قتل احدهما الاخر لثأر شخصي فتحتار الام.. كما اختارت جلية.. وتضيق ضياح جلية بين دموعها على القتل وموعها ايضا على القاتل.. ان تنتظر من الام ان تقتل القاتل وهو ابنتها لان قتل ابنتها الاخرى! ان تنتظر من جلية ان تقتل شقيقها لان قتل زوجها! اما حكاية زرار قباني فغيره مختلف تماما.. ان كان من ثار في مقتل بليقيس لكان يجب على هذا الثار ان يقع على عاتق العدو.. بليقيس قتل بقاتل كان يهدى بها ان توجه ضد العدو الذي لا يزال ينام على مقاسد العرب..

ان مقارنتك بين جلية وزرار قباني اساسا بيناتهما مهووز.. فاين وجه الشبه؟ حكاية جلية تشبه حكاية ولين اخوين قتل احدهما الاخر لثأر شخصي فتحتار الام.. كما اختارت جلية.. وتضيق ضياح جلية بين دموعها على القتل وموعها ايضا على القاتل.. ان تنتظر من الام ان تقتل القاتل وهو ابنتها لان قتل ابنتها الاخرى! ان تنتظر من جلية ان تقتل شقيقها لان قتل زوجها! اما حكاية زرار قباني فغيره مختلف تماما.. ان كان من ثار في مقتل بليقيس لكان يجب على هذا الثار ان يقع على عاتق العدو.. بليقيس قتل بقاتل كان يهدى بها ان توجه ضد العدو الذي لا يزال ينام على مقاسد العرب..

ان مقارنتك بين جلية وزرار قباني اساسا بيناتهما مهووز.. فاين وجه الشبه؟ حكاية جلية تشبه حكاية ولين اخوين قتل احدهما الاخر لثأر شخصي فتحتار الام.. كما اختارت جلية.. وتضيق ضياح جلية بين دموعها على القتل وموعها ايضا على القاتل.. ان تنتظر من الام ان تقتل القاتل وهو ابنتها لان قتل ابنتها الاخرى! ان تنتظر من جلية ان تقتل شقيقها لان قتل زوجها! اما حكاية زرار قباني فغيره مختلف تماما.. ان كان من ثار في مقتل بليقيس لكان يجب على هذا الثار ان يقع على عاتق العدو.. بليقيس قتل بقاتل كان يهدى بها ان توجه ضد العدو الذي لا يزال ينام على مقاسد العرب..

ان مقارنتك بين جلية وزرار قباني اساسا بيناتهما مهووز.. فاين وجه الشبه؟ حكاية جلية تشبه حكاية ولين اخوين قتل احدهما الاخر لثأر شخصي فتحتار الام.. كما اختارت جلية.. وتضيق ضياح جلية بين دموعها على القتل وموعها ايضا على القاتل.. ان تنتظر من الام ان تقتل القاتل وهو ابنتها لان قتل ابنتها الاخرى! ان تنتظر من جلية ان تقتل شقيقها لان قتل زوجها! اما حكاية زرار قباني فغيره مختلف تماما.. ان كان من ثار في مقتل بليقيس لكان يجب على هذا الثار ان يقع على عاتق العدو.. بليقيس قتل بقاتل كان يهدى بها ان توجه ضد العدو الذي لا يزال ينام على مقاسد العرب..

ان مقارنتك بين جلية وزرار قباني اساسا بيناتهما مهووز.. فاين وجه الشبه؟ حكاية جلية تشبه حكاية ولين اخوين قتل احدهما الاخر لثأر شخصي فتحتار الام.. كما اختارت جلية.. وتضيق ضياح جلية بين دموعها على القتل وموعها ايضا على القاتل.. ان تنتظر من الام ان تقتل القاتل وهو ابنتها لان قتل ابنتها الاخرى! ان تنتظر من جلية ان تقتل شقيقها لان قتل زوجها! اما حكاية زرار قباني فغيره مختلف تماما.. ان كان من ثار في مقتل بليقيس لكان يجب على هذا الثار ان يقع على عاتق العدو.. بليقيس قتل بقاتل كان يهدى بها ان توجه ضد العدو الذي لا يزال ينام على مقاسد العرب..

ان مقارنتك بين جلية وزرار قباني اساسا بيناتهما مهووز.. فاين وجه الشبه؟ حكاية جلية تشبه حكاية ولين اخوين قتل احدهما الاخر لثأر شخصي فتحتار الام.. كما اختارت جلية.. وتضيق ضياح جلية بين دموعها على القتل وموعها ايضا على القاتل.. ان تنتظر من الام ان تقتل القاتل وهو ابنتها لان قتل ابنتها الاخرى! ان تنتظر من جلية ان تقتل شقيقها لان قتل زوجها! اما حكاية زرار قباني فغيره مختلف تماما.. ان كان من ثار في مقتل بليقيس لكان يجب على هذا الثار ان يقع على عاتق العدو.. بليقيس قتل بقاتل كان يهدى بها ان توجه ضد العدو الذي لا يزال ينام على مقاسد العرب..

ان مقارنتك بين جلية وزرار قباني اساسا بيناتهما مهووز.. فاين وجه الشبه؟ حكاية جلية تشبه حكاية ولين اخوين قتل احدهما الاخر لثأر شخصي فتحتار الام.. كما اختارت جلية.. وتضيق ضياح جلية بين دموعها على القتل وموعها ايضا على القاتل.. ان تنتظر من الام ان تقتل القاتل وهو ابنتها لان قتل ابنتها الاخرى! ان تنتظر من جلية ان تقتل شقيقها لان قتل زوجها! اما حكاية زرار قباني فغيره مختلف تماما.. ان كان من ثار في مقتل بليقيس لكان يجب على هذا الثار ان يقع على عاتق العدو.. بليقيس قتل بقاتل كان يهدى بها ان توجه ضد العدو الذي لا يزال ينام على مقاسد العرب..

ان مقارنتك بين جلية وزرار قباني اساسا بيناتهما مهووز.. فاين وجه الشبه؟ حكاية جلية تشبه حكاية ولين اخوين قتل احدهما الاخر لثأر شخصي فتحتار الام.. كما اختارت جلية.. وتضيق ضياح جلية بين دموعها على القتل وموعها ايضا على القاتل.. ان تنتظر من الام ان تقتل القاتل وهو ابنتها لان قتل ابنتها الاخرى! ان تنتظر من جلية ان تقتل شقيقها لان قتل زوجها! اما حكاية زرار قباني فغيره مختلف تماما.. ان كان من ثار في مقتل بليقيس لكان يجب على هذا الثار ان يقع على عاتق العدو.. بليقيس قتل بقاتل كان يهدى بها ان توجه ضد العدو الذي لا يزال ينام على مقاسد العرب..

ان مقارنتك بين جلية وزرار قباني اساسا بيناتهما مهووز.. فاين وجه الشبه؟ حكاية جلية تشبه حكاية ولين اخوين قتل احدهما الاخر لثأر شخصي فتحتار الام.. كما اختارت جلية.. وتضيق ضياح جلية بين دموعها على القتل وموعها ايضا على القاتل.. ان تنتظر من الام ان تقتل القاتل وهو ابنتها لان قتل ابنتها الاخرى! ان تنتظر من جلية ان تقتل شقيقها لان قتل زوجها! اما حكاية زرار قباني فغيره مختلف تماما.. ان كان من ثار في مقتل بليقيس لكان يجب على هذا الثار ان يقع على عاتق العدو.. بليقيس قتل بقاتل كان يهدى بها ان توجه ضد العدو الذي لا يزال ينام على مقاسد العرب..

ان مقارنتك بين جلية وزرار قباني اساسا بيناتهما مهووز.. فاين وجه الشبه؟ حكاية جلية تشبه حكاية ولين اخوين قتل احدهما الاخر لثأر شخصي فتحتار الام.. كما اختارت جلية.. وتضيق ضياح جلية بين دموعها على القتل وموعها ايضا على القاتل.. ان تنتظر من الام ان تقتل القاتل وهو ابنتها لان قتل ابنتها الاخرى! ان تنتظر من جلية ان تقتل شقيقها لان قتل زوجها! اما حكاية زرار قباني فغيره مختلف تماما.. ان كان من ثار في مقتل بليقيس لكان يجب على هذا الثار ان يقع على عاتق العدو.. بليقيس قتل بقاتل كان يهدى بها ان توجه ضد العدو الذي لا يزال ينام على مقاسد العرب..

ان مقارنتك بين جلية وزرار قباني اساسا بيناتهما مهووز.. فاين وجه الشبه؟ حكاية جلية تشبه حكاية ولين اخوين قتل احدهما الاخر لثأر شخصي فتحتار الام.. كما اختارت جلية.. وتضيق ضياح جلية بين دموعها على القتل وموعها ايضا على القاتل.. ان تنتظر من الام ان تقتل القاتل وهو ابنتها لان قتل ابنتها الاخرى! ان تنتظر من جلية ان تقتل شقيقها لان قتل زوجها! اما حكاية زرار قباني فغيره مختلف تماما.. ان كان من ثار في مقتل بليقيس لكان يجب على هذا الثار ان يقع على عاتق العدو.. بليقيس قتل بقاتل كان يهدى بها ان توجه ضد العدو الذي لا يزال ينام على مقاسد العرب..

ان مقارنتك بين جلية وزرار قباني اساسا بيناتهما مهووز.. فاين وجه الشبه؟ حكاية جلية تشبه حكاية ولين اخوين قتل احدهما الاخر لثأر شخصي فتحتار الام.. كما اختارت جلية.. وتضيق ضياح جلية بين دموعها على القتل وموعها ايضا على القاتل.. ان تنتظر من الام ان تقتل القاتل وهو ابنتها لان قتل ابنتها الاخرى! ان تنتظر من جلية ان تقتل شقيقها لان قتل زوجها! اما حكاية زرار قباني فغيره مختلف تماما.. ان كان من ثار في مقتل بليقيس لكان يجب على هذا الثار ان يقع على عاتق العدو.. بليقيس قتل بقاتل كان يهدى بها ان توجه ضد العدو الذي لا يزال ينام على مقاسد العرب..

تعلن شركة المشاريع الانشائية والصناعية  
سباك كويت في الرياض  
عن تسفير مكثف للسيد  
سباك كويت محمد  
بأشيرة طريق نواحي حرم له أي حرم للطالبة به من المذكور  
بمبلغ ٢٠٠٠٠٠٠ ريال سعودي  
تاريخ الإصدار ٢٠٠٠٠٠٠٠ ريال سعودي  
تاريخ الإصدار ٢٠٠٠٠٠٠٠ ريال سعودي

مطلوب  
مترجم  
انجليزى - عربى  
قادر على الطباع باللاتينية والانجليزية والعربية  
مكان العمل : ابها - خميس مشيط  
بلد معيشة : إقامة مارية - إمكانية نقل الكفالة  
الافضلية للسعوديين  
اقبل بالسيد / لين شيفر - الرياض  
هاتف : ٤٦٥٩٩٧٢ - ٤٦٥٩٨٦٢ - ٤٦٥٧٢٣٧

منى سباك رحال

هوامش  
صحفية

يكتبها اليوم نخبة من المصريين

هذا الاتهام.. لماذا؟

قبل فترة كنت في القاهرة.. وكان يعني حضور الندوات والمحاضرات الادبية والفكرية لعل شيئا منها يعلق في ذهني المتعبة.. وفي احدى تلك الندوات.. كان هناك ندوة فكرية يديرها الأستاذ الدكتور عبد العزيز نوار استاذ التاريخ بجامعة عين شمس ومدير مركز بحوث الشرق الأوسط.

ويبدو انه لاحظ وجود عنصر سموي تحضر على حضور الندوات التي يقوم بإدارتها.. والمشاركة فيها.. في اثناء هذه الندوة اشار بيده وقال.. انت في الواقع اشر بآزمة نفسية واحباط رهيب وفق عظيم والسبب انتم ايها السمويون.. هنئي كلمته امام الحضور ووجدت نفسي اهل واقول بصوت عال خيرا بلكم؟ ولماذا السمويون سبب احباطكم؟

قال: مسؤوليتكم الحضارية كبيرة ولكم مع افسس لا تدركونها لا احد يكتب تاريخ حضارة بلاده الا اهل البلاد لتسليم.. فاهل مكة لرى بشعاليها.. وتبع يقول الولد منكم يحق الدرجات العلمية العالية الجيدة في المصنوع والدكتوراه وبعد حصوله عليها يهرب من مواصلة البحث والدراسة ويركز الى الكسبي الدار.. بحثا عن الالبهة والراحة ويترك مسؤوليته البحث في شؤون بلاده الى الأيدي الاجنبية.. وبما كانت مقبرة الباحث (الذي) قلته ان يكون بمسمى صاحب الجرح.. عندها وجدت نفسي اقول كل انك في عون كل المخلصين وان لم تدعم هذه البلاد..

وهزئت رأسي واخذت اغوص في وسط الكسبي حتى لا يقوم لى وشي اسبيلها اخرى الكسبي عرفت ان سبيل غريب الدكتور السموي من بين طلبة ودور البحث والدراس والمتمسكين...

خالد الهليل

افتح يا (.....)!!

عندما تتصور الأوضاع الراهنة للسوق العربية عامة والخليجية على وجه الخصوص.. تجد انها تمثل مجالا لعرض المنتجات الأوروبية والأمريكية.. كما دخلت دول الشرق الاقصى هذا المعترك لتسويق منتجاتها لتلعب العريضة.. ويستطيع المواطن العربي ان يرى هذا التنافس الهائل للسلع في معظم الاسواق.. فهي عبارة عن زحف من صادرات دول أوروبا وأمريكا واليابان والصين وكوريا.

ونقول.. نحن العرب.. بالبقائه تشكيلة فريدة من هذه المنتجات.. وتستطيع من خلالها تحديد الاصل من كل صناعة على حده.. وتجد تلك الدول المعصرة الطريق السهل للوصول الى ذوق المواطن العربي بواسطة كيفية مزاجا وخصائص التي يعطيها لمنتجاتها.. ولقد نجح خبراء الدعاية والاعلان في ذلك ايما نجاح.. فكل ما يخطر في مخيلتنا نجده اعمالا والذى ان صنعت فرق ملامحه ايد عربية.. وعندما نتصور ايضا ان عصب صناعتهم هو ما نجده به ارضيتنا من نقد نستغرب كثيرا ونتمنى ان نصد.. نحن العرب.. ما يصل اليها منهم.. ولو تجاوزنا هذه الامنية.. سوف نرى ان ما يحدث حاليا هو ما يطلق عليه علماء الاقتصاد «الدورة النقدية» (Money circle) حيث أنهم يقومون بشراء.. النفط بأسعار معتدلة ثم يبيعون المنتجات مرة اخرى بأسعار باهظة ويشكلون ربحا.. فبالسما.. يكون الغريب هو الربح من خلالها.. اذا فلتجسس العربي يكون سلعة استهلاكية تسترعى فقط.. ولا تدري الى متى تستمر هذه الصفقة بملفحة للربح العربي..

في الدول الغربية تكثر بعض ابرامج التي تعدها وتخرجها بعض دول الخليج مدعوة للمنتج الاستهلاكي.. ولقد قامت بمنع عرضها على الشاشة خوفا من نمو هذه البضائر في نفوس الاطفال.. فهذه ابرامج مخصصة - اصلا - للأطفال!! فاسألته ان - ليست مجرد منتجات راسمالية!!

و.. افتح يا (مجمع)!!

سعد العبد الله الدوسري

أهالي حائل والحب الغريب

كنت في جولة داخل المملكة شملت عدة مدن ولعلني كنت سعيد الحظ او ان الله كتب لي ان ارى ما كنت اتمناه ان يكون في المدينة السعودية فكانت حائل احدى المدن التي زرتها فارتيت فيها المدينة السعودية الخالية من حائلها وبيوتها وطبيعتها الخالية من حائلها.. بل في ما حياه الله لانها من وطيف حقة وحبي لمينتهم هذا الحب الدافع من جيبهم لوطنهم الكبير.. حائل ايها السادة لا يتولى تنظيمها شركة نظيفة ومع ذلك فان الشوارع في حائل النظيف من بعض المكاتب في من لآخر لا اشر الى ان اهالي حائل ايها السادة.. تصيروا ان سائق الاجرة في حائل وهو يطمع في المال حائل لا يلبث ان يعرف انك غريب عن البلد حتى يجوب بك انصافا مع شرم مطلق من كل ماعطائه الحضارية (وعلا بان الاجرة ليست باعادي كما قد يعتقد البعض) وقد حصل مني هذا الموقف عدة مرات في زيارتي لبلدنا حائل.. وتستطيع ان تلمس هذا الحب الغريب لاهل حائل من لحايت اهلها ومن سلوكهم وحليهم ومن طرائفهم لخدماتهم الوطنية المخلصه ترضى الا ان تخدم بلدها اهلها والنهضة العمرانية السريعة في حائل ما تات الا عن حب عتيق يملكه اهلها اهلها بعيدا عن الاعراض الشخصية الانانية.. ولن تكون مبالغا ان قلت اننا في حائل الى دوات في حائل دورات نرسل اليها بعض اهل المدن الذين يعارضون اي مشروع من شأنه تطوير مدينتهم بدافع من رعايتهم الشخصية وخدمة مصالحهم التي قد تضر غيرهم.. لكن من مشروع لخدمة المصالح العامة اريد له الدولة ان يتم الا ان معارضة الاهالي حالت دون عرقلة سره لا لشيء الا لانهم يربونوه الا يتم او ان يمر على احدى ابرامجهم او قسومهم فتمن.. وعلى اي حال فان كل الحب الغريب من اهالي حائل قد جعل منها مدينته طيبة الا انه ترك نوعا من السلبية ونوعا واحدا فقط وهو ان بعض شباب حائل من خرجي الثانوية العامة يرفضون مواصلة الدراسة الجامعية خوفا من افراق حائل واقرار ان انشاء نواة لى جامعة في حائل سيجعل شبيها ينمعون بحبها.

واخيرا فاني لا ارجع ان اتطرق الى كرم اهالي حائل حتى لا يعتقد البعض ان للمفصلين.. دورا في كتابة هذه الهامشة.. وعمد ودامت حائل..

محمد سليمان الاحيب

احتمالات لوجهك البعيد

اخذ الى عيوبك المتعددة من باب الداعي.. واسوق هذه الاحتمالات: تستهين هذا اليوم متأخرة كما تعطين في ايام العطل والاجازات.. تتناهين.. وتفردين جسمك النحيل.. تفقن.. امام المرأة وتحاولين طرد بياضها المضيئة.. تتحرك في الخرفة جسمك قليل.. تسرعين في الحمام.. تزيين الاصباح وبياض النوم.. تفقن بتقلل الى المطبخ.. تضعين الحليب الجار فوق النهر.. الخفيف.. يشخر ادهم في الخرفة.. تقوم الحليب.. وتزحمين..

تتزين الحليب.. تجولين في ارجاء البيت.. لا تحبين ما يستحق الفعل.. صحف اليوم ان فصل.. فتتزينين الاجيال والكلمات.. بياض الجسم النحيل.. مازالت الساعات مسددة.. الشمس ان تغير النافذة في هذا اليوم العظم.. تجلسين امام التلفزيون (تتزينين) بغيرك الملل بسهولة.. تتحركين مؤثر المذايق.. تضم اذنك ابواق السيلاب.. تتناولين العاء.. لا تخرجين للزينة.. فتخرجين اعادة قصرة.. تتناهين للمرة العنيفة.. تتناولين العشاء.. تجدين عن كلب.. عن قهر.. عن ورفة.. تتعززين على قلم المتكاج.. وسكن المطبخ.. تزيين القدر بالسكنج.. يتقدم الليل.. تعززين وترتيب البيت.. والصاله والمخيم.. والحمام.. وعرفة النوم.. ومثل كل امرأة اليقة تتزينين اليوم القادم.. وتقلين بر النعج ما زال يشاهد في الخارج.. فيصمن ايشمسة الانتصار على الذات.. وتتقزمن ما كل يحدث قبل عام.. قبل عشرين.. وربما قبل عشرين عاما..

فانين من جديد.. وعلى صدر يسطع النايض بكل سكوه.. وعلى اطراف شعره موج البحر المتوسط.. وفي اصابعه السمر نسيل الفيل.. وامت شامخ..

نسيم الصمادي

